

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة ٧٥ فلساً

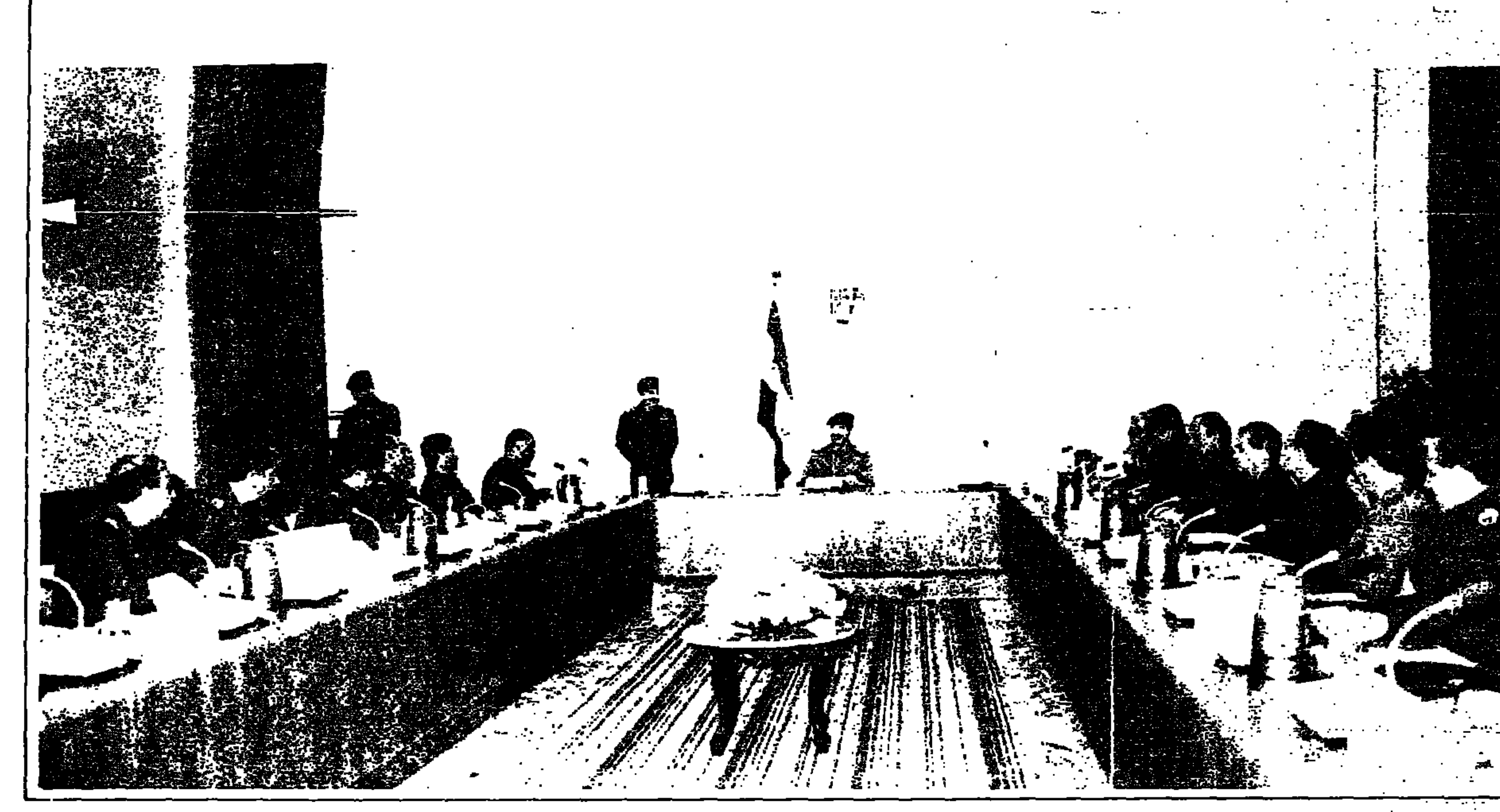
الاثنين ٥ كانون الاول ١٩٨٨ م ـ ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ العدد ٧٠١٩ السنة ٢٢

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ١درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الاجتماع يبحث القضايا السياسية والعربية الراهنة ■

القائد يترأس اجتماعاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية



■ بغداد/واع : ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء أمس اجتماعاً مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا السياسية والعربية الراهنة .

علاقات العراق ومصر نموذج عميق للتعاون العربي وسياسة لم الشمل

الصحافة المصرية تواصل اشادتها بزيارة الرئيس القائد للقاهرة

■ الزيارة جاءت لاستنفار الطاقات العربية ■

■ القاهرة/واع : مازالت الصحافة المصرية تواصل اشادتها بزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لمصر . وبالنتائج الايجابية التي تمخضت عنها المباحثات التي اجراها سيادته مع اخيه الرئيس المصري حسني مبارك سواء على صعيد تطوير التعاون المشترك بين القطرين الشقيقين او على صعيد قضايا الامة العربية .

فقد قالت جريدة (الجمهورية) القاهرية ان مباحثات السيد الرئيس صدام حسين والرئيس حسني مبارك الاثنين الماضي تركزت على القضايا السياسية والدولية وعلى الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي .

واكدت في مقال لها امس ان المباحثات تناولت تبادل الافكار والمعلومات والتحليل والقراءة العميقة للاحداث وتطوراتها عربيا ودوليا .

واضافت الجريدة ان السيد الرئيس صدام حسين والرئيس حسني مبارك كانا حريصين في مباحثاتهما على ان يقدما المثل لتعاون ثنائي واسع وعميق كنموذج للتعاون الاوسع والاشمل بالتضامن وبالتكامل للوطن الكبير .

واشارت الى ان سياسة العراق ومصر هي سياسة تجميع لاتفريق وسياسة تنبذ المحاور وترفض الاستقطاب وسياسة لم الشمل وتنقية الاجواء واللقاء تحت خيمة المنظمة الام الجامعة العربية وهو لقاء لكل العرب :

اما مجلة (المصور) فقد قالت ان زيارة السيد الرئيس صدام حسين للقاهرة جاءت لاستنفار الطاقات العربية الى اقصاها بما يجعل حل

البقية على ص١١

■ الكاتب المصري رجاء النقاش ■

جائزة صدام من اهم الجوائز الادبية الكبرى

■ القاهرة/واع : وصف الكاتب المصري (رجاء النقاش) جائزة صدام للاداب بانها من اهم الجوائز الادبية الكبرى .

وقال في مقال مطول نشرته مجلة المصور القاهرية في عددها هذا الاسبوع ان جائزة صدام حسين تعدُّ من اهم الجوائز الادبية الكبيرة وقد انشاها القائد العراقي العربي العظيم خلال الحرب العراقية ـ الايرانية الضارية . تاكيدا منه على ان العرب لن ينسوا حتى في اشد ايام المحنة دورهم الحضاري والثقافي ورسالتهم الرفيعة بالنسبة للعقل والتضحية والروح وابداع الوجدان والقلب .

ونقل عن الكاتب الكبير (يوسف ادريس) الذي حصل على جائزة صدام هذا العام قوله (لقد حصلت على اكبر جائزة ابداع ادبية في العالم العربي من قائد عربي صديق لمصر وحليف لها ويتعاطف مع المصريين ويكن لهم مودة هو صدام حسين ..) .

وعلق رجاء النقاش على ذلك قائلا .. ان يوسف ادريس على حق كامل في مقالته عن فوزه بهذه الجائزة .

■ الامين العام لاتحاد المحامين العرب :

حديث القائد صريح وجاد وواضح

■ الكويت/واع : وصف السيد فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء لقائه بوفد المكتب الدائم للاتحاد في بغداد مؤخرا بانه (صريح وجاد وواضح) .

وقال في مؤتمر صحفي عقب عودته الى الكويت ان ابرز ماتضمنه حديث السيد الرئيس صدام حسين الموقف الواضح والحازم الذي اكد على ان التضامن العربي ضرورة تستوجب ازالة جميع العقبات والصعوبات وحل الخلافات العربية حتى تدعم مسيرة هذا التضامن .

البقية على ص١١

■ بعد استئناف العلاقات ■

الجزائر توافق على تعيين سفير لمصر

■ الجزائر/واع : اعلن في العاصمة الجزائرية امس عن موافقة الحكومة الجزائرية على تعيين السيد حسين احمد امين سفيرا لمصر في الجزائر .

ويذكر ان السيد حسين احمد امين شغل منصب رئيس شعبة المصالح المصرية في الجزائر قبل استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في الرابع والعشرين من الشهر الماضي .

■ الجمعية العامة للأمم المتحدة ■

طلب عربي متوقع للاعتراف الدولي بالدولة الفلسطينية

■ نيويورك/واع : تعتزم المجموعة العربية لدى الامم المتحدة حث الجمعية العامة اثناء اجتماعاتها المقبلة في جنيف حول القضية الفلسطينية اعتماد قرار حاسم يقضي باعتراف الأمم المتحدة بالدولة الفلسطينية المستقلة .

وقالت مصادر دبلوماسية مقربة من مكتب الجامعة العربية في نيويورك امس ان المجموعة العربية تنوي ايضا حث الجمعية العامة اثناء اجتماعاتها المقبلة في جنيف . على منح منظمة التحرير الفلسطينية كيانا دبلوماسيا كاملا كدولة غير عضوة في الامم المتحدة مشابهة للكيان الذي تتمتع به في الوقت الحاضر سويسرا وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية والفاتيكان .

واوضحت المصادر ان المجموعة العربية تنوي ايضا حث الجمعية العامة باعتماد قرار يقضي بوضع الاراضي العربية المحتلة تحت رعاية ووصاية الامم المتحدة . وجعل العلاقة بين الامم المتحدة والاراضي العربية المحتلة مشابهة للعلاقة التي تربط المنظمة الدولية باقليم ناميبيا

ويذكر ان منظمة التحرير الفلسطينية لا تستطيع الانضمام الى الامم المتحدة كدولة فلسطينية مستقلة . وذلك لان طلب انضمامها يجب ان تتم المصادقة عليه من قبل مجلس الامن الدولي الذي تتمتع به الولايات المتحدة بحق النقض . الفيتو . .

ومن جانب اخر شكلت منظمة التحرير الفلسطينية لجنة سياسية قانونية ادارية لوضع تصور متكامل لمختلف اجهزة الدولة الفلسطينية . وما يرتبط بها من شؤون داخلية وخارجية

صرح بذلك السيد عبدالله الحوراني عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة في ختام اجتماعات عقدتها اللجنة برئاسة السيد ياسر عرفات منذ يوم امس الأول .

واضاف ان اللجنة ناقشت كذلك الصيغة النهائية للخطاب الذي سيلقيه السيد ياسر عرفات امام الجمعية العامة للأمم المتحدة عند انعقادها في المقر الاوربي بجنيف خلال الشهر الحالي .

■ المدينة المنورة ■

السيد عزة ابراهيم زار المسجد النبوي الشريف ومنطقة البقيع

■ المدينة المنورة/واع : وصل الى المدينة المنورة قادما من جدة امس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في اطار زيارته للمملكة العربية السعودية .

وكان باستقبال سيادته في المطار الشيخ ناصر بن سعد بن حسن وكيل امارة منطقة المدينة المنورة المساعد وعدد من كبار المسؤولين عسكريين ومدنيين

وزار السيد عزة ابراهيم المسجد النبوي الشريف وادى الصلاة فيه .. ثم زار السيد نائب رئيس جلس قيادة الثورة منطقة البقيع . وقرا سورة الفاتحة على ارواح الطاهرين والطاهرات من زوجات النبي محمد صلى الله عليه وسلم وال البيت والصحابة والشهداء والمسلمين الاولين رضي الله تعالى عنهم

وكان السيد عزة ابراهيم قد غادر مدينة جدة بعد زيارة قصيرة لها توجه خلالها الى مكة المكرمة مساء امس الاول وزار بيت الله الحرام وادى مناسك العمرة

ويذكر ان السيد عزة ابراهيم بدأ زيارة للسعودية يوم امس الاول التقى خلالها بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية .

■ برئاسة مبارك وعرفات ■

بدء المباحثات المصرية ـ الفلسطينية

■ القاهرة/واع : بدات في القاهرة امس المباحثات المصرية ـ الفلسطينية برئاسة الرئيس حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقال السيد بسام ابو شريف المستشار الاعلامي للسيد عرفات في تصريح لمراسل (واع) بالقاهرة ان المباحثات تتناول التطورات السياسية التي اعقبت قرار الجمعية العامة نقل مناقشاتها للقضية الفلسطينية الى جنيف وبحث اوجه التنسيق السياسي المصري الفلسطيني ـ الفلسطيني العربي على الساحة الدولية .

وتشمل المباحثات كذلك تقييم التحرك العربي العام والاتصالات المصرية الاخيرة على مختلف المستويات الاقليمية والدولية بشان ضمان التاييد الواسع لاعلان قيام الدولة الفلسطينية وعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط .

واشار السيد ابو شريف الى ان وزراء الخارجية العرب الذين سيتواجدون مع السيد عرفات في جنيف سيتدارسون في لقاء على هامش اجتماعات الجمعية العامة هناك وسائل وسبل دعم النضال الفلسطيني على طريق تثبيت اركان الدولة الفلسطينية على ارض الواقع بعد اعلان قيامها من قبل المجلس الوطني الفلسطيني واتساع قاعدة التاييد العالمي لقيامها استنادا للشرعية الدولية .

■ الكويت ■

العراقيون حققوا السلام ورؤوسهم مرفوعة

■ الكويت/واع : اشاد السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي بصمود العراق الرائع من اجل تحقيق السلام في المنطقة .

وقال في تصريح للصحفيين عقب اجتماع للمجلس امس ان العراقيين حققوا السلام ورؤوسهم مرفوعة .

واعرب عن امله في ان تؤدي مفاوضات السلام بين العراق وايران الى تحقيق الامن والاستقرار في المنطقة .

واكد الوزير الكويتي ان التضامن ووحدة الموقف العربي له تاثير كبير على الموقف الدولي من قضايانا العربية .

وكان مجلس الوزراء الكويتي قد استعرض في اجتماعه برئاسة الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء اخر التطورات الراهنة على الساحة السياسية .. وعلى الصعيدين العربي والدولي .. في ضوء عدد من التقارير المتعلقة بمجمل الاوضاع العربية الراهنة .

واستمع المجلس الى شرح من الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية حول حصيلة الاتصالات والمشاورات الجارية بين كبار المسؤولين في الاقطار العربية بشان جهود التحرك القومي المشترك لدعم الدولة الفلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

■ وزير الخارجية يحتفظ بمنصبه ■

بنازير بوتو تشكّل حكومتها

■ اسلام اباد/رويتر : عينت رئيسة وزراء باكستان الجديدة . بنازير بوتو . فريقا حكوميا مبدئيا يضم (٢٣) وزيرا ووزير دولة ومستشارا خاصا .

واحتفظ وزير الخارجية (صاحب زادة يعقوب خان) بمنصبه الذي كان يشغله في الحكومة السابقة . وهو الوحيد من بين العشرة وزراء الجدد الذي له خبرة سابقة كوزير .

ولم تعين السيدة بوتو وزيرا للمالية . ولكن مدير البنك المركزي السابق ف.ا.جافري اختير ليكون مستشارا لرئيسة الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية والتخطيط والتنمية (بدرجة وزير) .

ولم يعين وزير للدفاع . وقال معاونو السيد بوتو ان من المرجح ان تحتفظ بهذا المنصب لنفسها . واختير الجنرال المتقاعد غلام ساروار شيما وزير دولة لشؤون الدفاع .

واختير السيد يحيى بختيار مدعيا عاما . وهو المنصب الذي كان يشغله ما بين عامي ١٩٧١ و١٩٧٧ في حكومة السيد ذو الفقار علي بوتو والد رئيسة الوزراء الحالية .

■ قريبا ■

جولة عربية لشيفردنادزة

■ القاهرة/واع : يبدأ ادوارد شيفردنادزة وزير الخارجية السوفيتي خلال الايام المقبلة جولة لبعض الاقطار العربية تشمل مصر والاردن وسورية .

وذكرت صحيفة (الوفد) القاهرية الصادرة امس ان من المنتظر ان تبدأ جولة المسؤول السوفيتي عقب انتهاء مباحثات الرئيس السوفيتي غورباتشوف مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان والرئيس المنتخب جورج بوش والمقرر اجراؤها في واشنطن يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين .

■ اغلقت قبل ١٠ سنوات ■

فتح الاجواء المصرية امام الطيران الليبي

■ القاهرة/ا ف ب : اعلن رئيس هيئة الطيران المدني المصرية اللواء علي زيكو ان السلطات المصرية قررت فتح الاجواء المصرية امام حركة الطيران الليبي اعتبارا من يوم امس .

ونقلت وكالة الانباء المصرية عن زيكو قوله في مؤتمر صحفي ان المجال الجوي المصري اعيد فتحه سواء اكان ذلك لعبور المجال الجوي او الهبوط بطريق الترانزيت او تنظيم رحلات جوية منتظمة بين مصر وليبيا .

وكان المجال الجوي المصري قد اغلق امام الطيران الليبي في اذار ١٩٧٩ .

■ في ١٤ من هذا الشهر ■

القيادة الجزائرية المنتخبة تعقد دورتها الأولى

■ الجزائر/ا ف ب : اعلنت وكالة الانباء الجزائرية امس ان اللجنة المركزية المنبثقة عن المؤتمر السادس لجبهة التحرير الوطني ستعقد دورتها الاولى في الرابع عشر من كانون الاول الجاري .

وستتولى اللجنة المركزية في دورتها هذه بشكل خاص تعيين الامين العام للجبهة والاعضاء التنفيذيين الذين سيساعدون في مهامه .

وتنص الانظمة الداخلية الجديدة لجبهة التحرير الوطني على انتخاب الامين العام الذي تغيرت وظيفته عما كانت عليه .

ويذكر ايضا بعد الاصلاحات السياسية الاخيرة ان رئيس الدولة الجزائرية الذي كان في السابق الامين العام لجبهة التحرير الوطني صار يجمع بين وظيفتي رئيس هذه الجبهة ورئيس الجمهورية .

كما ينتظر من الدورة الاولى للجنة المركزية ان تعيّن قيادات الرابطات التي ستحل محل محافظات جبهة التحرير الوطني بعد ان تقرر الغاء هذه الاخيرة والمكتب السياسي للجبهة

من جانب اخر . حذرت صحيفة (الشعب) الجزائرية من محاولات بعض العناصر استغلال الاضرابات التي تشهدها المؤسسات الجزائرية للظهور كقوة سياسية موازية وبديلة لجبهة التحرير الوطني .

■ على مستوى السفراء ■

قريبا علاقات سعودية ـ سوفيتية

■ ابوظبي/واع : ذكرت صحيفة . الاتحاد . الصادرة في . ابوظبي امس ان السعودية والاتحاد السوفيتي سيعلنان قريبا استئناف علاقاتهما الدبلوماسية على مستوى السفراء . وقالت ان بيانا مشتركا بهذا الشأن سيصدر في وقت واحد في كل من الرياض وموسكو

البقية على ص ١١

مطالبة النظام الايراني بوقف حملة الإعدامات الجماعية

■ طهران/فيينا/واع : قال السيد مسعود رجوي رئيس منظمة مجاهدي خلق الايرانية ان انتهاكات نظام خميني لحقوق الانسان وميثاق الامم المتحدة هي السبب وراء الادانة الدولية المستمرة للنظام الايراني .

واضاف في تحليل للاوضاع الراهنة داخل ايران نقلته اذاعة (مجاهد) الناطقة باسم المنظمة ان هذه الادانات الدولية المستمرة تؤكد ان نظام خميني الذي يعيش بعقلية القرون الوسطى لايستحق البقاء في الاسرة الدولية وينبغي طرده من منظمة الامم المتحدة .

واشار الى (ان اضرابات الايرانيين عن الطعام في ١٦ دولة هي رسالة موجهة من عموم الشعب الايراني الى العالم . تفضح نظام خميني وتطالب بالمزيد من ادانته .

وقال (ان سلطات طهران تواصل ابشع عمليات الاعدام ضد الشخصيات الايرانية المعارضة التي تولى بعض منها مناصب هامة بعد سقوط النظام السابق ومن بينهم العديد من رجال الدين المعروفين) .

ومن جانب اخر طالب جوزيف هوختل البرلماني النمساوي الناطق الرسمي باسم حقوق الانسان في حزب الشعب النمساوي النظام الايراني بايقاف شامل لحملة الاعدامات ضد السجناء السياسيين المعارضين للنظام .

وقال في رسالة وجهها الى وزير العدل الايراني حسن ابراهيم حبيبي (ان اثنين وعشرين سجينا سياسيا يواجهون حاليا خطر الاعدام طبقا لما

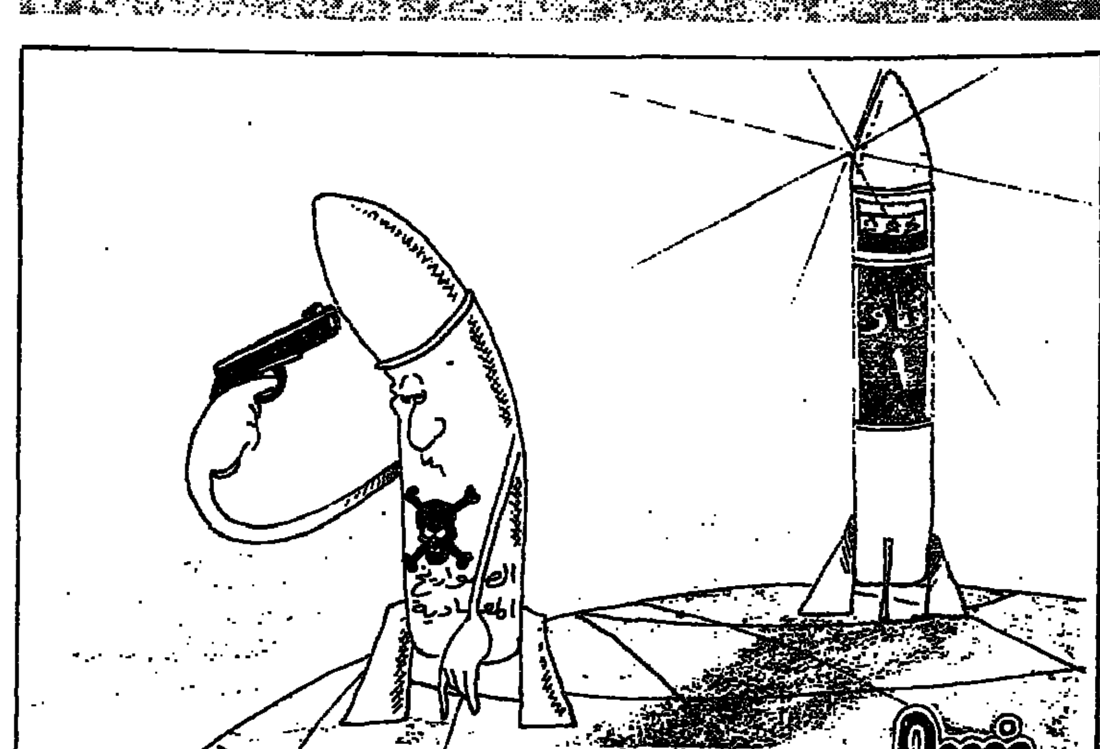
البقية على ص١١

الملك حسين يحذّر من نشوب حرب عالمية

■ عمان/واع : حذر العاهل الاردني الملك حسين من مغبة نشوب (حرب عالمية وشيكة ما لم يتخذ العالم باسره اجراءات انية) لتسوية النزاع في الشرق الاوسط بشكل قاطع

وقال الملك حسين في محاضرة القاها في (جامعة كمبردج) البريطانية ونشرتها الصحف الاردنية امس . الاحد . ان منظمة التحرير الفلسطينية اظهرت للعالم انها مستعدة لتحمل مسؤولياتها .

واكد الملك حسين في محاضرته على ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام لايجاد تسوية للقضية الفلسطينية مؤكدا على ضرورة مشاركة الفلسطينيين في اية مفاوضات للسلام .



التجربة العراقية في خدمة الامة العربية

■ جياد تركي ■

في حديث القائد صدام حسين . الى وفد اتحاد المحامين العرب الذي زار بغداد وقلد الرئيس وشاح النصر . الكثير من الحقائق والمواقف التي ينبغي الوقوف عندها . ومن بين تلك المواقف الواضحة نظرة العراق المترابطة والشاملة من قضايا الامة العربية والثورة الفلسطينية ومسالة السلام في المنطقة وبين العراق وايران .

وكان حديث الرئيس . متدفقا ومضينا ومفعما بالمبدئية المطلقة ازاء جميع القضايا التي تهم العراق والامة العربية . وما يهددهما من الدسائس والمؤامرات التي تستهدف الوجود العربي ككل ومستقبل اجياله .

وقد كان الحديث نابعا من الثقة والاطمئنان بقدرة العراق على الوقوف بوجه اي موقف ايراني في محاولاته لعرقلة المفاوضات وتعطيل احلال السلام بذات الطاقة والاقتدار الذي حقق به العراق انتصاره على العدوان الايراني الذي امتد على مدى السنوات الثمانية . والذي استنفرت فيه ايران اكثر من اربعة ملايين ايراني وفقا لاقوال وتصريحات اقطاب النظام الايراني . ومع ذلك فقد عجز من ان يحقق اي مكسب او اي هدف من اهدافه التوسعية . اللهم الا المزيد من الدمار والخراب والموت والكوارث التي حلت بايران وشعوبها

ان التجربة النضالية والبطولية التى تراكمت عبر سنوات الثورة التي قادها الرئيس صداد حسين . لم تكن وقفا للعراق وحده . بل انها ستكرس لخدمة الامة العربية وتعزيز نضالها لاستعادة حقوقها المشروعة في فلسطين وتطوير الاسار العربى . حيث ان العراق كان ومايزال مدافعا امينا عن قضايا الامة العربية وسندا قويا لاشقائه من اجل تحقيق امالهم وطموحاتهم في التقدم الحضاري والانساني سواء كان ذلك على المستوى القطري او على مستوى الامة

وبهذا الصدد . فقد اكد الرئيس القائد في حديثه الى وفد المحامين العرب قائلا ان علينا ان نفتش عن الجسور التي توصلنا ببعضنا في ربط الشواطيء بدلا من ان نفتش عن حالة القطعية حيث لاجسور بين الشواطيء . واي قوي عندنا في الوطن العربي . سواء كان قطرا ام اشخاصا لايمكن ان تكون قوته قدرة مبصرة ان لم يتفاعل مع اشقائه بروح اخوية عالية المستوى .

وعلى هذا الاساس . فان العراق . لايري بديلا عن التفاعل الحقيقي والصادق والتضامن العالي المستوى بين الاقطار العربية . وهو بذلك يقرن هذه المفاهيم بالمواقف المعلنة والتي يؤكدها يوما بعد يوم من خلال المسارات النضالية الفعلية . فالعراق يرفض رفضا قاطعا ان يتدخل اي من الاقطار العربية في الشؤون الداخلية لاي قطر عربي شقيق . ومن هذه القاعدة المبدئية . فقد وقف العراق موقفا واضحا وصريحا ازاء التدخل السوري في لبنان . مطالبا الامة العربية للعمل على اخراج القوات السورية من لبنان وترك الشعب اللبناني ليحل مشاكله بنفسه دون تدخل او فرض المواقف عليه من الخارج .

ان العراق . الذي حارب ثماني سنوات وانتصر على العدوان الايراني وحقق للامة العربية نصرا عربيا مؤزرا في تاريخها الحديث لايدخر اي جهد او امكانية . الا ويضعها في تصرف الامة العربية من اجل تحقيق اهدافها الوطنية والقومية وفي مقدمة ذلك قضية العرب المصيرية فلسطين . عاملا بنفس القوة والمبدئية على خلق مناخات من التفاهم الوثيق لترصين التضامن العربي على اسس واضحة . لانه يعي تماما . ان الامة العربية في حالة تشتتها تبقى في دائرة الضعف الامر الذي يسهل لاعدائها تمرير مشاريعهم ومخططاتهم في المنطقة العربية . وان قوة الامة العربية بتلاقي ابنائها وتضامن اقطارها بوجه اعدائها التقليديين . ومن هذه المنطلقات الوطنية والقومية . يسعى العراق الى ترسيخ التضامن العربى على اسس الاحترام وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لاي من الاقطار العربية . وبذلك وحده تستطيع الامة العربية من انجاز مهماتها وتحقيق تطورها وبناء مجدها

قالت الصحافة العالمية — زود دويتشة تسايتونغ

ارلندة الشمالية محاولة شبابية جريئة

في هذا الشهر تكون قد مرت (٢٠) سنة على بدء اعمال العنف المسلح في ارلندة الشمالية التي كانت في البداية مجرد بعض الحقوق يطالب بها الكاثوليك . الذين يعدون انفسهم . جراء القوانين المطبقة عليهم مواطنين من الدرجة الثانية . لقد شهدت مدينة لندنديري مسيرة احتجاج سلمية . وبالتدريج انقلبت الى مصادمات مسلحة حتى وصلت الى حالة الحرب الاهلية بين طائفتي البروتستانت والكاثوليك .

وبعد ان فشل الكبار في وضع حد للنزاع . برز عنصر جديد في القضية تمثل بلقاءات بين اطفال وفتيان الطرفين . وقد تبنى هذا الاسلوب الشاب الايرلندي روجر ادغار . الذي منح قبل ايام جائزة احد افضل ثلاثة شباب في المملكة المتحدة . الا ان لندن الرسمية تنظر بعين الريبة لهذه اللقاءات

برغم ان الصحافة البريطانية قالت بان روجر ادغار يحاول صنع المستحيل لخلق الوئام والتصالح بين الطرفين المتصارعين .

ففي مدينة بلفاست . تمكن روجر من اجراء لقاءات شارك فيها مئة فتى وطفل كاثوليكي ومثلهم من البروتستانت انتهت بعقد صداقات حميمة بينهم . بحيث غدت القضية الاولى التي تتحدث عنها ارلندة الشمالية باسرها . وتطورت الصداقة الى زيارات متبادلة لكنائس الطرفين وسباقات رياضية حضرها عدد غفير من الناس . ولاول مرة تنجح تجربة حافلات تغص باطفال الكاثوليك وهي تتجول في احياء البروتستانت تحيي الناس وتوزع القبل والزهور بمعية روجر ادغار البالغ من العمر (٢٠) سنة فقط . ثم قام البروتستانت بزيارات مماثلة . وفي ارلندة الشمالية مازالت كل طائفة لها مدارسها الخاصة الا ان استطلاعا للراي العام جرى مؤخرا . اكد ان ٧٢٪ من السكان يرغبون ان يدرس الاطفال في مدارس واحدة لا تختلف في شيء حتى في المناهج . لابل ان سكان (لنسكيلن) حاولوا في تشرين الثاني من العام الماضي . فتح مدرسة مشتركة توحد فيها دروس التاريخ والدين . واعلنوا بجراة ان مالم تفعله الدولة سيفعلونه هم كمبادرة للتاخي والتصالح وازالة التوتر . ووضع حد لممارسات التجزئة .

وقبل ايام اعلن الشاب روجر ادغار انه بتجربته الجريئة هذه يحاول خلق مجتمع صغير جديد . سيكون مدعاة للاتساع ليشمل جميع ارجاء ارلندة الشمالية . كي يسودها السلام .

■ ترجمة : صالح الدبوس

تعليق المفاوضات الخاصة باحلال السلام في انغولا

■ برازفيل/ واع/ قررت الوفود الثلاثة المشاركة في المفاوضات الخاصة باحلال السلام في انغولا واستقلال ناميبيا الجارية حاليا في برازفيل تعليق المفاوضات ..

وقال ناطق رسمي ان وفود انغولا وكوبا وجنوب افريقيا قررت العودة الى بلدانها لحاجتها الى مزيد من الوقت للتشاور مع حكوماتها بعد ان اصطدمت المفاوضات عند موضوع الاشراف على انسحاب القوات الكوبية من انغولا ..

وكان المتفاوضون على وشك التوقيع على اتفاق نهائي بعد مباحثات استمرت عدة اشهر ..

■ اعلان سعودي ■

عقد اجتماع في الطائف بين المعارضة الافغانية والسوفييت

■ الرياض/واع : اذاع راديو الرياض ان اجتماعا عقد بالطائف الليلة قبل الماضية بين وفد من المعارضة الافغانية برئاسة برهان الدين رباني ووفد سوفيتي برئاسة النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتية يوري فورنتسوف ..

وقال الراديو ان هذا هو اول اجتماع رسمي مباشر يعقد بين الجانبين وقد بحثت خلاله المشكلة الافغانية من جميع جوانبها ..

ومن المتوقع ان تستانف المحادثات في وقت لاحق ..

وكان مصدر سعودي مسؤول قد اعلن عن ترحيب المملكة العربية السعودية بانعقاد هذه المحادثات على ارضها ... واعرب عن الامل في ان تسفر عن الغاية المرجوه منها ..

■ بعد انتخابات الرئاسة مباشرة ■

جيواردين يعد بحل البرلمان السريلانكي

■ كولومبو/واع اعلن الرئيس السريلانكي/ جونيوس جيواردين/ الليلة قبل الماضية ان البرلمان السريلانكي سيتم حله بعد انتهاء الاقتراع في انتخابات الرئاسة مباشرة والذي من المقرر ان يجري يوم ١٩ من هذا الشهر واوضح في خطاب نقله الراديو السريلانكي ان الانتخابات العامة لشغل مقاعد البرلمان سوف تجري في ١٥ شباط من العام المقبل ..

وقال ان الدورة البرلمانية الاولى للبرلمان الجديد المنتخب سوف تبدأ في التاسع من اذار ..

وكان البرلمان الحالي الذي يتكون من ١٦٨ عضوا منهم ١٤٣ من الحزب الوطني المتحد الحاكم قد انتخب في تموز من علم ١٩٧٧ .. وقد تم استمراره بناء على استفتاء شعبي عقد في كانون الاول عام ١٩٨٢ .. لمدة ست سنوات اخرى حتى أب علم ١٩٨٩ ..

وقد وصفت المعارضة هذا الاستفتاء بانه غير قانوني .. وكانت احزاب المعارضة وعدد من المنظمات الجماهيرية قد طالبوا الرئيس السريلانكي بان يحل البرلمان على الفور من اجل تخفيف التوتر الحالي الذي يسود كل انحاء الجزيرة ولعقد انتخابات رئاسية حرة وعادلة الا انه رفض ان يحل المجلس قبل الانتخابات الرئاسية ...

■ اضراب عمال النقل في فرنسا ■

سيارات الجيش تنقل الركاب الى باريس

■ باريس/ واع : اسهمت شاحنات الجيش وحافلات خاصة امس في نقل الركاب الذين تدفقوا على باريس لشراء احتياجاتهم استعدادا لاعياد الميلاد بعد انهيار المحادثات الرامية الى انهاء اضراب عمال النقل الليلة قبل الماضية .. وكانت المحادثات قد انهارت لرفض الحكومة مطلب نقابات عمال النقل المضربين بزيادة اجور عمال شركات النقل التابعة للقطاع العام ..

ودعا وزير النقل الفرنسي/ ميشيل ديلبار/ الى اجراء مزيد من المحادثات بعد تهديد النقابات الخمس بايقاف جميع وسائل المواصلات بالكامل يوم الثلاثاء المقبل ..

ونقلت (رويتر) عن مسؤولين فرنسيين قولهم ان (٩٠) شاحنة تابعة للجيش و(١٢٠) حافلة خاصة ساهمت في نقل المسافرين الى باريس امس وان (٤٦٠) شاحنة عسكرية و(٥٠٠) حافلة خاصة على اهبة الاستعداد لنقل الركاب اليوم الاثنين ..

■ المعارضة السلفادورية ■

هجوم على مقر قائد عسكري

■ سان سلفادور/ واع : اعلن هنا امس عن قيام قوات المعارضة السلفادورية بشن هجوم على مقر اقامة احد القادة العسكريين في العاصمة سان سلفادور ..

وقال بيان عسكري ان مجموعة من قوات المعارضة زرعت فجر يوم امس الاول متفجرات في منزل العقيد/ ليزاندرو زوبيتا/ احد قادة الجيش في منطقة (ميرافيلا) غربي العاصمة .. وادى انفجار المواد الناسفة الى تدمير اجزاء من المنزل ..

ونقلت وكالة (يونايتدبريس) عن المسؤول العسكري تصريحه .. ان الحادث لم يسفر عن اصابته او اي شخص من افراد عائلته لكونهم كانوا في الجانب البعيد من المنزل اثناء الحادث .. وقالت السلطات العسكرية في السلفادور ان المعارضة نفذت هجوما مماثلا ضد احد محال بيع الادوية ومنزل مسؤول عسكري اخر في المنطقة نفسها الا انه لم تحدث اية اصابات في الارواح جراء ذلك .

مع الاحداث

ايران تحت الرقابة الدولية

■ رياض عبد بركات ■

بعد ان دخل النظام الايراني التاريخ المعاصر كنظام عدواني من خلال اصراره على مواصلة نهج الحرب والجريمة والعدوان ضد العراق واقطار الخليج العربي وتكريسه مفاهيم وافكار القرون الوسطى المظلمة المتخلفة التي جلبت لايران اقسى النكبات والكوارث وبعد ان تمادى في اقامة اعمدة المشانق وحمامات الدم لابناء الشعوب الايرانية بتهم وذرائع واهية واشاعة الفقر والجهل وتجاهل بكل حماقة جميع الاعراف والقوانين والقيم الدولية والانسانية جاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذي وضع النظام الايراني في مقدمة المدانين وتحت الرقابة الدولية منذ عام ١٩٨٤ بسبب انتهاكاته الخطيرة والكثيرة لحقوق الانسان وجددت يوم الخميس الماضي قرارها للمرة الرابعة بابقاء النظام الايراني تحت المراقبة في مجال حقوق الانسان وذلك في قرار تبنته لجنة حقوق الانسان التابعة لها ويقضي القرار الذي تبنته بغالبية الاصوات بان يستمر ممثل الامم المتحدة (رينالدو غاليندبول) بالتاكد من احترام حقوق الانسان في ايران . ومن الواضح لدى الجميع بعد ان سجل العراق العظيم في سفر التاريخ انتصاره المؤزر المبين في الاشهر الثلاثة الاخيرة من الحرب وهزم النظام الايراني عسكريا وسياسيا وارغم مضطرا على القبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨ لم يجد امامه على الصعيد الخارجي غير مواصلة سياسته المعروفة في المماطلة والمراوغة والتسويف التي برزت بشكل ملحوظ في مفاوضات جنيف .

وبعد ان تردت اوضاعه الداخلية وتفاقمت الانهامات والصراعات الدموية كنتيجة طبيعية لسياسة النظام الايراني والتركيبة العجيبة والغريبة لرموزه الاشرار لم يجد امامه الا مواصلة المزيد من الاعمال الاجرامية والقمعية والتعسفية ضد ابناء الشعوب الايرانية .

ان هذا القرار الجديد للجمعية العامة للامم المتحدة يكشف بكل وضوح الاوضاع المأساوية والمجازر الدموية التي يقوم بها نظام طهران التي تؤكد عجزه وعدم اقتداره على مواجهة الازمات وفشل سياسته الحمقاء كما كشف ابتعاده عن جميع القيم والاعراف الدولية والانسانية . لذلك لايستغرب اي لبيب مايقوم به هذا النظام الاجرامي من حماقات جديدة و بشعة ضد ابناء الشعوب الايرانية والانسانية جميعا مما يتطلب الامر ابقاء حكام طهران تحت الرقابة الدولية .

كان يا ماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/١٢/٥
٣ صفر ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

من انحاء البلاد

وصلت ميناء البصرة يوم الاثنين الماضي الباخرة (تريمونت) قادمة من البرازيل وكل حمولتها تسعة الاف طن من السكر الابيض الناعم البرازيلي لحساب العراق وقد افرغت حمولتها على ارصفة الميناء وسيشحن قسم منها الى بغداد لحساب مستورديها من التجار .

- جريدة صوت الاحرار .

توسيع شط الحلة

ينتظر ان تنجز مديرية الري العامة قريبا دراسة توسيع شط الحلة . وقد اوضح مصدر كبير في المديرية بان هذا التوسيع يعني الاستفادة من المياه المخزونة في الحبانية في توسيع الزراعة على شط الحلة وفرعيه شطي الدغارة والديوانية والمتوقع ان تكون هذه الدراسة في طليعة ماستبحثه المديرية في الوقت الحاضر .

•جريدة الزمان .

الجمعية الصغرى لهيئة الامم

باريس وافقت الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة يوم امس باغلبية ٤٠ صوتا ضد ٦ اصوات على ان تستمر الجمعية الصغرى التابعة لها باعمالها لمدة سنة اخرى على سبيل التجربة وقد تالفت هذه اللجنة في السابق بناء على اقتراح الحكومة الامريكية للقيام بمهمة الاستمرار في اعمال الجمعية العمومية خلال مدة انفضاض الدورات النظامية لهذه الجمعية .

- جريدة الشعب .

باصات الامانة

شكا الينا عدد من سكان منطقة شارع غازي من ان معظم باصات الامانة المخصصة لهذا الشارع قديمة ومستهلكة بحيث ان معظمها اصبح يتوقف عن الحركة اثناء العمل فيؤخر مصالح الناس . ولذلك فهم يطلبون الاكثار من الباصات الجديدة . في الشارع المذكور .

- جريدة صوت الاهالي .

بعثة اقتصادية تركية

ينتظر ان تصل العراق خلال الشهر الحالي بعثة تركية اقتصادية للتحدث مع المسؤولين بشان تنظيم المشاكل الاقتصادية والكمركية التي تهم البلدين وستزور هذه البعثة كافة البلاد العربية لنفس الغرض .

- جريدة لواء الاستقلال .

ابار ارتوازية

ارسلت وزارة الاقتصاد بعثة خاصة من الخبراء في الابار الارتوازية الى منطقة الجزيرة في الكوت لفحص الارض الصالحة هناك لحفر ابار جديدة في المنطقة لتوفير المياه اللازمة للشرب ولسقي الارض والحيوانات .

- جريدة لواء الاستقلال .

مشروع تصريف المياه

سيعرض على المجلس البلدي في اجتماعه القادم في الاسبوع القادم مشروع تصريف المياه الجديد الذي وضعته الامانة لتنفيذه في العراق . وبعد موافقة المجلس على المشروع سيطرح في المناقصة بين الشركات العالمية .

- جريدة لواء الاستقلال .

امس ١٩٤٨/١٢/٥

توسيع بدالات التلفونات

علمنا ان مديرية البريد والبرق العامة تعمل على انشاء بدالة اوتوماتيكية في كربلاء على ان لايزيد عدد ارقامها في الوقت الحاضر على المئتي رقم كما ان بدالة كربلاء قد ربطت راسا بخط بغداد وتفكر المديرية ايضا بانشاء بدالة اوتوماتيكية لمدينة الحلة اسوة بباقي المدن المهمة في العراق .

- جريدة صوت الاحرار .

واليوم ١٩٨٨/١٢/٥

مشاريع خدمية

من بين مشاريع الخدمة الهاتفية المنفذة في محافظة كربلاء تنفيذ ونصب بدالات (الكترونية) جديدة في قضاء الهندية وناحية الحسينية سعة الف خط لكل بدالة لتوسيع خدمات الهاتف للمواطنين في الاقضية والنواحي اضافة الى نصب (٩) الاف و (٢٥٠) جهازا هاتفيا للمواطنين وفي شهر حزيران الماضي بدا التشغيل الفعلي لمشروع بدالة الحلة (الالكترونية) الجديدة في محافظة بابل البالغة سعتها عشرة الاف رقم هاتفي والقابلة للزيادة الى (١٢) الف رقم .

الصاروخ العراقي والقمر الصناعي الصهيوني

الرد والتحدي

■ اللواء الركن علاء الدين حسين مكي خماس ■

١ . اطلق الكيان الصهيوني قبل مدة وجيزة اي يوم ١٩٨٨/٩/١٩ قمرا صناعيا اسماه (افق ١) . في مدار حول الارض . ولقد قامت ضجة حول هذا العمل فتناولته الصحف والاقلام بالتعليق فمنهم من هول الحدث واعطاه اهمية كبرى تزيد عما يستحقه درجات ، ومنهم من قلل من قيمته درجات ولقد كانت المقالات والاحاديث في معظمها خالية من التحليل العلمي الدقيق معتمدة على اسلوب الاثارة الصحفية في تغطية الاخبار .

ولقد ادعى الكيان الصهيوني انه قد اطلق هذا القمر لكي يحصل على المعلومات عن الدول العربية التي لم يكن يحصل عليها من حلفائه عند الحاجة . ومعلوم ان لدى حلفائه اقمارا صناعية تغطي المنطقة باستمرار وانهم يزودون الكيان الصهيوني بما يحتاجه من هذه المعلومات وليس هناك صعوبة تواجهه في هذا . فما هو السبب اذن ؟

هذا مانحاول ان نتبينه في هذا المقال .

٢ . ومما لاشك فيه ان اطلاق مثل هذا القمر يعتبر انجازا علميا وتكنولوجيا لابد من الاعتراف به . وبامكانية الجهة القائمة به . حتى وان كانت جهة معادية . لكن المهم في الامر هو تحليل هذا الانجاز ومعرفة اسبابه واستقراء نتائجه المحتملة باسلوب هادىء للتوصل الى احسن الاساليب التي يمكن مجابهته بها او التصرف ازاءها .

وعلى هذا الاساس فقد آثرت الانتظار هذه المدة قبل ان اعمد الى كتابة مقالي هذا املا ان القي بعض الضوء على الحدث واسبابه واستقراء نتائجه وتاثيراته المستقبلية وصولا الى مايمكن عمله تجاهه من ناحية الواجب والتفضيل .

٣ . ولعل نجاح التصنيع العسكري في عراق صدام حسين حفظه الله في اطلاق صاروخ (الفاو ـ ١) هو واحد من اهم مايمكن اتخاذه من اجراءات لمجابهة هذا القمر وسوف نحاول ايضاح ذلك ايضا في مقالنا هذا وسوف انتاول الموضوع تحت العناوين الرئيسة التالية :

أ . نبذة تاريخية مختصرة عن الاقمار الصناعية

اولا . انواعها

ثانيا . اساليب اطلاقها

ب . مواصفات القمر الصناعي الصهيوني واسلوب اطلاقه .

ج . تحليل هذه المواصفات على ضوء المعطيات العلمية .

د . الاستنتاجات

اولا . نوع القمر

ثانيا . ماذا يمكنه ان يعمل (التهديدات)

ثالثا . تقدير اهميته

ه . الاجراءات

لمجابهة التهديدات

نبذة تاريخية

لقد كان اول اطلاق لقمر صناعي في العالم هو القمر السوفيتي سبوتنيك وذلك في صيف عام ١٩٥٧ . ولقد كان ذلك حدثا علميا عظيما وانجازا رائعا في حينه احدث دويا في العالم اجمع وفتح باب غزو الفضاء امام الانسان لاول مرة في التاريخ علاوة على قيمته ومعانيه الاستراتيجية حيث بين وبوضوح تفوق الاتحاد السوفيتي على الولايات المتحدة في مجال الصواريخ البالستيقية العابرة للقارات طويلة المدى . لان اطلاق مثل هذا القمر في الفضاء يحتاج الى صاروخ قادر على وضعه في المدار وان مثل هذا الصاروخ كان بحوزة الجانب السوفيتي ولم يكن الامريكان قد توصلوا الى مثل هذا الانجاز في ذلك الوقت ، الامر الذي شكل ثغرة كبيرة في جدار الامكانيات الستراتيجية الامريكية والتي انعكست على سباق التسلح الذي كان قائما في حينه . ولقد عمل الجانب الامريكي حثيثا من اجل اللحاق بالركب وسد هذه الفجوة وبتفاصيل تخرج عن سياق هذا المقال . حتى وصلت الامور الى ماهي عليه حاليا من غزو للفضاء ليس من قبل الدولتين المذكورتين حسب . بل من قبل دول اخرى انضمت الى النادي الفضائي مثل بريطانيا وفرنسا واليابان والصين والهند واخيرا الكيان الصهيوني .

واذا ماعدنا الى الاقمار الصناعية والغايات من صنعها واطلاقها لرايناها تندرج تحت الانواع التالية اذا مانظرنا اليها من الناحية السياسية والعلاقات الدولية .

أ : الاستخدامات العسكرية

ب ـ الاستخدامات المدنية

اما اذا مانظرنا اليها من الناحية الوظيفية فان الاقمار الصناعية يمكن ان تصنف حسب الاصناف التالية :

أ . اقمار استطلاعية .

اولا . لاسلكية ورادارية .

ثانيا . تصوير بانواعه .

ب ـ اقمار مواصلات .

ج ـ اقمار للمساعدة الملاحية .

د . اقمار تنبؤ انواء جوية .

ه . اقمار استكشاف جيولوجي .

و . منظومات اقمار قاتلة اقمار صناعية .

ز . الاستخدام العسكري للمركبات الفضائية المأهولة .

ولكل من هذه الانواع مواصفات معينة وحجوم محددة وحمولات مطلوبة من اجل تنفيذ المطلوب .

ولعل اقل هذه المتطلبات هي متطلبات اقمار الاستطلاع حيث تحتاج من الطاقة الى مالايقل عن (٤٥٠) واط لامكانية تشغيلها اضافة الى ادامة عملها بواسطة الخلايا الشمسية لتحويل الطاقة كذلك تحتاج الى امكانية حمل كبيرة لحمل آلات التصوير التي تفيد في التصوير المفهوم والواضح المعالم وهذا يتطلب ان يكون وزنها بين (٧٥٠) و(١٠٠٠) كغم على الاقل . حيث ان حجوم ووزن الات التصوير يعتمد علاوة على البعد البؤري للعدسات الذي يتزايد مع زيادة قطر العدسة والذي يتزايد بدوره مع زيادة المسافة المطلوب التصوير بها وزيادة درجة التميز الضرورية . كل هذا يجعل من حجوم اقمار الاستطلاع التصويري حجوما كبيرة واحمالها المفيدة احمالا كثيرة وكبيرة .

فمثلا اذا كانت درجة التمييز المطلوبة (٣٠) مترا يكون من الصعب تمييز هدف بحجم (٤٩×٥.١) متر على الارض باكثر من نقطة سوداء . اما اذا كانت درجة التمييز (٢٠) متر او (١٠) امتار فان التفاصيل سوف تبدو اكثر فاكثر لهذا الهدف . واذا ماوصلت درجة التمييز الى خمسة امتار امكن رؤية معالم هذا الهدف بوضوح . هذا وتدعي الولايات المتحدة الامريكية والسوفيت ايضا ان لديهم اقمارا صناعية للتمييز السنتمتري . وهذا بحد ذاته يتطلب اقمارا صناعية كبيرة جدا . ويعتمد الامريكان في هذا على تلسكوبات واجهزة تصوير تحملها الاقمار الصناعية وترسلها الى المحطات الارضية لاسلكيا عند مرورها بها بعد خزنها عند التصوير من قبل حاسبات الكترونية متطورة يحملها القمر . اما السوفيات فيعتمدون على عدد اكبر من الاقمار الواطئة المدارات والتي يمكن استعادة الافلام منها بعد تصويرها واطلاقها في كبسولة الى الارض عند مرورها بالمحطة المطلوبة .

اساليب الاطلاق

توضع الاقمار الصناعية عادة في مداراتها بواسطة حامل معين يصل بها الى سرعة تصل عادة الى (٨) مرات سرعة الصوت اي بنفس سرعة دورات الكرة الارضية او اكثر قليلا ، وذلك حسب نوع القمر المطلوب ، وهل المطلوب ان يبقى ثابتا فوق نقطة معينة كاقمار المراقبة او اعادة البث التلفزيوني ، ام المطلوب ان يدور حول الارض بمدار معين وبسرعة معينة كاقمار التجسس والاستطلاع . حيث في الحالة الاولى ينبغي ان تكون سرعة انطلاق الحامل (الصاروخ او المركبة) بسرعة دوران الارض حول نفسها والحالة الثانية يمكن ان تكون اكثر قليلا . المهم في الامر ان وضع القمر في المدار يحتاج الى آلة او وسيلة لتضعه هناك . وهما حتى الآن اما الصواريخ او المركبات الفضائية .

والصواريخ هي الوسيلة الاكثر شيوعا في وضع الاقمار الصناعية في مداراتها . حيث تنطلق من قواعد الاطلاق حاملة القمر الصناعي على رؤوسها . وبعد وصولها المدار ينفصل القمر الصناعي عن الصاروخ وياخذ مداره حول الارض كما حدد له . اما الاطلاق بواسطة المركبة الفضائية فهو ان يتم حمل القمر داخل المركبة الفضائية ثم يطلق الى مداره من المركبة نفسها وهي في المدار . والملاحظ في هذا المجال ان الصاروخ هو الاساس في اطلاق القمر الصناعي ، اما بشكل مباشر او بشكل غير مباشر ، كما في الحالة الثانية ، لان الصاروخ هو الذي يطلق المركبة الفضائية او المكوك . وعلى هذا الاساس فان اطلاق قمر صناعي يعني وجود صاروخ قادر على حمل كتلة القمر (اي حجمه ووزنه) لمسافة معينة وبسرعة معينة ولنقطة معينة . اي يكون لدينا صاروخ (آلة) تحمل حملا ، معينا ، (في هذه الحالة قمر صناعي . ولكن يمكن ان يعوض عنه باي شيء اخر . قنبلة نووية مثلا) لمسافة معينة ، وفي حالة القمر الصناعي المسافة لاتقل عن ١٥٠٠كم ، ولنقطة معينة . اي بدقة ملائمة للوصول اليها . اذن هذا هو المفتاح للتحليل الذي علينا ان نهتم به اضافة للقمر الصناعي .

ان الاستخدامات والفوائد التي يمكن الحصول عليها من اقمار الاستطلاع كثيرة . ففي المجال المدني يمكن الاستفادة منها لاغراض المواصلات اللاسلكية ونقل التصاوير والبرامج التلفزيونية واجراء المسوحات الجيولوجية والتصاوير المناخية والبحث عن وجود المعادن وغيرها كثير كما سبق بيانه مما لسنا من في مجال تعداده . اما من النواحي العسكرية فان مجالات استخدام الاقمار الصناعية عديدة وهي حسب نوع تلك الاقمار وامكانياتها .

أ . الاستطلاع التصويري ويشمل هذا النوع من الاستطلاع كشف المناطق الواسعة او تصوير الاهداف النقطوية واكتشاف انواع اسلحة العدو او حشوده واتجاهات هجومه وترتيباته الدفاعية ومنظوماته في العمق واهدافه الاستراتيجية ... الخ .

ب . الاستطلاع الالكتروني بكافة انواعه ومنها تسجيل المكالمات اللاسلكية والذبذبات الراديوية والرادارية المستخدمة للمواصلات او التوجيه او لاغراض القيادة والسيطرة والمواصلات والاستخبارات (C³I) .

ج . قضايا وجوانب الحرب الالكترونية كالتشويش او مقاومة التشويش .

د . اجراء الاعمال القتالية الايجابية كقذف المقذوفات او توجيهها نحو اهدافها او اطلاق اشعة ليزر او عكسها نحو الاهداف المطلوبة .

ه . العديد من الامكانيات الاخرى كالملاحة وعمل الخرائط .

ولهذه الاسباب جميعا فقد اصبحت الاقمار الصناعية احدى الركائز الاساسية فيما يعرف بحرب النجوم او مبادرة الدفاع الاستراتيجي (SDI) التي تبنتها مؤخرا الولايات المتحدة الامريكية والتي يتعاون معها الكيان الصهيوني في بعض جوانبها لاغراض اكتساب الخبرة العلمية كما يمتلك الاتحاد السوفياتي ايضا كافة مقوماتها .

ومن الطبيعي انه لتنفيذ مثل هذه الامكانيات لابد من ان تكون الاقمار الصناعية ذات حجم كبير ومناسب وامكانية حمولة عالية وتطلق بواسطة صواريخ قوية وكبيرة قادرة على ايصالها الى المدارات المطلوبة كما اسلفناه .

مواصفات القمر الصهيوني واسلوب اطلاقه

اطلق القمر الصناعي الصهيوني (افق ـ ١) بالساعة ١١/٣٢ يوم ١٩/ ايلول/١٩٨٨ .

من قبل مؤسسة الصناعات الجوية الاسرائيلية (IAI) ووكالة الفضاء الاسرائيلية (ISA) من قاعدة اطلاق عسكرية في منطقة (بالملخيم) على شاطىء البحر المتوسط جنوب تل ابيب بعدة كيلومترات . وحسب ادعاء المسؤولين الصهاينة فلقد وضعه في المدار صاروخ من طراز شافيت اي (الشهاب) . وهو صاروخ تقول بعض المصادر انه بطول (١١) مترا ومكون من مرحلتين باستخدام الوقود الصلب (مجلة فلايت عدد ١/ت ١/ ٨٨) . بينما تقول (مجلة جينز للدفاع بعددها الصادر في ١ ت ١ ٨٨) انه مؤلف من ثلاثة مراحل وانه ربما كان طرازا متطورا من الصاروخ الصهيوني ارض ـ ارض المسمى (اريحا ـ ٢) الذي يمتلكه الكيان الصهيوني .

ولقد كان اتجاه الاطلاق هو نحو الغرب . اي بعكس اتجاه دوران الارض . وكما موضح بالشكل . ويعتبر هذا الاسلوب غير عادي في الاطلاق ، لانه يعني خسارة سرعة انطلاق تعادل ١٢٠٠ ميل/ ساعة . اي ان الصاروخ الحامل عليه ان يطير بسرعة مضاعفة لوضع القمر في مداره . حيث ان الاسلوب الاعتيادي في الاطلاق هو نحو الشرق اي مع اتجاه دوران الارض ، لكسب سرعة ابتدائية تعادل سرعة ذلك الدوران قبل الاطلاق . ويقول الصهاينة ان السبب في هذا هو تجنب مرور الصاروخ ومعه القمر في مراحل انطلاقه الاولى فوق الاراضي العربية . وبالتالي حرمانها من الحصول على معلومات عنه اذا سقط على اراضيها . لذا فان الاتجاه الغربي سوف يعطي الصاروخ بمراحل انطلاقه الاولى . مسارا فوق البحر المتوسط . مما يمكن معه تجنب هذه المشكلة . ولكن التحليل كما سنرى فيما بعد يمكن ان يظهر لنا سببا كامنا اخر . ربما كان هو السبب الحقيقي .

اما المواصفات الفنية للقمر فهي متواضعة حيث انه يزن (١٥٦) كغم وشكله مثمن . ارتفاعه (٢/٣) متر . وقطر قاعدته (١/٢) متر . بينما قطره من الاعلى هو (٠/٧) متر .

ويزن هيكل القمر الخارجي (٣٣) كغم بينما تزن تجهيزات مصدر الطاقة (٥٨) كغم ووزن منظومة الحاسبة الالكترونية فيه هو (٧) كغم اما منظومة المواصلات فتزن (١٢) كغم ومنظومة السيطرة الحرارية تزن (٥) كغم ويبلغ وزن الاسلاك فيه (٩) كغم ووزن الالات واثقال التوازن (٣٢) كغم .

ولقد زود هذا القمر بالواح شمسية لتوليد الطاقة الكهربائية بمقدار (٢٤٦) واط وفيه بطارية ذات قدرة (٧) واط/ ساعة وفولطية تبلغ (٢٤-٤٢) فولط . وتكون المواصلات فيه على الحزمة (S) وتتم عملية الارسال البعيد بمعدل ٢/٥ (كيلوبت) بالثانية وتبلغ قدرة ذاكرة الحاسبة المحمولة (١٢٨) كيلوبايت .

يدور هذا القمر في مدار مائل بدرجة (١٤٢/٨٦)° ومدة دورانه حول الارض هي (٩٨/٧٩) دقيقة لكل دورة وان بعد مداره حول الارض يتراوح مابين (٢٤٧) كم في الحضيض و(١١٥٥) كم في القمة . كما ان هذا القمر يدور حول نفسه (لغرض التوازن) بمعدل دورة واحدة في الثانية .

وكما سبق وبينا فان مشروع هذا القمر كان مشروعا ، مشتركا ، مع مشروع صاروخ (شافيت) .

شاركت فيه جهات عديدة مختصة بالتكنولوجيا المتطورة . وبالرغم من ان الاهداف التي اعلنتها وكالة الفضاء الصهيونية عن اطلاق القمر وصفت بانها لادخال الكيان الصهيوني ضمن مجموعة الدول المشاركة في برامج بحوث الفضاء . وهو مجال يعتقد انه سيتطور في المستقبل . مما يتطلب ان يثبت الكيان الصهيوني قدرته على المشاركة به بتجهيزات معتمدة فضائيا ومصنوعة لديه . تقول انه بالرغم من هذه الاهداف المعلنة ومن ان مدى الحياة المتوقعة لبقاء هذا القمر في المدار مابين شهر واحد وشهرين وان تصميم القمر كما يقول الصهاينة هو لفحص امكانية توليد الطاقة الشمسية وفحص جودة المواصلات واستلامها من الفضاء . والتحقق من امكانية المنظومات المستخدمة في القمر على تحمل ظروف الفراغ وانعدام الوزن وحجم المعلومات عن الظروف الفضائية . والمجال المغناطيسي للارض . الا ان العديد من الصهاينة قد اعرب ايضا عن وجود امكانيات عسكرية لهذا القمر . فقد اشتكى العديد من القادة العسكريين الصهاينة والعاملين في مجال الاستخبارات من جودة وكمية التصاوير المستلمة من الاقمار الامريكية . كما انها كانت تقطع عنهم ايام الازمات (كذا) كما حدث قبل حرب عام ٢٩٧٣ . لذا فقد قال مدير الاستخبارات العسكرية الصهيونية السابق ان احسن الاجوبة لمعضلة الحصول على المعلومات عن العدو هي من امتلاك القدرة على الاستطلاع بالاقمار الصناعية ولاسيما خلال اوقات السلم . لان مرور قمر صناعي فوق قطر مالايشكل مخاطرة سياسية او عسكرية كالتي يشكلها مرور طائرة استطلاع او طائرة مسيرة فوقه . وهذا يعني رغبتهم الشديدة في استخدام اقمار صناعية للحصول على المعلومات عن الدول العربية . وان لم تكن لديهم الامكانية هذا اليوم فانهم بالتاكيد سائرون في الطريق المؤدي اليها .

تحليل واستنتاج

والآن فماذا يعني هذا القمر وماهي استنتاجاتنا لامكانياته الحقيقية . بالاستناد الى المعطيات المذكورة آنفا ؟ لابد من البداية ان نقسم تحليلنا الى ما يلي :

أ . امور متعلقة بالقمر نفسه فنيا وعمليا (تعبويا ان صح التعبير) اي من ناحية الاستخدام .

ب . امور متعلقة بالصاروخ الذي حمله واطلقه في الفضاء .

فبالنسبة لهذا القمر من الناحية الفنية نرى مايلي :-

أ . انه يحمل آلة تصوير تزن (٣) كغم فقط . وهذا يعني ان هذه الآلة صغيرة الحجم . اذن يكون قطر عدستها صغير . اذن درجة التمييز للاهداف الملتقطة رديئة . اذن هي غير صالحة للاغراض العسكرية حاليا .

ب . انه يدور حول نفسه دورة واحدة في الثانية . اذن فالتصاوير الملتقطة سوف تكون باتجاهات متعددة في كل مرة . وسوف لن يكون ممكنا تثبيت الاحداثيات الدقيقة للمنطقة التي تم تصويرها . وبالتالي يصعب التعرف عليها . واذا ما اضفنا لها صعوبة تمييز الاشباح التي تم تصويرها كما ذكرنا سابقا . نرى ان هذا يقودنا لتعزيز الاستنتاج الاول . اي صعوبة استثمار المعلومات عسكريا في هذه المرحلة .

ج . ان مقدار الطاقة المتولدة لديه هي (٢٤٦) واط . وهذه غير كافية لتزويد اجهزة تشويش او اجهزة حرب الكترونية تحمل فيه . بالطاقة الكافية للقيام باعمال التشويش الالكتروني على المواصلات العسكرية اللاسلكية العربية فوق الاقطار التي يمر عليها .

كما ان دورانه حول الارض كل (٩٩) دقيقة تقريبا يعني انه سوف لن يكون فوق نقطة ثابتة . وبالتالي فانه سوف لن يتمكن من التشويش (على افتراض ان له القدرة) الا لفترة محدودة جدا هي مدة طيرانه فوق ذلك القطر . او فوق تلك الساحة القتالية . وينطبق الشيء نفسه على تسجيل المكالمات (على افتراض ان له القدرة على ذلك وهو مالا نتفق معه) .

د . ان وجود الآلة الحاسبة فيه وكذلك الذاكرة يعني انه يمكن ان يخزن المعلومات المكتسبة وانه يرسلها عند مروره فوق فلسطين المحتلة بشكل نبضة واحدة تستلمها محطة السيطرة الارضية هناك .

هـ . ان تصميمه لايمكن المحطة الارضية من التحكم في مداره او اتجاهه حيث هو في مدار ثابت لذا فهو غير مفيد للاغراض العسكرية حاليا .

اما من ناحية شكل المدار واتجاهه فان التحليل يقودنا الى الاتي :-

أ . ان اطلاقه باتجاه الغرب يعني الرغبة لتجنب كشفه من قبل الدول العربية الواقعة شرق فلسطين المحتلة في مراحل اطلاقه الاولى . ويعني ايضا امكانية الاستفادة من محطات السيطرة والتتبع الارضية التابعة لحلفاء الكيان الصهيوني من دول حلف الاطلسي او الولايات المتحدة الواقعة في البحر المتوسط وفي المحيط الاطلسي . وهذا يدحض ادعاء الصهاينة بانهم اطلقوا هذا القمر لوحدهم وبجهودهم الذاتية وبدون مساعدة من احد .

ب . ان اتجاه حركة القمر تجعله يمر اولا فوق شمال افريقيا اي دول المغرب العربي . وبعدها يمر فوق العراق والاردن وسوريا ثم يمر فوق الكيان الصهيوني . وهذا يعني ان المعلومات التي سوف يجمعها عن منطقة المشرق العربي ستكون اكثر حداثة من تلك المجموعة عن دول المغرب العربي . لانها (اي في الحالة الثانية) سوف تصله بعد (٩٩) دقيقة هي مدة دورانه حول الارض بينما في الحالة الاولى سوف تصله المعلومات بعد دقائق فقط . اذن يمكن الاستنتاج ان الاهتمام في اطلاق هذا القمر منصب على المشرق العربي ولاسيما القطر العراقي فاذا ماربطنا موعد اطلاق القمر اي/ ١٩/ ايلول/ ٨٨ وموعد وقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية ٨/ آب/٨٨ اي قبل ذلك بعدة اسابيع . والهستيريا التي اصابت الكيان الصهيوني بعد ذلك . وخشيته من قوة العراق التي خرج بها من هذه الحرب . لامكننا ان نطور استنتاجا اكثر من ذلك ونقول . ان هذا الكيان انما اراد التاثير ايضا على معنويات سكانه بالرفع . وعلى معنوياتنا بمحاولة الهز . في هذا الوقت بالذات . عن طريق هذا الانجاز الذي جاء ليس بشكل الصدفة المحضة بل بتوقيت محسوب بدقة .

اما الجانب الثاني من عملية التحليل والذي يتناول الصاروخ الحامل فربما كان ذا اهمية معادلة لعملية اطلاق القمر . ان لم تكن اهم . فكما سبق وقلنا ان صاروخا قادرا على حمل هذه الحمولة (١٥٦ كغم) ووضعها في مدار بهذا الارتفاع تعني انه اذا ما استبدلت حمولة هذا الصاروخ بحمولة اخرى (سلاح تقليدي اونووي مثلا) فسوف يكون بامكانه ان يضرب اي هدف في اي قطر عربي . او حتى اقليمي . وان ذلك هو التهديد الحقيقي . فلو ربطنا هذه الامكانية المعلنة بوضوح مع قدرات الكيان الصهيوني النووية المعلن عنها بشكل ملتو لامكننا القول ان الكيان الصهيوني قد اصبح قوة نووية محلية . اذن ماذا علينا ان نفعل ؟ هنا يكمن الخطر الاكبر وليس في القمر الصناعي الذي يمثل خطرا اقل بكل تاكيد .

الاستنتاجات

وعلى هذا الاساس يمكن ان نستنتج مايلي

أ . ان القمر الصناعي الصهيوني (افق ـ ١) هو قمر تجريبي للاغراض العلمية ولم يصل بعد الى امكانية استخدامه للاغراض العسكرية . ولكن يمكن ان يصل لهذا الاستخدام مستقبلا . وهذا يتطلب التفكير منذ الآن باساليب الحماية السلبية والايجابية الممكنة للتقليل من المعلومات التي يمكن لهذا القمر او ما سيطلق بعده الحصول عليها عند مروره فوق العراق .

ب . ان اطلاق هذا القمر في هذا الوقت بالذات كان للتاثير على معنويات الشعب العربي عموما والعراقي خصوصا ورفع معنويات الصهاينة وحلفائهم . بسبب اطلاقه في هذا الوقت بالذات . مما يتطلب الانتباه للنقطة ومعرفة امكاناته الحقيقية دون تهويل او استخفاف .

ج . ان اطلاق هذا القمر لم يكن بجهود صهيونية خالصة بل بمساعدة حلفائهم بالجهد والخبرة والمال وهذا يعني ان الفجوة العلمية بين الصهاينة والعرب هي في تناقص مستمر ولاسيما اذا اخذنا بنظر الاعتبار الامكانات العلمية والصناعية العسكرية العراقية الناهضة متمثلة في التصنيع العسكري .

د . ان اطلاق هذا القمر يدلل على رغبة الصهاينة في الاحتفاظ بهامش التفوق التكنولوجي على العرب وعدم ترددهم في الدخول الى كافة المجالات كما يؤكد امتلاكهم للقاعدة التكنولوجية المتقدمة مما يتطلب بذل الجهود الجبارة للقضاء على هذا الحال من قبلنا والمضي قدما في احتلال ناحية التفوق التقني .

ه . ان اطلاق هذا القمر بصاروخ بعيد المدى وبهذا المدار والاتجاه تعني انه اصبح بامكانه ان يصيب اي هدف عربي براس حربي فدمر يزود به هذا الصاروخ . وهذا يتطلب منا الحصول على امكانية تدمير هذه الصواريخ اما وهي في صوامعها وعلى منصات اطلاقها او بعد انطلاقها نحو اهدافها وذلك لمنعها من اصابة هذه الاهداف وبذا حرمان الكيان الصهيوني من مزية امتلاكه هذه الامكانيات .

الاجابة على التحدي

الآن وبعد ان تم تحليل هذا القمر وامكاناته واستنتاج قدراته الحقيقية والتي تمثل تحديا علميا وعملياتيا (عسكريا ولو بعد حين) للعرب فما هو العمل تجاهه ؟

هناك من يقول ان الرد يكون بان يطلق العرب بدورهم قمرهم الصناعي ، ولكن اذا ما استبعدنا الدلالات العلمية لمثل هذا العمل فان المردود العسكري له في مجال الصراع المباشر وتاثيره على الكيان الصهيوني سيكون محدودا وذلك لصغر رقعة الكيان الصهيوني . لذا فالحاجة لاستخدام قمر صناعي لجميع المعلومات عنه قد لاتكون بتلك الدرجة من الالحاحية . علاوة على ان مثل هذا الاطلاق سوف لن يقلل من تاثير القمر الصناعي الصهيوني .

وهناك من يقول ان علينا ان نستنبط وسيلة لصنع قمر قاتل للاقمار الصناعية لمكافحة هذا القمر الصهيوني . وربما كان هذا ممكنا بعد حين . ولكن لكل حادث حديث . والامور مرهونة باوقاتها . كما ينادي البعض باتباع الاساليب الحمايوية السلبية في منع القمر الصناعي الصهيوني من انجاز مهمته والحصول على المعلومات التي اطلق من اجلها . ان لم يكن الآن ففي المستقبل . وهذا يكون بالاستعداد منذ الآن في تهيئة مسرح العمليات المحتمل وفي استخدام اجهزة واساليب المواصلات غير القابلة للتشويش او الاستراق . وكذلك في استنباط وسائل التمويه والتشويش على هذه الاقمار وفي اتباع كافة الوسائل التي تقلل من تاثيراته .

ولكننا اذا عالجنا القمر الصناعي هكذا ومنعناه من جمع المعلومات او التشويش . فان الخطر الاكثر تاثيرا منه الا وهو امكانية ايصال الاسلحة المدمرة الى الاهداف العربية .

والتي توصلنا في التحليل السابق الى انها تمثل الخطر الاكبر الآن وفي المستقبل . هذا الخطر المتمثل في صاروخ الاطلاق لم تتناوله مقترحات المجابهة اعلاه . لذا فان الجواب على التحدي هو في امتلاك امكانية تدمير هذه الصواريخ . وكذلك وسائل الايصال الاخرى للاسلحة المشار اليها ، وذلك ممكن باسلوبين . الاول تدميرها وهي في اماكنها قبل انطلاقها . اي في صوامعها . او على منصات اطلاقها . او في المطارات (بالنسبة للطائرات) . او تدميرها بعد انطلاقها . فبالنسبة للطائرات . تتولى القوة الجوية والدفاع الجوي ذلك . اما بالنسبة للصواريخ بعد انطلاقها : فيكون ذلك بواسطة صاروخ مضاد للصواريخ .

وهذا هو فعلا ما انجزه العراق بقيادة فارسه العظيم صدام حسين حفظه الله وابنائه في التصنيع العسكري من صناعة لصاروخ (فاو ـ ١) الذي نجح في تدمير صواريخ ارض ـ ارض متوسطة المدى وقصيرة المدى وكما شاهدنا من شاشات التلفزيون . ان هذا هو الرد على التحدي الذي اطلقه الصهاينة بوجه العراق العظيم المنتصر . فاذا كانت نيتهم القول انهم يمتلكون صواريخ بعيدة المدى بامكانها ضرب العرب والعراق . فان بامكان العراق ان يحطم هذه الصواريخ وهي في الجو ويعيد كيدهم الى نحورهم . وان هذه رسالة يفهمها كافة اعداء العراق . كما ان العراق بصناعته هذه الصواريخ بامكاناته الذاتية سيكون ولاشك قادرا على اطلاق قمر صناعي لو اراد . والاكيد في الامر انه مادام العراق بقيادة قائد وفارس الامة صدام حسين حفظه الله ومادام لديه امثال هؤلاء الابناء الافذاذ . فلن يكون هناك مستحيل امامه وامام قدراته الا ماكان من اختصاص الله سبحانه وتعالى ولكن لكل حادث حديث .

■ موقف ■

علاقة تقويم الاداء بظروف وخصائص الوحدات الاقتصادية

من المفروض ان تكون الوحدات الاقتصادية . لاسيما الانتاجية قد قطعت اشواطا في استكمال عملية جمع وتبويب وتحليل المعلومات والبيانات السنوية المتعلقة بالانتاج .. والانتاجية والامكانات والقدرات المتاحة ومدى كفاءة استخدامها . وبالتالي استخلاص المؤشرات المعبرة عن مستوى اداء المنشات والعاملين فيها . وهو ما يمثل جهدا دوريا يفيد في معرفة وتحديد التحققات الفعلية للخطط والبرامج المعتمدة . وتوظيف النتائج المتبلورة في بناء الخطط والبرامج المستقبلية قصيرة الامد . وبوجه التحديد الخاصة بالعام المقبل .

وفي ضوء هذا الواقع يكتسب تقويم الاداء اهمية متميزة على صعيد الوحدات الاقتصادية ايا كانت لاسيما تلك التي توفر نجاحاتها والعوائد والمردودات التي تحققها . تاثيرا عاما لايقتصر على الافراد العاملين داخلها . ومن ثم فان طرق ومقاييس التقويم المستخدمة تنعكس عليها العديد من الخصائص والوقائع المتصلة بتركيب القوى العاملة والطابع الانتاجي للوحدة الاقتصادية وتعدد مستوياتها التنظيمية وتباعد اجزائها وحجمها ومستوى نجاحاتها المحرزة وغيرها .

وبهذا الصدد يمكن تثبيت بعض الاستنتاجات الاولية التي تعبر عن العلاقة بين طرق ومقاييس التقويم من جهة والعوامل والمتغيرات داخل الوحدة الاقتصادية وخارجها من جهة اخرى وفقا لما يلي :

ثانيا : كلما تزايدت المستويات التنظيمية في الوحدات الاقتصادية اصبح تقويم الاداء مهما للغاية . وتعقدت ادواره ومهماته ففي حالة اقتصار هياكل بعض الوحدات الاقتصادية على مستويات تنظيمية محدودة تتجه طرق ومقاييس تقويم الاداء وتطبيقاتها لان تكون بسيطة . وذات طابع محدود ايضا لا يدعو الى التعقيد والتشابك في حين يصبح العكس صحيحا ايضا ومرد ذلك الى انه في ظل التعدد الكبير في المستويات التنظيمية تتباعد الادارات عن بعضها والرؤساء عن المرؤوسين نسبيا . مما يتطلب ايجاد نظام دقيق وحيوي لتدفق المعلومات جنبا الى جنب مع مقاييس تقويم الاداء من اجل ضمان نجاح الاخيرة على المستوى التطبيقي .

ثالثا : كلما تباعدت اجزاء الوحدة الاقتصادية عن بعضها لاسيما اذا كان هيكلها قائما على اساس جغرافي . باتت مقاييس تقويم الاداء وتطبيقاتها الحيوية ضرورية لضمان تماسك الوحدة الاقتصادية وشد اجزائها . واحاطة الجهات المركزية بمنجزات الافراد . وسلوكهم في مجال العمل . ففي ظروف تباعد اجزاء المنشاة او الوحدة الاقتصادية تتزايد مخاطر التطبيقات الخاطئة لمقاييس تقويم الاداء بحيث يصبح التباعد حقيقيا على صعيد العاملين لاسيما بين المستويات التنفيذية والتخطيطية والاستشارية البحتة والادارية او على الاقل بين قطاعات العاملين بصورة عامة والادارة العليا .

رابعا كلما اتجهت الوحدات الاقتصادية نحو اللامركزية في تسيير نشاطاتها اصبحت مقاييس تقويم الاداء وتطبيقاتها ضرورية واكثر تعقيدا وذات ادوار مؤثرة . ذلك ان اللامركزية كاتجاه يقترن باتساع حجم الوحدات الاقتصادية وتباعد اجزائها في الغالب وهذا يعني بان مخاطر بروز المركزية المفرطة داخل التطبيقات اللامركزية امر وارد في حالة عدم توفر الضوابط الكافية لضمان امتداد الوجهة اللامركزية على مختلف الاجزاء والمستويات في الوحدة الاقتصادية لاسيما على صعيد المشرفين المباشرين والقطاعات التنفيذية الواسعة من العاملين .

وبهذا الخصوص يبرز راي اخر يؤكد بان مقاييس تقويم الاداء يمكن تطبيقها بشكل اكثر ملاءمة في ظروف المركزية التخطيطية واللامركزية التنفيذية بحيث يتوفر الكثير من الضوابط والاطر النظرية التي تعطي للادارات المختلفة امكانية السير على هداها في عمليات تقويم الاداء وتحفيز العاملين .

كما ويطرح راي ثالث يجسد اهمية المركزية في مجال تحديد وتطبيق مقاييس تقويم الاداء ذلك ان الاتجاهات اللامركزية تسمح بتعدد مراكز اتخاذ القرار بشان تقويم الاداء ومن ثم قد يؤدي مثل هذا الواقع الى بروز الكثير من التطبيقات الخاطئة في حين ان المركزية في عملية التقويم توفر مجالا واسعا للمقارنات الادائية بين العاملين من اجل الوصول الى سلم يحدد بشكل واضح مستويات الاداء في الوحدة الاقتصادية لاسيما وان ظروف واتجاهات عمل الادارة اليوم يختلف عنه في الماضي . نظرا لبروز عنصر التكنولوجيا الحديثة واستخداماتها في مجال مساعدة ادارة الافراد على اداء مهماتها . وفي مقدمة ذلك تقويم اداء العاملين .

ان لكل من هذه الآراء حججه ومبرراته التي تعتمد على ضرورة توفر ظروف وتطبيقات معينة وعلى سبيل المثال لا الحصر . فان المنشاة او الوحد الاقتصادية في حالة استخدامها لمعطيات التكنولوجيا الحديثة بشكل واسع في ادارة الافراد يصبح بامكانها الميل نحو المركزية دون التخوف من اية اتجاهات تخلفية على مستوى الانجاز مع ان استخدام التكنولوجيا الحديثة سيؤدي الى تغييرات هيكلية في ادارة الافراد ومستوى تخصص العاملين فيها وزيادة الكلف الاجمالية لعملياتها في المدى القريب والعكس صحيح لحد بعيد .

■ شؤون اقتصادية ■



الدكتور مانع سعيد العتيبة :

اتفاقية (الاوبك) هي الافضل منذ عام ١٩٨٣

الاجواء ملائمة لبحث واقرار (استراتيجية) المنظمة

مرت منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) خلال السنوات الاخيرة بازمة حادة سببها الاوضاع الناشئة في السوق النفطية الدولية . وانعكاسها بصورة خلافات واضحة داخل المنظمة . وفي اطر علاقة اعضائها بالبلدان النامية والمتقدمة على حد سواء الامر الذي يتطلب اجراء مواجهة شاملة للمشاكل المتراكمة وضمان معالجتها بقدر كبير من المرونة والفاعلية . حيث يتفق الخبراء والمتخصصون على ان الاتفاقية التي ابرمتها الدول الثلاث عشرة الاعضاء في الاوبك مؤخرا تجيء متوافقة مع هذا التوجه السليم . وهي تشكل نقطة انطلاق نحو بناء (الاستراتيجية) بعيدة المدى للمنظمة التي تعالج على اسس مترابط قضايا الانتاج والاسعار وعلاقة البلدان الاعضاء مع مختلف مجاميع الدول المنتجة والمستهلكة للنفط . وهذا بالذات ماكده الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير النفط والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة في اطار تقويم لاتفاقية (اوبك) المبرمة اواخر شهر تشرين الثاني الماضي . وذلك خلال مؤتمر صحفي عقده في بغداد التي زارها لعدة ايام .

■ ففي معرض الاجابة على سؤالنا حول تقويمه للاتفاقية الاخيرة .. وانعكاساتها المتوقعة على السوق النفطية الدولية قال الدكتور العتيبة .

■ نحن مسرورون بالاتفاقية التي تم التوصل اليها في فيينا والتي اظهرت وحدة (الاوبك) وتصميمها على الدفاع عن استقرار اوضاع السوق النفطية الدولية والاسعار الرسمية المقررة وتجاوز جميع الخلافات في وجهات النظر التي كانت تظهر بين مدة واخرى في المنظمة .

ومما لاشك فيه ان انتهاء الحرب بين العراق وايران كان يشكل العامل الاساسي للوصول الى الاتفاقية . ولاسيما وان كلا من العراق وايران هما من الدول المؤسسة (للاوبك) . ومن هنا فان المنظمة نجحت لاول مرة منذ سنة ١٩٨٣ في التوصل الى اتفاقية توافق عليها جميع الدول الاعضاء الثلاث عشرة وبالتالي فان نتائج هذه الاتفاقية سوف تؤثر ايجابا وتترك بصماتها الواضحة على السوق النفطية الدولية . وللتدليل على اهميتها يكفي ان عدمها هو الذي ادى الى انخفاض الاسعار منذ سنة ١٩٨٣ من (٣٤) دولارا الى اقل من (١٨) دولارا للبرميل وحتى في بعض الايام كان السعر يقرب من (١٠) دولارات في الاسواق الفورية . وعليه

فاننا نعلق امالا كبيرة على اتفاقية فيينا الاخيرة والتي سوف تعيد التوازن الى السوق النفطية وتعيد الاسعار الى مستوى (١٨) دولارا . وهو المستوى الذي حددته المنظمة كسعر قياسي رسمي منذ سنتين .

والمهم ان الشيء الذي يجب ان نؤكد عليه هو ان جميع الدول الاعضاء مصممة هذه المرة اكثر من اي وقت مضى على تطبيق الاتفاقية . نصا وروحا والالتزام بها . هذا حدث وتزامن مع تاييد شامل تقريبا من جميع الدول المنتجة للنفط خارج (الاوبك) . والتي ارسلت وفودا لها الى فيينا واجتمعت مع وزراء نفط (الاوبك) . حتى ان هناك ظاهرة لابد من التنويه لها . وهي ان وفودا من الولايات الامريكية الاربع المنتجة للنفط جاءت الى فيينا واجتمعت بها وابدت اهتمامها بالتعاون بين الدول المنتجة داخل وخارج (الاوبك) . وان جميع المنتجين هم على نفس السفينة من اجل هدف واحد . وهو استقرار السوق النفطية عند مستوى معقول من الاسعار . وهو (١٨) دولارا للبرميل الواحد وكذلك جاءت وفود من كندا وبقية الدول المنتجة للمناطق الاخرى من العالم ونحن نامل . بعد ان ظهر موقف (الاوبك) وتصميمها الاكيد على الدفاع عن الاسعار . ان تبادر هذه الدول باداء دورها ايضا .وتقرن نواياها الحسنة بالفعل الملموس وتعمل على تخفيض انتاجها . ولو بصورة جزئية . كتدليل على مساهمتها العملية في دعم استقرار السوق النفطية الدولية . واظهار وحدة المنتجين من اجل هذا الهدف المشترك . لاسيما ان بلدان (الاوبك) قامت بتخفيض انتاجها الاجمالي من حوالي (٢٢) مليون برميل يوميا قبل الاتفاقية الاخيرة الى (١٨.٥) مليون ب/ي بعدها . وهو ماسيؤدي الى خفض المعروض من نفط (اوبك) باكثر من (٣,٥) مليون ب/ي . كما اننا لاحظنا ايضا تفهم الدول المستهلكة للدور النبيل الذي تقوم به (الاوبك) في الدفاع عن استقرار السوق النفطية الدولية . حتى ان غالبية هذه الدول طالبت بضرورة المحافظة على الاسعار وعدم تركها لتهبط علينا مستويات متدنية لما لذلك من اثار سلبية على الاقتصاد العالمي بصفة عامة . وبالتالي يجب علينا الان ان نركز على الاتفاقية ودعمها وحشد كل مايمكن من طاقات داخل (اوبك) وخارجها لتعزيز الاتفاقية . والتاكد من ان هدف الوصول الى (١٨) دولارا للبرميل الواحد . هو هدف في متناول اليد ويمكن الوصول اليه قريبا وقريبا جدا .

■ سالنا الدكتور العتيبة . هل ان الاتفاقية تشمل المكثفات ايضا ؟ فقال موضحا

ـ لقد تم حسم جميع الامور المتعلقة بالتعاريف النفطية . بما في ذلك موضوع المكثفات . حيث تتضمن الاتفاقية قرارات شاملة تحدد هذه التعاريف و(ديناميكية) تطبيقها . الامر الذي يجعلنا نقوم المؤتمر الوزاري الاخير بانه من المؤتمرات التاريخية التي عقدتها المنظمة اذ تم خلاله حسم كثير من الامور التي كانت معلقة في السنوات الاخيرة .

■ وطرحنا على الدكتور العتيبة سؤالا مفاده . ان السوق النفطية الدولية بعد اتفاقية (اوبك) من المفروض ان يسودها نوع من الاستقرار اكثر مما هو عليه في فترة ما قبل الاتفاقية . الاتجدون ان هذه الاجواء ملائمة لاعادة بحث واقرار (استراتيجية اوبك) بعيدة المدى من اجل اعتمادها كصيغة متوافقة مع متطلبات اعتماد مستويات الاسعار والسقف الانتاجي الاجمالي والاسلوب الامثل لبناء علاقات متوازنة مع البلدان النامية والصناعية المتقدمة ؟ فاجاب قائلا :

ـ ان منظمة (الاوبك) سوف تبحث كافة جوانب (الاستراتيجية) بعيدة المدى وستجتمع اللجان المتخصصة ما بين المؤتمرين الوزاريين الحالي والمقبل . لدراسة كل ما يتعلق بـ(الاستراتيجية) وفق منظورها الشامل .. ومن خلال الاجواء الايجابية التي ترتبت على اتفاقية فيينا الاخيرة [illegible]



تصميم واستخدام الحقائب التدريبية

يحرص مصممو المناهج التاهيلية والتطويرية في ان يدخلوا باعتبارهم واحدا من اسس التدريب الفعال متمثلا بالموازنة بين المهمة التدريبية وحاجات المتدربين واهتماماتهم وقدراتهم الفردية حيث يستطيع المتدربون ان ينموا معارفهم ومهاراتهم واتجاهاتهم في جو تعلمي مريح . ولتحقيق ذلك تستخدم وسائل ووسائط وتقنيات عديدة . من اهمها الحقيبة التدريبية .

وتعتبر الحقيبة التدريبية تقنية حديثة وتحديد واضح في فلسفة التدريب تضم عددا من الوحدات النمطية والتقنيات السمعية ـ البصرية وتتضمن الحقيبة ايضا . وفق منهجية خاصة تنص على اعطاء المستخدمين لها تعليمات مفصلة ترشدهم اثناء عملية التعلم . ويستطيع المتدربون من خلال المواد التاهيلية والتطويرية التي تشملها الحقيبة ان يسيروا في عملية التعلم بالسرعة والكيفية التي تتلاءم وحاجاتهم .

ان للحقيبة التدريبية مزايا عدة منها جعل المتدرب محورا للعملية التطويرية والتركيز على الاهداف التدريبية بشكل يساعد على تحقيقها وتهيئة الفرصة للمتدرب من اجل تلقي تغذية راجعة وتقويم تعلمه والابتعاد عن الاشكال التقليدية في تصميم مواد التدريب . كالكتاب او الملزمة الدراسية والتاكيد على جعل التقنيات السمعية والبصرية جزءا لايتجزا من العملية التدريبية التعليمية .

وتحقيقا لهذه المزايا والفوائد . فقد نظم معهد النفط العربي للتدريب التابع (للاوابك) دورة في تصميم واستخدام الحقائب التدريبية . املا ان يساهم في تكوين مدربين ضمن صناعة النفط العربية يمتلكون الخلفية العلمية المتينة والمهارات الاساسية لمواجهة التغييرات الكثيرة والمعقدة في تلك الصناعة .

وتهدف الدورة التي افتتحت يوم السبت (٣ كانون الاول الجاري) وتستمر لمدة اسبوعين بان يكون المتدرب قادرا على :

ـ تحديد المشكلات التي يمكن للحقيبة التدريبية ان تساهم في مواجهتها وحلها .

ـ تاشير الحاجة الى الحقيبة التدريبية في مناهج التاهيل والتطوير للمؤسسة التي يعمل فيها وضمن خطة التدريب المرسومة .

ـ تصميم وانتاج حقائب تدريبية وفقا لاهداف وحاجات محددة .

ـ تهيئة المواد التدريبية التعليمية التي تتطلبها عملية انتاج الحقائب . وبالذات السمعية والبصرية . كالشرائح والشفافات . (الفيديو) . التصوير التلفزيوني : (الكومبيوتر) . المصغرات الفيلمية وغيرها .

ـ نقل خبرته في مجال اعداد الحقائب الى العاملين الاخرين .

■ اصدارات جديدة ■

النشرة السكانية

اصدرت شعبة التنمية الاجتماعية للسكان والمستوطنات البشرية في الاسكوا العدد (٣٠) من النشرة السكانية التي تعنى بقضايا السكان والامور المتعلقة بها والمواضيع النظرية والمنهجية وثيقة الصلة بالتدريب السكاني في الوطن العربي .

وتبحث احدى الدراسات التي ضمها هذا العدد في اسباب الهجرة الدولية وفقا للمنظور السكاني اذ ان التغيرات الاقتصادية التي اعقبت الحرب العالمية الثانية ادت لظهور تيار متعاظم للهجرة الدولية المحتملة . وايضاحا لذلك تطرقت الدراسة لابرز العوامل الاقتصادية المؤثرة في الافراد والصناعات والبلدان . وكذلك العوامل المماثلة التي تؤثر على الاشخاص الذين سيهاجرون .

وتولت دراسة . فروق الاجور في الاردن . تاثيراتها على سوق العمل المتكاملة بحث نواحي هجرة العمل الى الاردن ومقارنتهم بنظرائهم من المواطنين فيما يتعلق بالهجرة والخصائص والمؤهلات والاجور . ويستنتج من الدراسة بان هجرة العمال الاردنيين تسهم في تخفيف البطالة وبان العمال الوافدين في الاردن ينافسون العمال المواطنين في مختلف المهن . ويشكلون خطرا فعليا على وظائفهم حيث انهم لا يستطيعون قبول معدلات الاجور التي يقبلها الوافدون لنفس الوظائف والمؤهلات .

ووفرت دراسة النمو السكاني للمدن الصغيرة في ليبيا بيانات تفصيلية عن نمو وتطور المدن الصغيرة ومعلومات عن التغييرات الحاصلة في التوزيع العام والكثافة السكانية . واشارت في هذا السياق الى الاسباب المتعلقة بالنمو السكاني واحيانا بزوال المدن التي لعبت دورا مميزا في الهيمنة السكانية .

وتركز الدراسة الاخيرة على بحث التاثير المتبادل بين السياسة التشريعية والمشكلة السكانية في مصر . اذ ان ارتفاع معدل المواليد واختلال التوزيع السكاني هما الخاصيتان المميزتان لمشكلة السكان في مصر . وتتناول الدراسة بتركيز خاص قضايا التشريع وتنظيم مسائل الاحوال الشخصية المتعلقة بتحديد سن الزواج وتعدد الزوجات واحكام الطلاق . وتخلص الى تاكيد ارتباط دور التشريع بغيره من الاجراءات والتدابير بحيث ياتي هذا الدور متكاملا مع سياسة سكانية شاملة .

■ قضايا الطاقة ■

بوش : يجب تقليل الاعتماد على نفط الشرق الاوسط

قال جورج بوش الرئيس الامريكي المنتخب . انه يتعين على الولايات المتحدة ان تزيد انتاجها من النفط والغاز الطبيعي وان تقلل اعتمادها على مستوردات الطاقة من الشرق الاوسط وذكر بوش خلال اجتماع في ولاية اوكلاهوما المنتجة للنفط . ان صناعة الطاقة الامريكية بالغة الاهمية لامننا القومي ولا يمكن ترك دعائمها الاقتصادية معتمدة تماما على المناخ السياسي في الشرق الاوسط .

واضاف انه يتعاطف مع المنطقة التي عانت من انخفاض اسعار النفط والغاز ومعلوم ان بوش عمل لمدة (١٨) عاما في مجال النفط مديرا لاحدى الشركات في تكساس وهو ما قاله في الاجتماع . انني اراقب اسعار النفط والانخفاض الذي حدث فيها . وسبق لبوش انه قام بجولة في عدد من الاقطار العربية الخليجية اثناء الانخفاض الحاد في اسعار النفط عام ١٩٨٦ وكانت الاسعار النفطية تشكل واحدا من اهتماماته الرئيسية داعيا الى التوصل لسعر متوازن يؤمن مصلحة المنتجين والمستهلكين على حد سواء !!

ويستفاد من اخر تقرير وضعته وزارة الطاقة الامريكية : ان مستوردات الولايات المتحدة من النفط ارتفعت بما نسبته ١٧٪ الى (٤,٩) ملايين ب/ي وذلك في النصف الاول من السنة الحالية . اما في الربع الثاني فقد ازدادت المستوردات الامريكية من خام اوبك بنسبة ٣١٪ مقارنة بمؤشرات المقابلة لها من العام الماضي وشكلت المنطقة ٨٥٪ من الزيادة الاجمالية في المستوردات ويعود السبب في ذلك بدرجة كبيرة الى التسعير المرتبط بالسوق .

حافظت المملكة العربية السعودية على مركزها كمورد رئيسي مع ارتفاع امداداتها بما نسبته ٧٨٪ في الربع الثاني مقارنة مع السنة السابقة .

وفيما يتعلق بالنصف الاول ككل . فقد تمكنت دول غير اوبك من رفع مستوردات الولايات المتحدة عن النفط بمقدار (٢٠٠) الف ب/ي او ما نسبته ٩٪ زيادة عن النصف الاول من السنة السابقة .

حوار الطبيعة والنفس

■ اسعد محمد علي

الطبيعة رحم ابدي للانسان . لشد مايشعر الفنانون باثر الطبيعة في كيانهم فيحاولون تخليد ذلك الاثر في لوحة فنية او قطعة نثر او قصيدة او قطعة موسيقية . لقد كان الرومانتيكيون محقين حين جعلوا الطبيعة مصدر الهام لتحقيق اعمالهم . وقبل ذلك كانت الطبيعة المأوى الحقيقي للمبدعين الرومانتيكيين (وللناس ايضا) الذين وجدوا فيها مافقدوه في المدينة . الفنانون المعاصرون ، اي الذين تلوا الرومانتيكيين والواقعيين والانطباعيين لم يبتعدوا عن الطبيعة اختيارا ، انما كانت هناك اسباب دعت الى ذلك الابتعاد : تأزم الوضع الاقتصادي مما لم يتح المجال للفرد والجماعة للتفرغ للطبيعة ، فالمدنية اشغلت الانسان (والفنان) بدوامة العمل والبحث عن خلاصات اقتصادية بعد ان كانت الخلاصات متوفرة في العلاقة بين الانسان والطبيعة ، تلك العلاقة التي كانت مصدر الفنون كلها . السبب الثاني هو ابتعاد الطبيعة عن الانسان بسبب توسع المدن مما ادى الى انحسار مساحات الطبيعة .
اما السبب الثالث فهو المسخ الذي تركته الصناعة الحديثة في الطبيعة .

اذكر اني حين سمعت (الدانوب الازرق) لشتراوس اول مرة قبل اكثر من ثلاثين عاما تصورت الالوان الباهرة للدانوب فشعرت بمتعة عظيمة . ذلك التصور زال ذات يوم حين شاهدت الدانوب باوساخه وضفافه الكئيبة . صحيح ان رؤية شتراوس الفنية هي التي اضفت الشعور بالمتعة على حالة السامع النفسية ، لكن الواقع ، رغم ذلك ، كان مختلفا في القرن التاسع عشر حيث كانت الاشجار المحيطة بالنهر تضفي الوانا حية على مائه الذي اعتكر بمرور الوقت .

لقد مسخت المدنية الطبيعة . واظن الرومانتيكيين قد شعروا بذلك فخلدوا المناظر والاماكن والانهار واثارها وايقاعاتها في لوحاتهم وقصائدهم وموسيقاهم . والمرء ان يقتني لوحة تعكس جزءا من طبيعة عاش فيها انما يحاول الحفاظ على ذلك الجزء الاثير الى نفسه ، فهو الاخر يحس ان ذلك المنظر سيختفي ذات يوم من خارطة الواقع .

وعبر هذا المسار (الطويل) من العلاقة بين الطبيعة والانسان ، ادرك الرومانتيكيون سلبيات العلاقة بين الانسان و (التطور) الصناعي غير الطبيعي الذي اعتمد الالة التي اصبحت مصدر فجوة بين الانسان ونفسه . لهذا يمكن القول ان حزن وكآبة وحسرة الرومانتيكيين لم يكن سببها كامنا في الحاضر العام (الاجتماعي) والماضي الخاص (الشخصي) حسب ، انما في الحس (الحدس) بما ياتي ، الحس الذي استبق الحاضر انذاك هو الذي اوحى للرومانتيكيين بنوع العلاقة التي ستبعد الانسان عن الطبيعة . لقد زادت او تعقدت غايات وحاجات الانسان في الزمن الراهن ، فيما كان الزمن الماضي مصدر تحفيز دائم لعودة الانسان الى نفسه عبر فنونه . فالانسان في الغرب ، وفي كل مكان ، لايجد الان مايلبي متطلباته الروحية الا في موسيقى ورسومات وشعر الاقدمين . موسيقى القرن العشرين لاتختلف ماهيتها عن رسومات هذا القرن . لقد بات هم الفنون كلها تجسيد نتائج ازمة الانسان حيال العصر وبشكل لايوحي ببدائل ايجابية ، البدائل كانت من اختصاص الفنون القديمة حيث يمكن للانسان تجديد حسه واشباع حاجته الى الجمال . مع هذه العودة الى فنون الماضي تجد الانسان في كل مكان يعود الى الطبيعة . الناس تبني لها بيوتا صيفية لقضاء نهاية الاسبوع في ضواحي المدينة وبالتحديد في احضان الطبيعة التي تبعد الانسان عن ايقاع العمل . المرء لايبتعد عن العمل (رغم تعقده) انما يبتعد عن ايقاع العمل . ايقاع العصر الذي تعقد وتسارع حتى بات ضد ايقاع الانسان وشعوره بالحياة . لقد افتقد الانسان روعة تلك الصورة التي ربما التقطها لمحة او لونا او حركة من معالمها خلال طفولته (وطفولة الانسان ماضيه) يعود اليها احيانا كما الفنان يعود الى الطبيعة) هذا يعني ان الانسان مازال بامكانه التمتع بمشاعره حيال الطبيعة والمكان غير ان العصر هو الذي حال دون استمرار تلك الامكانية فافتقد الانسان القدرة على التمتع برغباته التي كمنت في داخله فراح يدور في فلك مادي مرغما ، محاولا اللحاق بالايقاع الذي سيظل يتسارع ويتعقد خارج ارادته .

لقد ضغط الايقاع (العصري) الجديد على الانسان عبر مسارين : الفكر والاقتصاد . ففي الوقت الذي كان الانسان يعمل في الازمان الماضية بيديه ويستخدم اعضاء جسمه بات يعتمد ذهنه كلية في العمل ، هنا تعب كيان الانسان وتخلى عن الخواص والمنافع (الفسيولوجية) الناشئة عن علاقات اعضاء الانسان بالحركة والعمل .

وفي الوقت الذي كان العمل وسيلة لكسب ماليديم حياة الانسان على الارض ويديم علاقته بنفسه وبالاخرين والطبيعة ، نجد الانسان بات يعمل في النهار والليل ويمارس اعمالا اضافية او متنوعة من اجل اللحاق بالايقاع الاقتصادي للحياة ، لقد بات هم الانسان سد حاجاته المعيشية لاسد حاجاته الروحية ، لهذا ابتعد الانسان (الحديث) عن الفنون الى حد ما لانه لم يعد يجد وقتا (اضافيا) يخصصه للفنون . لقد خصص وقته الاضافي (وقت الراحة) للعمل ـ لقد كانت روايات القرن الثامن والتاسع عشر طويلة ، وكانت (سمفونيات) ذينك القرنين (خاصة التاسع عشر) طويلة .

لان الناس كان لديها وقت كاف للتمتع بالجانب الروحي والفكري من الوجود . ورسومات ذينك القرنين كانت كبيرة تشبع رغبة الانسان في العودة الى (روح) الطبيعة . الان اصبحت الرواية قصيرة في الاغلب ، وباتت (السمفونية) تؤلف بشكل نادر ، في حين اختصت اللوحة بالعلاقات الفنية بين الالوان وعناصر الشكل وابتعدت عن العلاقات الروحية بين الانسان واللوحة . والا ما السر في عدم استجابة الانسان (الحديث) للوحة (الحديثة) هل يدل ذلك على ان مستوى المبدع (الحديث) وافكاره اكثر سموا واكثر عمقا من مستوى تذوق الانسان الحديث ؟ اظن المبدع فيما مضى تمتع بحس استثنائي جاوز منظور المشاهد ، لهذا استطاع الاستحواذ على المشاهد عبر القرون الماضية وسيظل كذلك عبر القرون المقبلة .

ترى لماذا لاتستحوذ اللوحة (الحديثة) على المشاهد؟ كلما شاهدت لوحة (حديثة) سالت نفسي : ماالذي قدمه الرسام لي ؟ فيما مضى كان الفن المؤثر مركز اهتمام المبدع ، الان تمركز اهتمام المبدع في اللوحة نفسها دون الاهتمام بالمتلقي . لهذا كان المتلقي ، فيما مضى ، يحاول اكتشاف جماليات اللوحة واكتشاف عناصرها التي اضيفت الى عناصر الواقع .

الموسيقى اصبحت مقطوعات من تركيبات صوتية يصعب ان نقول انها جميلة او جذابة او ممتعة ، هذه الكلمات اختفت تحت غطاء الفنون الموضوعية . الان بات علينا تداول كلمات اخرى تتوائم ونوع الفنون التي نتلقاها ، كلمات مثل : اللاانسجام واللاعلاقة واللاتاثير والتنافر في النسب والابعاد وعناصر الشكل وغير ذلك من مصطلحات انعكست من واقع (حديث) فتجسدت عبر نتاجات المبدعين .

ولكي يحافظ الانسان على جمال وتراث القرون الاربعة الماضية (وتراث الازمان القديمة) عمل على بناء المتاحف من جهة ، وبناء قاعات موسيقية لهذا تجد النشاط العزفي في اوربا وامريكا الان اكثر بكثير من النشاط التاليفي ، وتجد الناس تزور المتاحف اكثر مما تزور المعارض (الحديثة) اما بالنسبة الى الشعر فقد اتضح من خلال استفتاءات اجريت في دول كثيرة ان الناس مازالوا يقراون شعر القرون الماضية اكثر من قراءة الشعر الحديث . هذا رغم ان الشعر (والرواية) مازال اكثر الاجناس الابداعية قربا من ذوق المتلقي الحديث . فمهما حدث الشاعر في ادواته فانه لابد ان يعتمد اللغة اداة رئيسية في التوصيل ويعتمد الشعور عنصرا اداتيا يتداخل بالخيال الذي يفجر معنى المفردة ويضفي عليها الخصوصية التي يتمتع بها الشعر . ومهما حدث الروائي في ايقاع روايته فهو لابد ان يقدم شكلا يفصح عن موضوع او رؤية تعكس اللغة بعض جوانبها التي تتحول الى مصدر متعة للقارىء . اما القطعة الموسيقية المنتجة حسب اساليب وادوات العصر الحديث فانها تستدعي من المتلقي قدرات استثنائية لادراك عناصرها وابعادها وتركيباتها الصرفة . وقدرات كهذه يندر ان تتوفر لدى المتلقي . لهذا ندر ان صادفت هنا او في الخارج من يتذوق الموسيقى الحديثة ، لكن الناس في كل مكان مازالت تتذوق موسيقى الاقدمين .

المعنى والتذوق

ترى ماذا يجد المتلقي في لوحة تجريدية بانواعها او سوريالية (رغم ان التجريدية والسوريالية وغيرها من اساليب اصبحت نماذج فنية قديمة) وماذا يحس المتلقي خلال الاصغاء الى موسيقى لامقامية (الموسيقى التي تهتم بالتركيبات الصوتية المستحدثة وتلوين المسار الايقاعي ، اكثر من اهتمامها بالعلاقات الصوتية المنطقية والنواحي التعبيرية . وهذه الموسيقى التي ظهرت مطلع القرن العشرين هي الاخرى اصبحت قديمة)· المتلقي لايجد في الفنون (الحديثة) خاصة الموسيقى والرسم غير كينونات خاصة تفصح عن ابعادها المجردة قبل الافصاح عن اي شيء اخر . انها قيمة فنية مطلقة بعد ان كانت قيمتين : الفن والتعبير عن النفس . من هنا اختلت او تلاشت العلاقة بين المبدع والانسان (لان المبدع اخفى مشاعره ورؤاه وخيالاته عن المتلقي) لهذا راح المتلقي الحديث يبحث في فنون الماضي عن خلاصات لحاضره . عن زاد روحي يعينه على احتمال واطاقة الحاضر .

لقد تعقدت علاقة الانسان بعمله (حاضره) فادى ذلك الى تعقد العناصر الفنية . الناس في الغرب وفي كل مكان تحيي المبدع الحديث وتعجب بعمله الابداعي لكنها لاتتذوقه .
ان موقف الناس هنا لايختلف عن موقفهم حيال العلماء الذين يحترمون نظرياتهم وممارساتهم دون ان يفهموها . لقد مضى زمن تذوق الفنون . والان بات على الفرد ان يطلع على الفنون حسب . المبدع لم يعد يهمه مد جسور التالف بينه وبين المتلقي ، انما المهم بالنسبة اليه بلوغ صورة فنية (مجردة) تعكس جوهر تجرد الانسان من مشاعره حيال عمله الالي وحيال ايقاع الحياة الذي لم يعد ينسجم وحس الانسان الذي لم يتغير ، التغير اختص بوسائل العمل والايقاع والادوات المستحدثة التي فرضت اثارها على الانسان دون ان تستطيع جذبه الى النتائج الحياتية التي باتت سائبة في حس الانسان .

لقد وجد الانسان فيما مضى وحتى مطلع القرن العشرين نفسه واحس بجوهر وقدرات الانسان الابداعية عبر الفنون الكلاسيكية والفنون الملتزمة بالبعد التاريخي في عملية الابداع . اما الفنون (المعاصرة) فلم تعد تعنى بالانسان (خلاصة الحياة والطبيعة) انما عنيت بايقاع الالة والوانها غير الطبيعية فعكست او جسدت الانسحاق والعبث دون خلاصات تلاشى اثرها تحت طائلة اللاجدوى من علاقة الانسان بحياته . الخلاصات فيما مضى كانت مصدر علاقة مصيرية بين الانسان وفنونه . اما الان فلم يعد للخلاصات غير معنى محدد يتمثل بالعلاقة القسرية بين الواقع (وليس الطبيعة) والمبدع من جهة . وبين خلاصة فعل المبدع والمتلقي من جهة ثانية .

وخير دليل على ذلك انتشار الرقصات (الحديثة الهستيرية) التي ليس من تفسير لها غير اللاعلاقة بين الانسان ونفسه . فمن خلال ايقاعات هذا النوع من الرقصات يفقد الانسان توازنه . فيما كانت جماليات الايقاع فيما مضى مصدر اكتشاف للذات ومتعة ازلية للروح .



■ تخطيط : صاحب احمد

اغنّي لبغداد

■ شعر : لميعة عباس عمارة

هـلا وعيوني بـلادي رضـاهـا
وازكى القرى للضيوف قِراها
بـلادي ويـملؤني الزهـوُ انيَ
لهـا انـتمي وبـهـا اتبـاهـى
لأنَّ العـراقـةَ معـنـى العـراق
ويعني التبغـدُدَ عـزّاً وجـاهـا .
أغنّيَ لبغـدادَ تُصغي القلوبُ
والفي دموعَ الحنين صداها
وإن قلتُ بغـدادُ اعني العـراقَ
الحبيبَ بـلادي بـاقصى قراهـا
من الموصلِ النرجسيةِ امّ الربيعين
والزاب يـجـلو حـصـاهـا
الى بصـرة الصـامـدين نـخيـلاً
تـشـبث مـن ازلٍ في ثـراهـا
بـاسـطورة العصر جئنـا نُشيدُ
لأمّ الفـوارسِ نحني الجبـاهـا
لاكـرمِ واهـبـةٍ في الوجـود
لـمـن قـدّمـت ولدهـا وحـلاهـا
لكـلّ مـقـاتـلةٍ في العـمـارةِ
مـاذُرّبـت لقـتـالٍ يـداهـا
لأمّ الشـهـيـدِ تـهـلهـلُ وهـي
تـزفّ لدارِ الخـلودِ فـتـاهـا
لأمّ الفقيد تُسائل عنه البراري
ولا نـورَ يـهـدي خـطاهـا
لام الاسـير ، وظلمُ الاسـار
يـقـطّعُ في كـلّ يـومٍ حشـاهـا
لأمّ المـعـاقِ تـرى مـااعـاقَ
وسـامـا حمى ارضـه وحمـاهـا
اولاءِ نـسـاءُ بـلادي فـكـيـف
الرجـالُ النشامى اسودُ شراهـا؟
ونـذرٌ عـليّ اقـبّـلُ كـفَّ الذي
قـيـلَ اخـطاَ لّمـا رمـاهـا
تحـرّك سـاكنـهُم حـين صـارت
اسـاطيلُهـم تـصـطلي بـلظاهـا
وصـاروا يـرون حمـام السـلامِ
ابـابيـلَ . والمعلمـاتِ متـاهـا
اعـظمى يُشـيرعـليهـا خـبيثٌ.
يـضـلّلهـا وتـظنُ هـداهـا؟
لاعـدائـك الحـقُ أن يبـغضـوك
وكـيـف يـقـرُّ لعـينٍ قـذاهـا
يـرون نـبـوخـذ نصّرَ فـيـك
وتـذكـر مسبيّـةٌ من سبـاهـا .
عـجبتُ لمـنـتـسبٍ للعـروبـةِ
يـرضى بـاذلالهـا او اذاهـا
وكيف تكـونُ الخيـانـةُ صـرفـاً
هـي الوطنـيـةُ لامـاعـداهـا ؟
وكـيف التـقـدم يعـني الرجـوعَ
وكيف العـروبـةُ تعني عِداهـا
هجـرتُ القصـائـدَ او هجـرتني
ومـاعـدتُ تـطحنني في رحـاهـا
تعافيتُ من لوعةِ الشعرِ ـ خلت ـ
وخـفّفت الروحُ مـمـا عـنـاهـا
وصـارت ردودي عـلى الحـادثـاتِ
كغيـري : بكـاءٌ وصمتـاً وآهـا
واسـكنـتُ نفسيَ اقصى البـعـيـدِ
وقـلتُ غبـارُ السـنـينِ عـلاهـا
فمـا نسيتني عـيـونُ النخـيـلِ
ولا القلبُ واللهِ يـومـاً سـلاهـا
واعـرفُ ان قـمـرٌ للجـمـيـعِ
ولكـنـه قـمـرٌ في سـمـاهـا

روبرت لويل

الشعر فن حميم وحوار متواصل

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة

لم يوفق احد الى تذوق نكهة حديث (روبرت لويل) المدهش على المائدة . كان حديثا بطيء التوهج شديد الاعتماد على التوقيت والالقاء الى درجة يصعب معها حصره ضمن علامتي اقتباس .

ان مقلدا بارعا فقط ينجح في محاولة ابراز دعابة ومضايقات لويل الساخرة واستعاراته الذكية التلقائية ووقفاته الطويلة المختلفة واندفاعات حماسته المفاجئة المحمومة وصوته الناطق بلهجة ولاية تنسي التي كان منشؤها بوسطن . فكل جملة اشبه بتجربة كيميائية غامضة غير مؤكدة تنتهي بانفجار اكثر دويا مما كان يتوقع .

لنيقا انطباعات لويل عن الشاعر روبرت فروست :

(كان مزارعا حقا .. حتى في سنواته الانعزالية تعود النهوض عند الظهيرة مؤكدا ان الابقار قد تعودت على مواعيده بشكل افضل من جيرانه!!) وعن فورد مادوكس فورد قال :

(انه ضخم ، صعب المأخذ ، صافر بسبب عسر التنفس ، معتل الصحة . بدا الى حد ما اشبه بنسخة بريطانية عن الفيل الجمهوري!!) وعن جون بارمان قال : (يمتلك غمغمة بغل) اما جورج سنتيانا : (كان يرتدي ثوبا معطفا بيتيا باليا ويبدو اشبه بجنرال متقاعد) وعلق على الشاعر لويث ميلو نقال : انه ولبم تعتيشون يتدون شيراب الجن المسكر) وفي شعر اميلي دكنسون قال : (انه عكر عديم الترتيب ومشاكس) :

هذه السخرية وسرعة البديهة وثبات القلب والبصيرة تلتمع في نثره تماما كما تتالق في احاديثه . والمفاجأة الكبيرة التي يقدمها الكتاب الصادر حديثا بعنوان (مجموعة اعمال نثرية بقلم روبرت لويل) من اعداد صديقه روبرت غيرو هي السرعة الصاروخية المفاجئة التي حولته الى ماهو عليه عام ١٩٥٥.في العام ١٩٥٤ توفيت والدته ثم اصيب بمس من الجنون وادخل عيادة وتني للمعالجة. وفي نيسان عام ١٩٥٥ كما ورد في التوطئة ، وقع لويل على عقد رسمي لكتابة سيرة حياة ذاتية وهذا اشبه بمشروع تجاري ليس من طبيعة لويل مما ادهش صديقه وناشره غورو . شهد هذا العقد من حياته معاهدة اخرى اكثر اهمية ابرمها مع عائلته التي كانت علاقته معها صاخبة متوترة . وانت على حد قول معالجيه الفرويديين الى هوسه.. - كان ذلك بداية مشروع استغرق منه بقية حياته . اعماله مثل كتاب (دراسات حياة) وحتى (الدولفين) وهو مجموعة من (السونيتات) والقصائد الاخيرة كلها كانت بحثا حميما طويلا صريحا وجريئا عن شخصيته وفرديته . وهي في جوهرها تشكل دراسة حالة انسان منزعج يعيش وسط قرن مبتلى بالمشكلات

قبل العام ١٩٥٥ كان نثر لويل منهجيا فجا دفاعيا والمقاطع المبكرة التي يتضمنها الكتاب مثل مقالته عن هوميروس كتبها عام ١٩٣٥ وهو في الثامنة عشرة ، وعدد من النقود الشعرية لحقبة الاربعينات تظهره كالعبد المطيع لاساتذته . فتارة يبدو مثل جون كراون ارنسوم وتارة اخرى مثل راندال جاريل وفي بعض الاحيان مثل ار بي بلاكمور . يبدو باختصار اشبه بناقد جديد يصر على رايه مرتبك نوعا يتحدث ضمن اطار ممكن تمييزه ولم يلبث ان انفجر مستودع افكاره فلاحت بوادر اسلوبه الجديد ليس ضمن مقالة سيرية ذاتية بل في مقالة رشيقة نابضة حول الترجمات النثرية الانكليزية عن الشاعر اوفيد ومع توصل لويل الى اتفاق مع عائلته نراه يهتدي الى اسلوب لم يعنه فقط على الكتابة عن بنت العم (هارييت) والعم (دبفيرو) بل تسجيل تصوراته عن ذلك العالم الذهني الفسيح حيث الاحياء يتقاسمون المأوى مع الاموات الاحياء اوضحت اليزابيث بيشوب مرة ان لويل قد جعل عائلته تنتمي للتاريخ وبذات المفهوم راى الماضي التاريخي يشكل ضربا من العائلة الممتدة .

وكان يتخذ جانب الاعتدال ويحاول دائما اصلاح المواقف واعادة ربط ماانفصم من خيوط حياته الخاصة المبتورة ثم شرايين ادب القرن العشرين المفصومة . الادب الانتحاري الرافض للماضي اعمال لويل كما حياته كفاح متواصل للبقاء على صلة مع الاخرين ومع عصره . كان عليه ان يكافح ليرى ماراى . وبسبب ابتلائه بالهوس وقصر البصر تفحص العالم من وراء نظارة سميكة ضبابية العدسات . اما خطه المتقطع الحروف فقد جعل الكتابة ذاتها تبدو اشبه بالتعذيب الخفيف . بنتاج قلب معتصر اسى كانت الكتابة فيضانا تدفق من اقاليم الوهم العام ومنتزعة من بين انياب الفوضى . كل تعبير استوحاه هو انتصار على تحفظه وتكتمه الفطري المحموم واكثر هذه المقاطع النثرية تثمينا هي الاجزاء الثلاثة من سيرته الذاتية غير الكاملة (انتيبلوم بوستن) (شارع ريفير) (الحوض المائي اللامتوازن) والبراعة التي يوظفها في تعامله مع حياته الخاصة هي بذات الخشونة والشفقة والدعابة العدية التي يتحدث فيها عن درايدن ـ فورد ـ فروست .

هذا الكتاب كئيب لان لويل الذي لم يكن ناقدا شعريا حسب بل شاعر مبدع قد كتب القليل من النثر باستثناء الرسائل .

الشعر في هذا الزمان ، بسبب من لويل . فن حميم وحوار متواصل بين الكاتب والقارىء . الشعر ، اكثر من الرسم ، قد اصبح فن الوهم المضلل ـ الصداقة المضللة ـ المعرفة المضللة . اما النثر بالمقارنة فهو مادة غير مصقولة بالنسبة للشاعر لويل الذي لم يكن بحاجة الى الكتابة النثرية لكسب الرزق . اكثر المقالات النثرية في هذا الكتاب قد نشرت سابقا وهي اما مقدمات او نقود ادبية قصيرة ومحادثات مسجلة اجراها لويل لصحيفة (باريس ريفيو) و (نيوريفيو) الادبيتين .

على ان نقود لويل الافضل ليست ضمن هذا المطبوع وانما تسكن قصائده وتحديدا سلسلة (سونيتاته) مثل قصائد (التاريخ) و (محاكاة) اما الخصوصية الادبية التي كانت موضوعه الاثير فهي القصائد المأساوية وهي ميزة اكتشفها في باوند ولاركن وهاردي .

على مستوى الكتابة النثرية يستشهد لويل بمرثيه ايمرسون في ثورو التي يقول انها تدمع العين .

ولعل قصيدته في رثاء راندال جاريل هي التي تجعل العين تفيض بدموع الاسى وتجعل القلب ينفطر كابة .

صنع لويل سمعته ليس فقط لان اشعاره تهتم بالقضايا التاريخية والسياسية بل لان الشاعر نفسه كان شخصية تستاثر اهتمام التاريخ قصائدُ تسجل للتغيير وعدم الاستقرار للثورة الشخصية للامراض العقلية والارهاصات السياسية وقد اسهمت في حقن الشعر الامريكي المعاصر بدم جديد وبالحاحية ومباشرة وانفتاح متجدد على الموضوعات العامة .

عندما توفي لويل ـ وكان في الستين ـ اعتبر اكثر شخصيات جيله هيمنة وتبجيلا ليس بسبب دواوينه الشعرية العشرة حسب بل لنشاطاته كأديب ولمفاهيمه عن مسؤوليات الشاعر العامة . فقد كان ضمن جماعة الشعراء الذين قادوا المظاهرات المناهضة لحرب فيتنام عام ١٩٦٧ في كافة كتاباته حرص على تضمين عبارة تقول (نحن نعيش في عالم قاس مشروخ) هكذا كان ايضا عالمه الداخلي الذي انعكس في ابداعاته الشعرية الاثيرة وكذلك النثرية

هكذا من الأصل



رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس صدام حسين يعزي عائلة آل الصلح في لبنان

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تعزية الى عائلة آل الصلح في لبنان بمناسبة وفاة المرحوم تقي الدين الصلح .

وفي ما يلي نص البرقية :

تلقينا ببالغ الاسف نبأ وفاة المرحوم تقي الدين الصلح واذ نعبر لكم عن عميق مواساتنا نتضرع الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمكم الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

الرئيس القائد صدام حسين يهنىء بنازير بوتو لمناسبة تسنمها رئاسة الوزارة

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية لمناسبة تسنمها منصب رئاسة الوزارة .

وفي ما يلي نص البرقية

السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية .

لمناسبة تسلمكم منصب رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية يسعدنا ان نبعث اليكم باسمنا شخصيا وباسم العراق بحار التهاني متمنين لكم الموفقية والنجاح في مهمتكم ولشعب الباكستاني الصديق الخير والتقدم .

وبهذه المناسبة نؤكد حرص العراق على تعميق عرى الصداقة بين بلدينا وبما يخدم مصالح شعبينا ويعزز التعاون المشترك لتحقيق السلام والامن في منطقتنا والعالم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس الجمهورية التونسية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية جوابا على برقية التعزية التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة وفاة والدته وفي ما يلي نص البرقية :

فخامة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

تلقيت تعازي فخامتكم الرقيقة في والدتي تغمدها الله بواسع رحمته التي كان فيها خير المواساة وخير المساعدة على الرضا والاطمئنان لما كتب رب العزة والجلالة . واني اسأل الله القدير ان لايريكم مكروها في عزيز عليكم وان يحرسكم من كل سوء ويسبغ عليكم نعمة الصحة والعافية .

اخوكم
زين العابدين بن علي
رئيس الجمهورية التونسية

ويتلقى برقية شكر جوابية من رئيس مجلس الوزراء اللبناني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد ميشال عون رئيس مجلس الوزراء اللبناني جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة العيد الوطني اللبناني .

وفي ما يلي نص البرقية

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

اود ان اعرب لسيادتكم عن شكري العميق للتهنئة التي تكرمتم بتوجيهها لمناسبة العيد الوطني اللبناني متمنين باسمي وباسم الشعب اللبناني دوام الصحة لشخصكم الكريم والعزة والازدهار للشعب العراقي الشقيق والقيادة الحكيمة .

ميشال عون
رئيس مجلس الوزراء اللبناني

■ في بيان مشترك لنقابتي المعلمين في العراق والسودان ■

دعوة النظام الايراني بالكف عن سياسة المماطلة والمراوغة والعمل بجدية لتحقيق السلام

حملت نقابتا المعلمين في العراق والسودان النظام الايراني مسؤولية عرقلة مفاوضات السلام وطالبته بالكف عن سياسة المماطلة والمراوغة والعمل بجدية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوق الطرفين وعدم التفكير بتحقيق مكاسب على حساب سيادة العراق في ارضه ومياهه .

ودعتا في بيان مشترك صدر في اعقاب الزيارة التي قام بها لبغداد وفد يمثل نقابة المعلمين في السودان النظام الايراني الى الاستجابة لدعوة العراق الخيرة لتبادل اسرى الحرب بشكل شامل .

وباركت البيانان قيام الدولة الفلسطينية وطالبتا الحكومات والجماهير العربية بمساندتها ودعم ثورة الحجارة ماديا ومعنويا لتحقيق اهدافها .

كما طالبتا النظام السوري بالكف عن التدخل السافر في شؤون لبنان الداخلية ليأخذ الشعب اللبناني دوره الكامل في تحقيق وحدة وعروبة وسيادة لبنان .

واكدتا ضرورة التنسيق المشترك بينهما في المؤتمرات العربية والدولية وبما يخدم مصلحة الامة العربية .

/واع/

■ عمال البصرة ■

استعراض النشاطات المنجزة

عقدت نقابات النقل والخدمات والزراعة والمواد الغذائية التابعة لاتحاد نقابات عمال محافظة البصرة الباسلة مؤتمراتها لمناقشة خطة عملها الماضية .

وتم خلال المؤتمرات استعراض التقارير السنوية والانشطة المنجزة وهياكلها التنظيمية واقتراحاتها لتطوير العمل النقابي تمهيدا لمناقشتها في المؤتمر العام للمحافظة الذي يعقد نهاية الشهر الحالي .

باقة ورد من السيد طه ياسين رمضان الى جريدة الجمهورية

بعث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس باقة ورد الى جريدة الجمهورية لمناسبة الذكرى (٢١) لتاسيسها .

■ ديوان الرئاسة ■

تعليمات جديدة لانشاء مشاريع الدواجن

اصدر ديوان الرئاسة تعليمات انشاء مشاريع الدواجن تم بموجبها الغاء جميع التعليمات الصادرة من وزارة الزراعة والري بشان منح اجازات مشاريع الدواجن .

وتقضي هذه التعليمات بان يقع المشروع خارج التصاميم الاساسية للمدن وبضمنها امانة بغداد وان يبعد المشروع عن التجمعات السكنية وان تبعد مشاريع دواجن اللحم عن بعضها بمسافات حددتها التعليمات كما تبعد المشاريع ايضا عن المفاقس ومعامل العلف وعن المجازر بمسافات محددة ايضا على ان يراعى في انشائها احكام القوانين والقرارات الصادرة من مجلس قيادة الثورة بهذا الشان . /واع/

وزير الثقافة والاعلام يلتقي وزير الثقافة والتوجيه الاسلامي الموريتاني

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس مع السيد محمد ولد عدود وزير الثقافة والتوجيه الاسلامي الموريتاني .

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين الوزارتين وامكانية تدريب الملاكات الفنية الثقافية الموريتانية

(واع)

■ واسط ■

تقليد شارة الشهيد لنخبة من عوائل الشهداء

قلد الرفيق امين سر قيادة فرع حطين العسكري لحزب البعث العربي الاشتراكي بمدينة الكوت امس شارة الشهيد لنخبة من عوائل شهداء معركة قادسية صدام من ابناء محافظة واسط .

واقيم بالمناسبة حفل استهل بتلاوة ايات من القران الكريم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا تم القيت الكلمات والقصائد التي مجدت تضحيات الشهداء الابرار الذين افتدوا الوطن بارواحهم دفاعا عن الشرف والمبادىء .

بحث علاقات الصداقة والتعاون مع فيتنام

التقى السيد عارف كطة سهيل رئيس جمعية الصداقة العراقية ـ الفيتنامية امس مع السيد دوتوك سام العضو المرشح للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفيتنامي رئيس جمعية الصداقة الفيتنامية ـ العراقية والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء بحث علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين .

وكان الوفد الفيتنامي قد وصل بغداد فجر امس في زيارة للعراق تستغرق اياما خمسة .

واع

عالم الفضاء المصري يحيي الانجاز العلمي العسكري العراقي الجديد

■ حيا عالم الفضاء المصري فاروق الباز ، الانجاز العلمي العسكري العراقي في تصنيع صواريخ بعيدة المدى وصاروخ التقاطع ، الفاو ـ ١ ، .

واكد الباز في حديث ، لواع ، ان هذا الانجاز يعد الركيزة الاساسية لتطوير الخبرات العلمية والعسكرية العراقية على طريق انجاز ووضع مناهج وخطط لاكتشاف الفضاء الخارجي .

ودعا الى تشكيل هيئة عربية مختصة بشؤون الفضاء تتولى مسؤولية جمع المعلومات العلمية من الاقطار العربية لاغراض التنمية ومشاركة الدول المتقدمة علميا في مجالات الاستكشافات الفضائية واستخدامات الاجهزة الحديثة والصور التوثيقية المتوفرة لديها للاستفادة منها .

واشاد بالنتائج الايجابية التي حققها القمر الصناعي العربي ، عربسات ، للاقطار العربية في مجالات الاتصالات والنقل التلفزيوني والاذاعي .

واشار الدكتور الباز الى اهمية انشاء جمعية عربية لدراسة الصحراء تضم علماء عرب يكرسون جهودهم لجمع المعلومات عن الصحارى العربية لاغراض تسخيرها لخدمة الانسان وتبادل المعلومات والخبرات الخاصة بالثروات الحياتية في المناطق الصحراوية .

ومعروف ان السيد الباز يشغل حاليا منصب مدير مركز ابحاث الفضاء في جامعة بوسطن وكان قد تخرج في جامعة عين شمس ـ كلية العلوم عام ١٩٥٨ وحصل على شهادة الماجستير والدكتوراه في الجيولوجيا الاقتصادية عام ١٩٦٤ من جامعة ميزوري الامريكية .

واع

حلقة دراسية حول دور القطاع الزراعي الخاص

اوصت حلقة دراسية خاصة حول دور القطاع الزراعي الخاص عقدها مكتب الممثل المقيم لبرنامج التنمية للامم المتحدة بتشكيل فريق عمل متعدد التخصصات للبحث في دراسة القوانين والتشريعات بالقطاع الزراعي الخاص .

كما اوصت الحلقة باجراء دراسة شاملة عن القطاع الخاص في العراق لتشخيص المشاكل والمعوقات الخاصة به والعمل على تجاوزها وتنظيم حلقة دراسية اقليمية ودولية عن تجارب الاقطار الاخرى الخاصة بتنشيط عمل القطاع الخاص وتنميته .

ودعت التوصيات الدولة الى تنشيط القطاع الزراعي من خلال تبسيط طرق تنفيذ السياسات والبرامج المتعلقة بالقطاع الزراعي والعمل على اجتذاب رؤوس الاموال العربية والاجنبية واستثمارها في المشاريع الصناعية الزراعية .

واشارت الى ضرورة توفير عناصر الانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني والمكننة المتطورة لاصحاب مشاريع القطاع الخاص للنهوض بالصناعات الزراعية لتحقيق مردودات اقتصادية تخدم الفرد والمجتمع .

وشارك في مناقشات الحلقة ممثلون عن المنظمات والاتحادات العربية المتخصصة ووزارة التخطيط واصحاب معامل القطاع الخاص

/واع/ .

باقة ورد من نائب القائد العام للقوات المسلحة الى جريدة الجمهورية

بعث الفريق الاول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع باقة ورد الى جريدة الجمهورية لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لتاسيسها .

وفد ليبي يصل بغداد

وصل الى بغداد مساء امس العقيد مصطفى الخروبي عضو مجلس قيادة الثورة في الجماهيرية العربية الليبية على راس وفد ضم (٢٦) شخصا يمثلون مختلف القطاعات والمؤسسات في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وكان في استقبال الوفد بالمطار السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة للشؤون الخارجية ومدير عام الدائرة العربية بوزارة الخارجية والقائم باعمال السفارة الليبية ببغداد .

واع

■ ديالى ■

افتتاح مدرسة ابتدائية

افتتح الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي مدرسة ابتدائية بمدينة بعقوبة ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وتضم المدرسة (١٢) صفا وجناحا للادارة اضافة الى ابنية للخدمات وبهذا يصبح عدد المدارس المنجزة ضمن المرحلة الاولى للحملة (عشر) مدارس /واع/

■ النجف ■

تشكيل فريق عمل لدراسة امكانية توسيع المستشفيات

التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة مع السيد ثابت فهد علي محافظ النجف .

وتقرر خلال اللقاء الذي حضره رؤساء الدوائر الصحية بالمحافظة تشكيل فريق عمل لاعداد دراسة عن بناء الهيكل الاداري والتنظيمي للمؤسسات الصحية وامكانية توسيع المستشفيات وبناء مراكز صحية جديدة .

وزار الوزير عددا من المستشفيات واطلع على سير الخدمات العلاجية التي تقدمها للمواطنين .

(واع)

■ القادسية ■

تشكيل لجان متخصصة للاشراف على المشاريع المنجزة

تقرر تشكيل لجان متخصصة من وزارة الحكم المحلي للاشراف المباشر على المشاريع المنجزة التي نفذتها دوائر الوزارة بمحافظة القادسية خلال العام الحالي .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده وكيل وزارة الحكم المحلي لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر المركزية بحضور السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية لمناقشة سير العمل في المشاريع الخدمية التي تنفذ في المحافظة وفق التصاميم الاساسية للمدن . /واع/

■ المجلس التشريعي ■

عقد جلسة من الدورة الاعتيادية الثانية للعام الحالي

عقد المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في اربيل امس جلسته الخامسة من دورته الاعتيادية الثانية للعام الحالي برئاسة السيد احمد عبد القادر النقشبندي رئيس المجلس

وصادق المجلس في بداية الجلسة التي حضرها عدد من السادة الامناء العامين لادارات الحكم الذاتي على محضر الجلسة الثانية من اجتماعات المجلس التشريعي التي عقدها في الثاني عشر من الشهر الماضي .

واستمع المجلس الى تقرير لجنة الشؤون التربوية والثقافية والاوقاف التابعة لرئاسة المجلس التشريعي الخاص بنتائج جولاتها الميدانية لمحافظات المنطقة والوحدات الادارية التابعة لها للتعرف على نسب الانجاز في المشاريع والخدمات التي تنفذها ادارات الحكم الذاتي والمعوقات التي تعترضها والسبل الكفيلة لتجاوزها .

وفي الجلسة السادسة للمجلس التي عقدت مساء امس استمع المجلس الى اجوبة الامانات العامة لادارة التربية والتعليم العالي والثقافة والشباب وادارة شؤون الاوقاف حول ماورد في تقرير اللجنة الذي عرض صباحا قدمه السادة الامناء العامون .

وتضمنت الاجوبة نشاطات الامانات المذكورة خلال المدة السابقة التي شملت ترميم الابنية المدرسية وتعيين المعلمين والمدرسين وتوفير المستلزمات الضرورية من كتب وقرطاسية واجهزة المختبرات وتهيئة الملاعب الرياضية وتنظيم الدورات التطويرية للملاكات العاملة في مراكز الشباب والرعاية العلمية اضافة الى ترميم الجوامع والمساجد .

(واع)

بدء اعمال الندوة العلمية حول التطبيقات الديمقراطية في اوساط الطلبة والشباب

بدات امس اعمال الندوة العلمية حول التطبيقات الديمقراطية في اوساط الطلبة والشباب المنعقدة تحت شعار (الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع) .

وتناقش الندوة التي تستمر يومين سبعة بحوث تتناول الديمقراطية في فكر الرئيس القائد صدام حسين والانتماء في الممارسة الاتحادية وتقييم قنوات الحوار الديمقراطي المفتوح من وجهة نظر الطلبة واعضاء الهيئات التدريسية والانتخابات الطلابية والقدوة وديمقراطية العلاقة بين الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاسرة والجدار الحر وتقييم الاراء الحرة للسنة الدراسية الماضية .

والقى الرفيق انور مولود ذبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق كلمة اشار فيها الى ضرورة اعتماد الحوار الديمقراطي لتعزيز مسيرة البناء والشموخ في عراقنا العظيم .

وناقشت الجلسة الاولى للندوة التي عقدت صباح امس بحثين الاول حول الديمقراطية في فكر الرئيس القائد صدام حسين والثاني حول القدوة والمقاييس والمضامين تناولتا الاسس المبدئية للديمقراطية في فكر الرئيس القائد واركان الديمقراطية فيها والاهداف المبتغاة من اختيار القدوة الطلابية .

واع

■ لتعزيز العلاقات المتطورة العراقية ـ الصومالية ■

وفد صومالي يصل بغداد

وصل بغداد ليلة امس ، السيد محمد علي حامد وزير الدولة للشؤون الخارجية الصومالي على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق اياما عدة .

وقال الوزير الصومالي في تصريح (لواع) انه يحمل رسالة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه الرئيس الصومالي محمد سياد بري تتعلق بتعزيز العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين .

وكان باستقباله في المطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير الصومالي في بغداد .

واع

■ لمناسبة الذكرى (٢١) لتأسيسها ■

تهان وباقات زهور « للجمهورية »

■ تلقت جريدة الجمهورية المزيد من التهاني وباقات الزهور لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لتاسيسها .

■ فقد بعث السادة (حسن علي عضو القيادة القطرية للحزب السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية . ومحمد حمزة وزير النقل والمواصلات . وسامال مجيد فرج وزير التخطيط . ومنذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي وكريم حسن رضا وزير الزراعة والري . وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري وعصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط . ورئيس جهاز المخابرات . ومدير الامن العام . وامين بغداد) باقات زهور . اعتزازا منهم بالدور الذي تلعبه الجريدة على طريق ترسيخ اعلام الحزب والثورة .

■ وتلقت ، الجمهورية ، باقات زهور اخرى من السادة (هاني وهيب السكرتير الصحفي والاعلامي للسيد الرئيس واللواء عبدالجبار محسن مدير دائرة التوجيه السياسي بوزارة الدفاع . وحميد سعيد رئيس تحرير جريدة الثورة وناجي الحديثي مدير عام دار المامون وصباح ياسين نقيب الصحفيين في القطر والدكتور محسن الموسوي مدير عام دار الشؤون الثقافية

■ كما تلقت الجريدة تهاني السادة اكرم عبدالقادر علي وزير العدل وطاهر الحديثي السكرتير الصحفي للسيد النائب الاول لرئيس الوزراء وعدنان الجبوري مدير عام دائرة الاذاعات .

■ وبعث السيدان خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية وفاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بباقتي زهور للمناسبة نفسها .

واذ تشكر اسرة تحرير ، الجمهورية ، السادة المهنئين تعدهم وتعد قراءها الاعزاء بانها ستبقى وفية لاتدخر جهدا في نقل الحقيقة والكلمة الملتزمة من اجل خدمة عراقنا العظيم . عراق القائد صدام حسين حفظه الله و حمل بشائر كل نصر جديد لكل يوم جديد من ايام عراق النصر والسلام .

■ كربلاء ■

تحديث الشبكات الهاتفية وتوسيع بدالات الاقضية والنواحي

تقرر تشكيل فرق عمل لتحديث الكابلات والشبكات الهاتفية وتوسيع بدالات الاقضية والنواحي في محافظة كربلاء .

جاء ذلك خلال لقاء السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات مع السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء بحضور رؤساء دوائر البريد والاتصالات والهاتف لبحث سير العمل في الخدمات التي تقدمها للمواطنين وامكانيات تطويرها ./واع/

■ صلاح الدين ■

تكثيف الزيارات الميدانية لمواقع العمل

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس مع السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين وتقرر خلال اللقاء تكثيف الزيارات الميدانية لمواقع العمل وتطبيق الشروط الخاصة باجازات ما بعد البيع .

وحضر اللقاء السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ورؤساء دوائر الوزارة في المحافظة .

(واع)

وزير النفط يغادر الى لندن للمشاركة في الندوة العالمية حول مستقبل السوق النفطية

غادر بغداد الى لندن امس السيد عصام عبد الرحيم الجلبي وزير النفط للمشاركة في الندوة العالمية (حول مستقبل السوق النفطية) التي تنظمها صحيفة الفاينانشال تايمز اللندنية .

وقال السيد الوزير في تصريح (لواع) انه سيتطرق في كلمته التي سيلقيها في الندوة الى العوامل المتفاعلة والمتغيرات الجديدة في السوق النفطية والتطورات المتوقعة على الامدين القريب والبعيد في ضوء تجارب الدول الاعضاء في منظمة الاوبك خلال مسيرة المنظمة وفي ضوء الاتفاق الإنتاجي الشامل الذي توصلت له الدول الاعضاء في الاجتماع الوزاري للمنظمة الذي عقد في فيينا مؤخرا .

واوضح انه سيلقي الضوء على المؤشرات الايجابية لتعاظم دور منظمة الاوبك ونهوضها بعد الضغوط التي تعرضت لها خلال السنتين الماضيتين والدور الذي يتوقع ان يلعبه العراق في مسيرتها وتحقيق اهدافها وتعزيز دورها .

وقال ان الدور الايجابي الذي سيلعبه العراق داخل المنظمة لاينطلق من كونه احد الدول المؤسسة لها فحسب وانما لضخامة احتياطيه النفطي المثبت وتعاظم قدرته الانتاجية والتصديرية .

■ شركة نفط الجنوب ■

منهاج احتفالي بذكرى تأميم حصص شركة نفط البصرة

تحتفل شركة نفط الجنوب في الثامن من الشهر الحالي بالذكرى السنوية الثالثة عشرة لتاميم الحصص المتبقية في شركة نفط البصرة عام ١٩٧٥ .

واعدت الشركة منهاجا لاحتفالاتها بالمناسبة يتضمن افتتاح مستوصف باب الزبير ووحدة معالجة النفط الرطب في الرميلة الشمالي والمرحلة الثالثة للطريق المركزي غرب القرنة .

ويتضمن المنهاج ايضا تنظيم زيارة للصحفيين واقامة مهرجان خطابي وشعري وفعاليات فنية .

(واع)

■ باختصار ■

■ افتتح السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى كنيسة مار افرام للسريان الارثوذكس ودار المطرانية في الموصل بكلفة (٧٥٠) الف دينار .

وحضر حفل الافتتاح الرفيق امين سر قيادة فرع الموصل وعدد من اعضاء قيادتي فرعي نينوى والموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي والمسؤولون بالمحافظة .

■ افتتح معرض الملصق السياسي الذي اقامته نقابة معلمي واسط على قاعتها بمدينة الكوت .

وضم المعرض ٦٠ لوحة جسدت النصر العظيم الذي حققه العراقيون الاماجد وجيشهم الباسل بقيادة فارس الامة وبطلها المقدام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واقامت النقابة في الوقت نفسه مهرجانا للشعر العربي تغنى فيه شعراء المحافظة بالملاحم البطولية لجند العراق الميامين .

■ عقد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع المحافظة الثانية بابل اجتماعا موسعا لرؤساء لجان الطلائع كرس لمناقشة نشاطات الطلائع خلال الفترة الماضية واقرار خطتها للفترة المقبلة .

واقرت في الاجتماع مفردات خطته للعام المقبل في المجالات التنظيمية والثقافية والعلمية .

■ عقدت نقابة عمال الخدمات في مدينة الحلة مؤتمرها السنوي تم خلاله مناقشة نشاطات النقابة للفترة الماضية واقرار خطة عملها للفترة المقبلة في المجالات الانتاجية والتنظيمية .

■ نظم فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظة الانبار ثلاث دورات تطويرية لرؤساء واعضاء اللجان الاتحادية في مدارس الرمادي الاطراف وهيت وابي غريب شارك فيها (٢١٩) من الملاكات الطلابية ويتلقى المشاركون محاضرات حول مهام وواجبات اللجنة الاتحادية الطلابية وسمات ومواصفات القائد الطلابي والقدوة الحسنة والعلاقة بين الاتحاد والمؤسسات التربوية اضافة لمحاضرات سياسية وثقافية .

■ عقدت نقابتا عمال الخدمات والميكانيك والتعدين في محافظة الانبار مؤتمريهما السنويين لمناقشة انشطتهما للمدة الماضية وخطط العمل المستقبلية .

واكدت مؤشرات الخطط المقبلة تطوير فاعلية العمل النقابي لزيادة الانتاج وتكثيف النشاطات الثقافية والمهنية والزيارات التفتيشية الميدانية وتنظيم الدورات التطويرية .

■ عقدت نقابتا النقل والمواصلات وعمال الخدمات الاجتماعية بمحافظة نينوى مؤتمريهما السنويين لمناقشة انشطتهما للمدة الماضية واقرار خطط عملهما المستقبلية .

■ وزير العمل والشؤون الاجتماعية يعلن « للجمهورية » :

تعليمات جديدة بممارسة المهنة لصيانة الاجهزة والمكائن والمعدات ووسائط النقل

■ الزام صاحب المهنة بتعليق قائمة بأجور التصليح ■

■ كتبت : مجيد اللامي

اكد السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية بان تعليمات ممارسة المهنة لصيانة الاجهزة والمكائن والمعدات ووسائط النقل التي دخلت حيز التنفيذ في الحادي والعشرين من هذا الشهر وهو تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية تسري على اصحاب المهن الذين يقومون بصيانة وتصليح او تبديل اجزاء او ادامة الاجهزة والمكائن والمعدات ووسائط النقل في مهن محددة

وقال ان هذه المهن هي الهاتف . الراديو . المسجل . مكبرة الصوت . اجهزة التبريد . الثلاجة . المجمدة الغسالة . مكائن الخياطة . المكواة .

المكنسة الكهربائية . المدفاة الكهربائية . المروحة الكهربائية الاجهزة الغازية والنفطية . ميكانيك السيارة . كهربائية السيارة . شحن البطارية . سمكرة السيارة . حدادة

السيارة صباغة السيارة . تنظيف مضخة ومقود الديزل والنوزلات . اصلاح موازنة العجلات اصلاح اطارات السيارة وتبديل الدهن . بنزات

السيارة . دوشمة السيارة . غسل وتشحيم . تصليح جهاز تكييف السيارة . جراخة الكرنك (المحور الدوار) جراخة السلندر (الاسطوانة) تصليح المكائن الزراعية . الساحبات . الحاصدات تصليح الساعات . تصليح الفيديو . تصليح الاجهزة الدقيقة . تصليح الحاسبات . تصليح آلات التصوير . اقامة التاسيسات الصحية

واضاف السيد الوزير انه سيتم اضافة مهن اخرى بموجب قرارات تصدر عن وزير العمل والشؤون الاجتماعية ويجوز منح اكثر من اجازة ممارسة المهنة للشخص الواحد بشرط توافر الشروط المطلوبة في كل منها

ويجوز منح منتسبي دوائر الدولة في القطاع الاشتراكي والمختلط اجازة ممارسة المهنة بعد حصول موافقة

دوائرهم وتوافر الشروط الاخرى كما يجوز منح اجازة ممارسة المهنة (للشخص الطبيعي او المعنوي) الشخص الواحد او المجموعة من الاشخاص ممن تتوافر فيهم الشروط ويجتاز طالب اجازة ممارسة المهنة اختبار الكفاءة الفنية ضمن اختصاصه

الذي تجريه له لجان الاختبار المعتمدة في دائرة العمل والتدريب المهني واقسامها في المحافظات ويستثنى من شرط اختبار الكفاءة الفنية كل من

المهندس وحملة شهادة الدبلوم الفني وخريجي الاعداديات الصناعية ومراكز التدريب المهني اذا كان لديهم ممارسة عملية في مجال اختصاصهم واذا كان

صاحب المهنة من غير الفنيين المؤهلين للقيام بالمهنة يثبت بالاجازة بصفته صاحب عمل وعليه تشغيل فنيين يخضعون للاختبار

■ لجان للاختبار ■

واعلن السيد وزير العمل والشؤون الاجتماعية بان تشكل لجان الاختبار للمهن المذكورة في معامل وورش التصليح التابعة للمنشآت العامة والشركات والمراكز التدريبية وتقوم

باختيار الاشخاص اصحاب المهن المرسلين اليها من الجهة المختصة وترفع توصياتها ونتيجة الاختبار الى الجهة المرسلة خلال مدة لاتزيد على اسبوعين وترتبط لجان الاختبار بقسم خدمات مابعد البيع في دائرة العمل والتدريب

المهني بالنسبة لامانة بغداد وباقسام العمل في المحافظات اما لجان الكشف فانها تمارس مهام

■ اجراء الكشف على محل طالب الاجازة في حالة المنح الجديد والتجديد للتثبت من صلاحية محله

■ التاكد من مدى توافر المستلزمات والعدد والالات والاجهزة الخاصة بالمهنة

■ التاكد من مدى توافر شروط الصحة والسلامة المهنية في المشروع

■ التاكد من عدم منح صاحب المهنة اجازة ممارسة المهنة

■ التاكد من تجديد الاجازة في حالة حصول صاحب المهنة عليها ومدى سريان مفعولها

■ التاكد من تثبيت اجازة ممارسة المهنة في محل بارز في المشروع

■ التاكد من مدى مسك صاحب المهنة للسجل المعد من قبل دائرة العمل والتدريب المهني

وتمارس لجان الكشف اعمالها بعد اوقات الدوام الرسمي

■ الرسوم ■

وفي ما يتعلق بالرسوم التي ستستوفى عن صاحب المهنة قال السيد الوزير يستوفى من صاحب

المهنة الرسوم والمبالغ الاتية

■ رسم مقداره خمسون دينارا عن منح الاجازة لاول مرة

■ رسم مقداره خمسة وعشرون دينارا عن تجديد الاجازة

■ مبلغ مقداره خمسة دنانير عن اجور الاختبار

■ مبلغ مقداره عشرة دنانير عن كل كشف تجريه لجان الكشف داخل حدود

امانة بغداد والبلديات وخمسة عشر دينارا خارج تلك الحدود عند منح الاجازة او عند تجديدها

وعلى صاحب المهنة مسك سجل خاص بممارسة المهنة والمعد من قبل دائرة العمل والتدريب المهني ويثبت فيه اسماء المواطنين واجهزتهم المراد تقديم

الخدمات لها وتاريخ استلامها وتسليمها ونوع العطل فيها والادوات المستبدلة فيها والاجور المستوفاة عنها ويتم ختم السجل بختم الدائرة المذكورة .

كما اكد السيد الوزير على منع صاحب المهنة من نزع اية صحيفة من صحائف السجل المذكور وعليه ان يقوم بوضع لوحة تتضمن الاسم الكامل واسم المشروع ورقم المحل ورقم الاجازة لتسهيل مهمة لجان الكشف مع تعليق اجازة ممارسة المهنة الممنوحة له من قبل

دائرة العمل والتدريب المهني في محل بارز كذلك تعليق قائمة باجور التصليح ويتم احالة صاحب المهنة المخالف لاحكام القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٨٧ الى المحكمة المختصة من قبل مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني واقسام العمل في المحافظات

تعديل تعليمات هوية البحار

اصدرت وزارة الداخلية تعليمات جديدة عدلت بموجبها التعليمات الخاصة بهوية البحار رقم ٥ لسنة ١٩٨٧ ونص التعديل على ان هوية البحار تخول حائزها حق مغادرة العراق لاغراض الخدمة البحرية فقط

ويجوز منح البحار جواز سفر عادي اضافة لهوية البحار اذا اقتضت طبيعة عمله ذلك . ويسلم البحار جواز السفر الى ربان السفينة حال التحاقه بها ولايسلم اليه الا عند مغادرته السفينة لغرض العودة للقطر او لمقتضيات العمل عند تنقله من دولة الى اخرى .

مؤتمر علمي يبحث امراض الدم

■ من ـ مندوبتنا

يفتتح يوم غد المؤتمر الاول لامراض الدم في العراق الذي تقيمه وزارة الصحة وعلى قاعة صدام للمؤتمرات تحت شعار « علم امراض الدم في العراق بين الواقع والطموح » .

وستناقش خلال المؤتمر وعلى مدى يومين خمسة محاور تتضمن السيطرة النوعية في فحوصات الدم وخدمات نقل الدم في السلم والحرب وفقر الدم في العراق وامراض التخثر وامراض الدم الخبيثة . اضافة الى جلساته العلمية .

■ رسالة جامعية ■

السيفون الحراري

تجري يوم الخميس القادم في كلية الهندسة بجامعة بغداد . مناقشة رسالة طالبة الماجستير سهاد عبدالامير كاظم . الموسومة . نمذجة انظمة السيفون الحراري . وتبحث الرسالة التي اشرف عليها الدكتور صفاء ابراهيم فنبور استحداث برنامج حاسبة الكترونية للتنبؤ باداء السيفون الحراري والمتغيرات للمنظومات التي تعمل وفق مبدا السيفون الحراري وبالاخص منظومة السخان الشمسي

ازاحة الستار عن جدارية للرئيس القائد

■ من فريد حسن

ازاح السيد يحيى الجاف محافظ اربيل . الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت . واجهة بناية قيادة شعبة القادسية للحزب القائد في ناحية خبات . .

واقيم بالمناسبة احتفال جماهيري كبير حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل للحزب . عبرت خلاله الجماهير عن كبير حبها وولائها واعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة لبطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين

■ لمناسبة الذكرى الاولى للانتفاضة ■

مهرجان للشعر العربي تقيمه الجماهير الفلسطينية

اقامت الجماهير الفلسطينية في العراق مهرجانا للشعر العربي لمناسبة الذكرى الاولى للانتفاضة .

والقيت في المهرجان قصائد باركت النصر العظيم الذي حققه العراقيون في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين الذي يعد انتصارا للامة العربية وللقضية الفلسطينية بشكل خاص

وحيت القصائد الفعل البطولي والصمود الرائع للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة ومقارعته لكل اشكال الاضطهاد والقهر التي تنفذها عصابات الاحتلال الصهيوني .

وحضر المهرجان مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد وممثلون عن فصائل المقاومة .

■ في تعديل لتعليمات الاحوال المدنية ■

طلب صاحب القيد يعزز ببطاقة تسجيله لسنة ٥٧

اصدرت وزارة الداخلية تعليمات جديدة عدل بموجبها تعليمات الاحوال المدنية رقم (١) لسنة ١٩٧٥ ونص التعديل بان يكون الطلب من صاحب القيد او من ينوب عنه قانونا او ذويه اذا كان متوفيا (معززا) ببطاقة تسجيله لسنة ١٩٥٧ ان وجدت وبما يؤيد تابعيه وافراد اسرته المسجلين معه بموجب الوثائق المنوه عنها بالفقرة (ح) من المادة (٤٣) من هذه التعليمات كما عليه التاكد من سلامة موقف المكلفين منهم من الخدمة العسكرية وفي حالة عدم تقديم احد افراد الاسرة ما يؤيد تابعية وسلامة موقفه من الخدمة العسكرية فيجوز ترحيل قيده مع بقية افراد الاسرة الى الدائرة الفرعية انسجاما مع احكام المادة (٤٣) من القانون واعتبار قيده في حكم المجمد لحين تحقيق الشرطين اعلاه .

■ البنك المركزي العراقي ■

تحديد النسبة المسموح بتحويلها للعاملين العراقيين في منظمة الاسكوا

قرر البنك المركزي العراقي تحديد النسبة المسموح بتحويلها للعاملين العراقيين في منظمة الاسكوا .

وتضمن القرار على انه يحق للموظفين العراقيين العاملين في الاسكوا من ذوي الصفة الدولية اعادة تحويل مايعادل ٥٠٪ من المبالغ المودعة لاغراض شراء سيارة للاستخدام الشخصي ووفق التعليمات النافذة بشأن استيرادات الموظفين الدبلوماسيين وشراء اثاث شخصي والحصول على تحويل خارجي عند السعر لهم ولعوائلهم وتحويل نفقات المعالجة لهم ولعوائلهم وتسديد المشتريات من الاسواق الحرة .

كل صباح

نموذج في نظرة الابوة

ينعم شعبنا العظيم بنسيم الحرية من اوسع الابواب في ظل ثورة ١٧ـ٣٠ تموز ١٩٦٨ القومية والاشتراكية وقائدها المناضل صدام حسين .

فبالامس القريب اصدرت ثورتنا قرارا بالعفو عن الاكراد الهاربين خارج العراق وعن اولئك الذين لجأوا الى بعض الدول المجاورة بفعل عملية التصدي للمخربين في منطقة الحكم الذاتي انطلاقا من نظرة الابوة الحانية على ابنائه فعادت اعداد كبيرة الى ارض الوطن وهم اليوم ينعمون بخيراته وثرواته واستقراره وامنه

واليوم تعلن قيادتنا عفوا عاما عن السجناء السياسيين ويطلق سراحهم (باستثناء المتهمين بقضايا التجسس وعملاء النظام الايراني)وهؤلاء اليوم يساهمون ببناء الوطن ويعملون على ترجمة اخلاصهم للتربة الوطنية وهم يعيشون طلقاء لارقيب عليهم الا رقيب الضمير وهو ما يدعوهم ايضا الى ان يثبتوا انهم ابناء بررة لهذا الوطن ولقيادته الشجاعة وعلى رأسها الاب المناضل صدام حسين

ولم يشمل العفو المحكومين لاسباب سياسية وحدهم بل شمل ايضا الهاربين لاسباب سياسية سواء كانوا داخل العراق او خارجه وتوقف عنهم بصورة نهائية الاجراءات والتعقيبات القانونية المتخذة بحقهم . عدا الجواسيس و ولئك الذين اعانوا العدو الاجنبي على وطنهم وابناء جلدتهم

ويقضي العفو العام والتسامل بسريانه لمدة شهر اذا كانوا داخل العراق ولمدة ثلاثة اشهر اذا كانوا خارج العراق

وبذلك تكون قيادتنا قد شملت جميع ابناء العراق بكرم الابوة ورعاية القائد وعلى الابناء ان يؤكدوا انهم عند حسن ظن قيادتنا وشعبنا وانهم بررة لتربة الوطن فمبروك والتهاني للذين تنعموا بنسيم الحرية من جديد . وليبارك الله في قيادتنا على مواقفها الانسانية المنطلقة من نظرة شمولية للحياة وايمانها بمساواة ابناء الشعب بالحقوق والواجبات ومنح الفرص لمن فاتته .

يونس حسن

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في خدمتك

جريدة طب وعلوم

■ طريقة عراقية مبتكرة لمعالجة بعض حالات العقم
■ البرد وجسم الانسان
■ الالتصاق . المفتاح الى اسنان خالية من الحفر
■ اسلوب جديد لصبغ السيارات
■ ما هي اسباب انتشار فيروس الكومبيوتر الامريكي .
■ الطفل الخديج وسبل رعايته صحيا
■ التطبيقات التشخيصية لعلم الوراثة
■ التهاب الجهاز التنفسي في الشتاء
■ انتاج الحلويات والمربيات من التمور
■ رسالة ماجستير عن الطيور العراقية والمزروعات

هذه بعض مواد العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم) الاسبوعية والذي يصدر غدا الثلاثاء الى جانب تقارير وبحوث علمية عالمية ومحلية بالاضافة الى الابواب الثابتة والاخبار المصورة وفقرات اخرى .

جريدة طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء سعر النسخة ١٠٠ فلس

■ زراعة الجزر ■

تنصح الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي الفلاحين بالاستمرار في زراعة الجزر علما بان الدونم الواحد يحتاج من ٣ ـ ٤ كغم من البذور تزرع اما نثرا في الواح او على مروز وعلى مسافة ٧٥ سم بين مرز واخر على ان تكون المسافة من ١٠ ـ ١٥ سم بين نبات واخر

ويتمكن الفلاح من الحصول على ٣ ـ ٥ طن دونم من الجزر فيما لو توفرت الظروف الملائمة لنمو النباتات .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦.٥٠ اما غروبها فسيكون في الساعة ٤.٥٩

الصيدليات الخافرة

■ الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من ـ ٧ مساء وحتى ـ ١١ مساء هي ـ

حامد ـ مدينة صدام ، شارع قائد النصر

حي الجامعة ـ شارع الربيع ، حي الجامعة

شذى عبدالنور ـ بغداد ، حي الامين الثانية

العافية ـ حي العامل ، الشارع الرئيسي

المغرب ـ شارع المغرب

النيل ـ شارع الرشيد ، رأس القرية

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ـ ٧ مساء وحتى ـ ٨ من صباح اليوم التالي فهي ـ

الشاطىء ـ شارع قائد النصر ، مدينة صدام

حيفا ـ الحارثية قرب مصرف الرافدين ساحة الطيران ـ ساحة يونس السبعاوي

حي الامين ـ بغداد الجديدة ، حي الامين ، شارع الاعلام

■ المحافظات ■

■ محافظة النجف ■
صيدلية الرافدين
■ محافظة اربيل ■
صيدلية النور

■ محافظة ميسان ■
صيدلية نجاح
■ محافظة التاميم ■
صيدلية الاشواق
■ محافظة القادسية ■
صيدلية شيماء
■ محافظة بابل ■
صيدلية الربيعي
■ محافظة البصرة ■
صيدلية حي الحسين

■ مواقيت الصلاة

الفجر ـ ٥.٢٠ المغرب ـ ٤.٥٩
الظهر ـ ١١.٥٨ العشاء ـ ٦.١٩
العصر ـ ٢.٢٩ فجر الثلاثاء ـ ٥.٢١




الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

ـ ٤ العلم والشباب ـ التقنية والمجتمع
٦.١٥ افلام كارتون ـ مجلة الاصدقاء
٧.١٥ الكاميرا كانت هناك
ـ ٩ من ذاكرة المكتبة الصورية
١٠.٥ حلقة من المسلسل المحلي . نادية . تمثيل حسن حسني وسناء عبدالرحمن وامل سنان
ـ ١١ استوديو ٨٨ ـ مسرح النجوم




النشرة الجوية

يتوقع ان تكون حالة الطقس خلال الـ (٢٤) ساعة المقبلة في المنطقة الشمالية طقس غائم جزئيا واحيانا غائم مع فرصة لتساقط زخات مطر في اماكن متفرقة والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة الساعة .

اما في المنطقتين الوسطى والجنوبية فيكون الطقس حسنا كما تظهر بعض السحب في اماكن متفرقة منهما حيث تتكاثر تدريجيا لاسيما في الاقسام الغربية من المنطقة الوسطى والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط في بعض الاماكن مثيرة غبارا عاليا فيها .

وكانت درجات الحرارة العظمى والصغرى والرطوبة النسبية ليوم امس كما يلي :

■ بغداد . العظمى (٢٣) درجة اكثر من المعدل بـ (٥) درجات . والصغرى (٤) اقل من المعدل بدرجتين . والرطوبة النسبية (٣٤) بالمائة .

■ الموصل العظمى (٢١) . الصغرى (٥) . والرطوبة النسبية (٤٤) بالمائة .

■ درجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم كما يلي
في مدينة بغداد (٢٢) درجة والموصل (١٩) درجة والبصرة (٢٤) درجة .




■ صوت الجماهير ■

٩.٥ اغنيتي المفضلة
١١.١٥ ـ الجديد في الحب ـ لنادية مصطفى
١١.٤٥ ـ اهلا هل ـ لعلي عبدالستار
١٢.١٠ ـجانة الهوى ـ لعبدالحليم حافظ
١٢.٤٠ ـ هاي خدود ـ لنرجس شوقي . ـالف حجاية ـ لصلاح عبدالغفور . ـمطرحك بقلبي ـ لماجدة الرومي
١.١٠ ـيمكن ـ لموفق بهجت . ـيكولو لي ـ المائدة نزهت . ـخلصت القصة ـ لطلال مداح .
٢.٢٠ ـفستان الفرح ـ لنجاح سلام . ـافراح وتهاني ـ لاحمد نعمة
٢.٤٨ ـالعروسة ـ لايمان الطوخي . ـقلبي الوفي ـ لفاضل عواد

■ اخترنا لك ■

هذه دعوة لزيارة المعرض الذي تقيمه الفنانة هدى محمد في فندق عشتار شيراتون والخاص بفن (الحياكة) حيث يضم مجموعة من (البلوزات) المنقوشة والمطرزة والمزينة (بالبلك) والخرز .

التلفزيون التربوي

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية .

الرياضيات ـ الثالث الابتدائي
اللغة الانكليزية ـ الاول المتوسط
الجغرافية ـ الثالث المتوسط
الكيمياء ـ الثالث المتوسط
اللغة الانكليزية ـ الرابع العام
الفيزياء ـ الخامس العلمي
الرياضيات ـ الرابع العام
الهندسة المجسمة ـ السادس العلمي

الصحة للجميع

العقل وعلاقته بسن العقل

الكثير من الناس يعتقد ان سن العقل يعني بلوغ الانسان سن الرشد حيث لايمكن ان يصبح رجلا او تصبح امراة الا بعد بروز هذا الضرس فما هي قصة هذا الضرس وما علاقته بسن العقل .

ان سن العقل اخر الاسنان الدائمة بزوغا في فم الانسان ويظهر من سن ١٧ ـ ٢١ سنة وهذا الاسم اطلقه اطباء الاسنان ولاعلاقة له بالعقل سواء في الشعور بالالم او النضج الفكري . ولكل انسان اربعة ضروس عقل والفك السفلي اكثر تعرضا للمشاكل الناجمة عن بزوغ ضرس العقل عن الفك العلوي خاصة عندما لايجد ضرس العقل مكانا لبزوغه فتحدث التهابات واورام باللثة نتيجة تراكم البكتريا

وثمة سؤال اخر يطرحه البعض هل يمكن لضرس العقل ان يختفي ولا يظهر . ان الجواب على ذلك هو نعم هناك نسبة من الناس بحدود ١٠٪ تعاني من عدم ظهور ضرس العقل ويظل مختفيا في عظام الفك حيث لايجد مكانا بالفك نتيجة لكبر الاسنان والضروس الاخرى وهذا يتم اكتشافه في احيان كثيرة عن طريق الصدفة ومما تجدر الاشارة اليه هنا انه ليس كل بزوغ لسن العقل يعني مشكلة او هناك حاجة لقلة (استئصاله) لكن هناك حالات معينة تحتاج للمعالجة والقلع ولايشكل ذلك اي خطورة او تاثير على الصحة

د . فؤاد الشيخلي



لمعلوماتك

المار بمنطقة الشيخ معروف ـ في الجانب الغربي من بغداد ـ يشاهد قبة شاهقة تقوم على ثمانية اضلاع وقد يتساءل عن ماهيتها وللاجابة على هذا السؤال نقول ان هذه القبة تعلو قبر

زمرد خاتون زوجة الخليفة المستضيء بامر الله وقد بنته لتدفن فيه في عهد ابنها الخليفة الناصر لدين الله وكان بناؤه سنة (٥٩٩ ـ د ١٢٠٢) وهذا القبر يسمى خطا من قبل العامة بقبر الست زبيدة زوجة الخليفة العباسي هارون الرشيد

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
شكاوى الهاتف	٨٨٧٣٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٤٢٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الاسبوع ايكلو	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة المسبح	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧٢٨٠٨٨٨	بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك

		حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
		حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
الاسعاف الفوري	١٢٢	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الحريق	١١٥	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مدينة الطب ٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢
سامراء	٧٢٠٠٠١		
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٧٢
واسط	٢٨٣٤٢	المثنى	٢٣٤٣٧

هكذا من الأصل

وزارة التجارة
الدائرة : الشركات
القسم : الوطنية

قرار باجازة تأسيس شركة مساهمة مختلطة

قدم الينا كل من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية والشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية والمصرف الزراعي التعاوني وشركة بسام صاحب عبدالرسول وشركاؤه للنسيج وشركة صناعات البسكويت والشوكولاته المحدودة وشركة التقطير والمنتوجات الشرقية المساهمة وشركة الحاج محمود البنية واولاده وشركة الصنائع الكيمياوية العصرية المساهمة وشركة ارض الرافدين للانتاج الزراعي وشركة الخليج لخدمات النخيل المحدودة وشركة المثنى التجارية المحدودة والسادة : جبار حمزة خميس وابراهيم حمزة خميس وحسن حمزة خميس ونافع محمد حسين الانباري وعزيز مصطفى عبدالحسين وصالح مصطفى عبدالحسين والدكتور عدنان خليل حسين وقيس عبدالكريم عمر وصباح عبدالكريم عمر وحسن عبدالرسول البناء وناجي عبدالرسول البناء وسمير عبدالرسول البناء وحسين عبدالرسول مهدي وجواد كاظم الحلفي وداود سليمان اسطيفو وطارق روفائيل هندو وجاسم عبدالباقي عبدالله وزهير يعقوب يوسف وجان متي حنا وعبدالوهاب حسين عبد وضياء جرجيس يوسف ونبيل جرجيس يوسف وهيثم جرجيس يوسف وجرجيس يوسف عيسى واميرة تنو داود وجنان نافع داود وفاروق مهدي صالح وحمود ابراهيم حمدي ومحمد فائق محمود وجلال محمود جاسم ونجيب موسى الصائغ وسعدون رميض فنجان ومحمد تقي جاسم وفرج ذو الفقار كريم وصادق حسين علي واسعد يوسف سعيد وموفق جرجيس داود وصباح شعو ججو وعبدالصمد جعفر محمد واسعد محمد ناجي وسعدية محمد عبدالله ونايف عبدالله محسن ورياض شاكر علي وحسن تقي عبدالحسين وجياد حمد نايم وعبدالكريم وسليم وصادق وعلي اولاد عبدالهادي حمزة ولويس حنا هرمز ونعمة نوري عبد الاحد واراكسي هايك كاكاور وبنيامين ميخائيل عزيز وجيراي هايك كاكاور ..

وجبار حمود ساجت وناهدة فاضل جاسم وحسون عبدالغني الشيباني ومتي وديع طوبيا وجبار نادر جالي وايوب وهبي صبري وعالية امين خليل ومهيرة نصيف جاسم ونجاة ناصر عشو ومحمد عبدالله كافل واكرم ضاري ظاهر وعلي سلمان صعب وصالح عزيز مجيد وصبيحة رجب سعيد وسلمان حسين عبدالقادر وماهر حميد ماجد واجمد جياد ضمد وحمد جياد ضمد وكامل مرشد سعود وعادل صادق ججو وبول لويس بحوشي وعبدالرزاق صادق العبايجي والدكتور علي حسين البهادلي ومصلح محمد مطلك وعوني عبدالغني حسن العزاوي وسمير افرام عبدالاحد وجميل احمد نجم العزاوي وعلي عباس عيسى وجودت جميل جواد العزاوي وفاضل وابراهيم اولاد جعفر ابراهيم وزامل جاسم محبس ومحمد سعيد عبدالسلام وجابر عبدالقادر محمود وحسين عبدالرسول مهدي ورياض محمد مكرم عبدالرحمن ويونس محسن سمير وامل مهدي محمد وحكمت محمد صادق ايوب وعادل محمد صادق ايوب وحسين عبدالرحمن حسوني والدكتور حسن عبدالرحمن حسون وعادل مجيد حمودي ومسلم توفيق هادي وسلمى سليم بهنام ورجاء بهنام فتوحي وايمان حميد ميخا وصباح سعيد ميخا ومليحة عبدالباقي عبدالله وكاظم علي خسين ومنال نوري عبدالاحد وحازم بهنام متي وحسن عباس محمد وعدنان عبو داود ونسرين حميد ميخائيل وسوسن عدنان عبو واسامة نوري عبدالاحد وليلى سلمان العلي وسمير عبدالله خضر وهيفاء محمد شطب وعبدالهادي محمد شطب وبهاء الدين احمد عبدالعزيز وفاروق فاضل العساف وعبدالرحمن محمد علي وليث سلمان العلي وحمود ابراهيم حمدي ورينه فتوحي ونجاة سليمان يوسف وداود جودي داود وزكي فاضل عطو وسامي فاضل ومحمد علي راضي وحيدر مسه ضمان واحمد عبداللطيف محمد وعبدالمهدي عبدالخالق عبدالوهاب وفائق عزيز حسن وعبداللطيف جليل سلمان وجعفر صادق العبايجي وفالح محمود شكر وموسى كاظم احمد وعباس عبدالواحد عباس وفاضل محمد صالح وفؤاد صالح حسن وعايل حسين الياسري وفريال محمد سلمان وعدنان عباس سلمان وعبدالمنعم قدوس محمود وسهاد خالد عبدالصمد وسلمان عبود جواد وفيصل عبدنجم ومازن حسن علوان وصالح ابراهيم احمد الطويل والدكتور سمير عبدالحميد احمد وسعد خالد مهدي وفاختة محمد محسن وواثق موفق مرزة وفاروق مرزة الحديثي وموفق مرزة الحديثي وفائق مرزة الحديثي وراجي موسى طاهر وفتحية كاظم حسن وكاظم مكي فليح وماجد عبدمحمد صالح واحمد يحيى منصور ومحمود حلومي محمد وبدر راشد خذفر وبهيجة جواد علي وازهار مهدي محمد جواد وعادل اسطيفان عبدالاحد وزهير عبدالرزاق دفتر وعبدالصاحب رسول منصور ونجيب صبار زبير ومنى عزيز جزراوي ونوال نيقولا جورج وحسين صالح مهدي والدكتور رحيم عبدالامة خلف وسهى عبدالحميد كمونة واحمد مجيد حميد وصبيح عبدالحسين عباس ومحمد جواد جعفر وعلي عبدالحسين عباس وعبدعلي جواد جعفر وفاضل عبدالحميد الشوك وسهام كاظم حسن وساندرا جويس فوكس ومازن عبود طبره وعزيز فاهم الفرهود وعبدالاله فاهم الفرهود ورحمن فاهم كمال وفيصل عبدالاله فاهم وسيف الدين عبدالاله فاهم واسعد قابيل حاشوش ومحمد مهدي عباس وصباح رضا غني ومحمد رجب اسماعيل المقيمون في بغداد .

والسيد جاسم ظاهر جبر وعبدالمحسن عباس العاني المقيمان في محافظة البصرة وكل من السيدين محمد ورشيد اولاد ابراهيم حمدي والسيدين زاهر ومصطفى اولاد احمد صالح ورياض صفاء بهاء الكلدار المقيمون في محافظة صلاح الدين . والسيد فاتك محمد رضا وجبار خشيش ياسين وامين عزيز عمران وحياة مهدي خلف وتايه حمزة جاسم وعلي هاشم مهدي وسوسن عبدالرضا هادي وعباس عبدالرحمن حسون وثامر محمد عبد وعبد زيد عبدالرحمن المقيمون في محافظة القادسية . والسيد عباس خضير عباس وكاظم درداس حسين المقيمان في محافظة النجف والسيد محمد علي عبدالشيخ دبس المقيم في محافظة كربلاء والسيد حسين عيدان محمد المقيم في محافظة المثنى طلبا لتأسيس شركة مساهمة مختلطة وباسم .

« الشركة العراقية لتجارة وتصنيع التمور المساهمة المختلطة

رأسمالها .. ٠٠٠ ٠٠٠ ٥٠ خمسون مليون دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة /١٩٨٣

قررنا الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان يتم نشر هذا القرار طبقا لاحكام المادة (٢١) من القانون المذكور اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثامن عشر من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٠٩ هـ الموافق لليوم الثامن والعشرين من شهر تشرين الثاني ١٩٨٨ ميلادية

مسجل الشركات

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة

اعـــلان

المدعية /هاجر الحاج صالح ابراهيم وكيلها ولدها علي صفاء الدين حامد وكيلتها المحامية شذى خالد التميمي .
المدعي عليهم /كل من احسان وعدنان وكمال وانعام وسهام اولاد الحاج صالح ابراهيم

اقامت المدعية دعوى ازالة شيوع العقار تسلسل ١١/٨٩٣ الكائنة في الكاظمية الدبخانة ولدى ارسال الدعوتية اعيدت غير مبلغة ومشروح عليها من قبل القائم بالتبليغ بانكم انتقلتم الى جهة مجهولة عليه تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/١٢/٢١ وعند عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا فستجرى المحاكمة بحقكم غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

محكمة بداءة الرصافة
اعـــلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٨٨/٢٤٦٨ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (١٨٥/٨٤) تسلسل (٨٤) الواقع في محلة (الدهانة) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة . مائة وستون الف دينار فقط ان لم يكن من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للوصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

القاضي الأول

الاوصاف
المساحة :ـ ١٤/٩٦م٢
درجة العمران : قديم
الشاغل :ـ المستاجر جعفر باقر صالح ويرغب بالاشغال بعد البيع
المشتملات :ـ دكان يقع في الجانب الايمن من مدخل الشورجة قرب جامع مرجان وفي الثلث الأول من السوق والدكان متنقل بحق العلو لان مافوقه يعود للعقار تسلسل ١/٩٠ دهانة .

محكمة بداءة الرصافة
رقم الاضبارة/٨٧/٨٦/١٦٤٤
التاريخ/٨٨/١١/٣٠

اعـــلان

ان الملك الواقع في محلة الميدان والمرقم ٥٣/٥٤ تسلسل ١/٤٧٧ الموصوف ادناه احيلت قطعها بعهدة المشتري داود سلمان علي بمبلغ (ـ/٩٦٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥٪ بالنسبة لبدل الاحالة القطعية من قبل المشتري الشريك عبدالستار محمد حسن والشريك سمير محمد حسن علما ان البدل الجديد اصبح (ـ/١٠٠٨٠٠) دينار فعليه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمائم لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدا المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا ، فعلى الراغب للشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ لاجراء المزايدة والاحالة النهائية على الراغب الاخير على ان يكون من سكنة مدينة بغداد قبل سنة/١٩٧٧ .

القاضي الاول

الاوصاف
المساحة :ـ ٢٦/٤١٨م٢
درجة العمران : متوسط
الشاغل :ـ عدة شاغلين ويرغبون في البقاء بعد البيع
المشتملات :ـ بناية تحتوي في الطابق الارضي على ثمانية دكاكين ومحلين احدهما مستاجر مقهى باربعة ابواب والاخر متخذ محل للتجارة ذو بابين . الطابق الأول يحتوي على اربع شقق كل شقة تحتوي على صالة وغرفتين ومطبخ وحمام .

مديرية تنفيذ الكاظمية
رقم الاضبارة : ١٩٨٨/١٦٩٣
التاريخ ١٩٨٨/١٢/١

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الكاظمية اسهم المدينتين من العقار تسلسل ٦١١/١٥٩ الواقع في العطيفية العائد للمدينتين عالية وفائزة ابنتي نصيف جاسم المحجوز لقاء طلب الدائنة غنية هاشم سليمان البالغ (٨٠٠٠) دينار . فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة في المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :
١ـ موقعه ورقمه : العطيفية ٦١١/١٥٩
٢ـ جنسه ونوعه : ملك صرف .
٣ـ حدوده واوصافه : كما هو مؤشر في صورة القيد والخارطة .
٤ـ مشتملاته : يحتوي على ثلاثة طوابق ، الارضي يحتوي على هول وغرفة طعام واستقبال ومرافق صحية مبلطة بالكاشي الموزائيك . والعلوي يحتوي على اربع غرف ومرافق صحية والثالث يحتوي على غرفة واحدة وهناك حديقة خلفية واخرى امامية .
٥ـ مساحته : ٣٠٠م٢ .
٦ـ درجة العمران : جيدة .
٧ـ الشاغل : لا يوجد .
٨ـ القيمة المقدرة : (٧٥٠٠٠) خمسة وسبعون الف دينار .

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلن للمرة الاولى عن بيع الدور الموصوفة ادناه والعائدة للادارة المحلية في قضاء سامراء فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية بالمحافظة خلال (٣٠) يوما . اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية بالنسبة للفقرة (أ) و (٧) ايام بالنسبة للفقرة (ب) كسر قرار مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة . وستجرى ـ المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان في قائمقامية قضاء سامراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
مدير الاملاك المحلية

ت	نوع العقار	القطعة المقاطعة	المساحة	مكونات العقار	الشاغل
١	دار سكن/١٣	١/٦٠ م'' مكيفة	ـ,٣٠٦ م٢	٣ غرف . هول . مطبخ . حمام . مرافق	سعدي عبدالله
٢	دار سكن/١٤	١/٥٧ م'' مكيفة	ـ,٦٧٢ م٢	غرفتين . حمام . مرافق . مطبخ	رزاق خلف محمد
٣	دار سكن/١٥	١/٥٩ م'' مكيفة	ـ,٣٩٢ م٢	غرفتين . حمام . مرافق . مطبخ	عبرة عبدالسلام
٤	دار سكن/١٦	١/٦٧ م'' مكيفة	٣٣٨,٢ م٢	٣ غرف . هول . مطبخ . حمام . مرافق	رجاء منصور حسان
٥	دار سكن/١٧	١/٦٨ م'' مكيفة	٣٣٢,٥ م٢	٣ غرف . هول . مطبخ . حمام . مرافق	فائق فهد سهيل
٦	دار سكن/١٩	١/٧٣ م'' مكيفة	ـ,٤١٠ م٢	غرفتين نوم . استقبال . مطبخ . حمام . مرافق	ليلى احمد شهاب
٧	دار سكن/٢٠	١/٧٤ م'' مكيفة	٤٠٣,٨٥ م٢	غرفتين نوم . استقبال . مطبخ . حمام . مرافق	مجيد محمود علي
٨	دار سكن/٢٢	١/٧٢ م'' مكيفة	ـ,٤٣١ م	غرفتين موم . استقبال . مطبخ . حمام . مرافق	ربيع محمود حسين
ب					
١	دار سكن	٥٩٠/٢٨٣٧ سامراء الشرقية	٧٧٤,٣٠ م٢	استقبال، هول، غرفتين نوم، مطبخ، مرافق، طارمة	حمدي وهيب حمد

٤٦١٨

محكمة بداءة كربلاء
اعـــلان

المدعون/عبدالامير مهدي لطيف وجماعته ـ وكيلهم المحامي فاضل عبدالامير الاسدي
المدعى عليهم/سعد حيدر راضي وجماعته

لاحقا لاعلاننا المرقم ١٥٥٩/ب/١٩٨٨ والمنشور في جريدة الجمهورية بعدد ٦٩٢٨ في ١٩٨٨/٩/٥ ولعدم حصول راغب في الشراء للقطعة المدرجة اوصافها ادناه عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع القطعة المذكورة بالمزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف
القطعة المرقمة ٨٩ مقاطعة ٦ المخيم عبارة عن بستان موقع جيد فيها قليل من النخيل وتوجد فيها دار تحتوى على غرفتين وحمام ومرافق صحية مشيدة من البلوك منها غرفة مسقوفة بالشيلمان والاخرى مسقوفة من الخشب (القوق) وانها مسيجة بالبلوك . قيمة حق التصرف بالارض تبلغ (ثلاثون الف دينار) وقيمة المغروسات (عشرون الف دينار) وقيمة الدار (خمسة الاف دينار وان البستان محاطة بدور سكنية درجة العمران متوسطة .
٥٠ ـ مترا
١٩ـ اولكا
٤ ـ دونمات

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية
اعـــلان

الى/المدعى عليه سعود عبدالعزيز صلجت بناء على الدعوى المقامة من قبل زوجتك المدعية (ماجدة فاضل حسين) والتي تطلب فيها اثبات بنوة طفلتها صدى منك وحيث تبين من الدعوتية المرسلة اليك انك مجهول الاقامة عليه قرر تبليغك بهذا الاعلان مما يلزم حضورك في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٨/١٢/١٨ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وحسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة المحتية
اعـــلان

المدعية/فاطمة عبدسلمان
المدعى عليه/امين السجل المدني في المحتية اضافة لوظيفته .

اقامت المدعية الدعوى المرقمة ٥٠٣/ب/١٩٨٨ على امين السجل المدني في المحتية تطلب فيها تبديل اسمها من (فطم) الى (فاطمة) عليه واستنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قرر نشر الطلب اعلانا بالجريدة ومن له اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لتاريخ النشر مسطحبا معه المستمسكات الرسمية وبخلافه ستنظر المحكمة في الدعوى وفقا للقانون .

القاضي

محكمة بداءة مدينة صدام
اعـــلان

المدعي/قليح حسن محمد
المدعى عليهم/عكال رشيد جواد وعدنان عكال رشيد وقحطان عكال رشيد وولهان عكال رشيد ووداح عكال رشيد واقبال عكال رشيد

تنفيذا للحكم البداني المرقم ٥٥/ب/١٩٨٨/٨٧ والمؤرخ في ١٩٨٨/٧/٣ تبيع هذه المحكمة العقار المرقم ٤/٢٩٦٧/١ وزيرية علاوي جميلة بالمزاد العلني وخلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن سجلوا في تعداد عام ١٩٧٧ فما دون مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخير واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه .

القاضي الأول

المواصفات :ـ
ملك صرف درجة بنائه فوق المتوسط بني بالخرسانة المسلحة والجدران على ركائز لتثبيت الابواب ومتكون من خمس قاعات في الطابق الارضي مع فندق في الطابق الأول يحتوي على شقتين كل شقة ثلاث غرف ومرافق وفي الطابق الثاني غرفة مع غرفتين مبناة بالبلوك مسقفة بالجملون خشب وتوجد طارمة حوليه من الجينكو بعرض سبعة امتار على ركائز شيلمان

المساحة : ستمائة وستة مترات

الشاغلون دكان واسع مستاجره قحطان عكال ويرغب البقاء في الدكان كمستاجر ودكان ثان يشغله صادق عبدالامير مهدي وثالث يشغله محمد علي شهاب ورابع يشغله عادل محمد جاسم ومحل تورنجي يشغله صلاح وفندق جميلة الحديث

الدار السنوي اثنا عشر الف دينار
القيمة التقديرية ارضا وبناء مائة وسبعة وسبعون الفا ومائة وثمانون دينارا .

دائرة التسجيل العقاري في عنه

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/١١/١٢ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٥٧١ محلة راوه باسم شعبان شهاب مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ/ دائرة التسجيل العقاري في عنه

فقدان هوية

فقدت مني الهوية المرقمة ١٣٠٦ الصادرة عن جامعة بغداد ـ كلية التربية باسم علي عبدالرزاق احمد فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .

اعـــلان

تعلن مؤسسة « زاروبيشسترويمونتاش » لعموم الاتحاد السوفيتي عن الاستعداد الكامل للتعاون والتعاقد مع المؤسسات الحكومية العراقية ومؤسسات النشاط الخاص لتجهيز المنشات الحديدية الخفيفة القابلة للتركيب والتفكيك للاستعمالات المختلفة كالورش الانتاجية والمخازن المجهزة بمختلف المعدات الهندسية الكاملة مع نصبها وتسليمها بسرعة وبفترة قصيرة وباسعار مناسبة وتسهيلات اخرى .

الخبرة الطويلة والتقنية العالية والذوق الصناعي اجتمعت لتحقيق رغباتكم الآن وفي المستقبل ـ ان منتجاتنا خفيفة الوزن ـ سهلة التركيب والتفكيك ـ واطئة الكلفة ـ تضاهي افضل المنتوجات العالمية المماثلة .

للمزيد من المعلومات الفنية سارعوا الاتصال بممثلينا في الجمهورية العراقية « الممثلية التجارية السوفيتية في بغداد » هاتف ٧١٩٢٦٣١ و٧١٩٢٥٩٧ تلكس ٢١٢٦٦٥ .

مؤسسة زاروبيشسترويمونتاش السوفيتية

محكمة بداءة الاعظمية
العدد : ٤٧٥/ب/١٩٨٧

اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٣ المتضمن إزالة شيوع العقار القطعة المرقمة ٤٣/٣٥ مقاطعة ١٣ هيبت خاتون محلة ٣١٢ زقاق ٢٠ رقم الدار ١٦ حي الاعظمية بيعا . لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الأخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثلاثين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي

الاوصاف :
العقار عبارة عن دار تقع في منطقة سكنية وفي شارع فرعي قرب دار العدالة في الاعظمية ويشتمل على اربع غرف ومطبخ ومخزن صغير وحمام ومرافق صحية وفسحة مكشوفة خلفية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه متوسطة ومشغول من قبل المستاجر محمد قاسم ببدل ايجار شهري ١٧ دينارا والذي يرغب باشغاله بعد البيع ومساحته ٢٠ر١٤٧م٢ ملك صرف .

محكمة الاحوال الشخصية في الرصافة
العدد : ١٩٨٨/٥٠٦٩
التاريخ : ١٩٨٨/١٢/٣

اعلان

الى : سهيلة علي مراد

بناء على الدعوى المرقمة اعلاه والمقامة من قبل المدعي صادق جعفر ياسين التي طلب فيها اثبات زواجه وطلاقه الخارجي واثبات بنوة ولده سلام ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفة محلية واحدة . وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا في ١٩٨٩/١/١٧ وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة البصرة
اعلان

المدعيان ـ عبدالوهاب وعبداللطيف محمود البنية ـ وكيلهما المحامي خليل الفائز .
المدعى عليه : صلاح مال الله لفته .

اقام المدعيان الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٨/٢٤٦٠ على المدعى عليه المذكور ولدى ارسال ورقة التبليغ الى محل سكنى المدعى عليه تبين انه مجهول محل الاقامة . عليه تقرر تبليغه اعلانا بالصحف المحلية بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/١٢/٢٧ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة غيابا وعلنا بحق المدعى عليه .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
العدد : ١٨٨١/ب/١٩٨٨
التاريخ . ١٩٨٨/١١/٢٦

اعلان

اقامت المدعية مطرة محمد سوادي الدعوى المرقمة اعلاه تطلب فيها تبديل اسمها وجعله ، ازهار ، بدلا من ، مطرة ، واستنادا لاحكام المادة/٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥/لسنة ١٩٧٢ المعدل تقرر نشر طلب التبديل في احدى الصحف المحلية فعلى من لديه اعتراض على الطلب مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر وفق الاصول .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في واسط

قرار
تثبيت عائدية عقار

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٨/١١/١٦ المنظم بشأن تمام العقار تسلسل ٢٢١ محلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ ـ قررت تثبيت العائدية الى محمود جمعة جاسم لتوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القانون المذكور .

رئيس تثبيت الوحدة العقارية/واسط

■ دوري اندية بغداد بكرة القدم ■

الصناعة يفوز على التجارة ويحصل على اول نقطتين

حقق نادي الصناعة اول فوز له في دوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد ست مباريات خاضها حتى الان وذلك بتغلبه على نادي التجارة بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس بملعب الكشافة ضمن الدور العاشر حكمها السيد بدر نعمة .

وجاء هدف الفوز في الدقيقة العاشرة من الشوط الاضافي بواسطة اللاعب نبيل مهنا بعد ان انتهت المباراة بوقتها الاصلي بالتعادل بدون اهداف .

وطرد حكم المباراة لاعب التجارة حازم ياسر في الوقت الاضافي الثاني لكثرة اعتراضاته وخروجه على الروح الرياضية والضبط والالتزام .

وبهذا الفوز حصل الصناعة على اول نقطتين متقدما الى المركز العاشر تاركا المركز الحادي عشر الى التجارة الذي له نفس الرصيد ولكن من (٩) مباريات !!

ترتيب الفرق

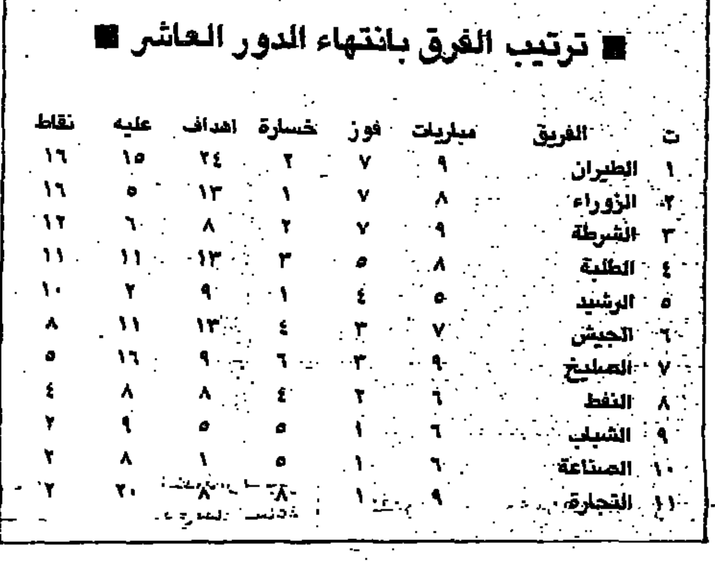
وبانتهاء الدور العاشر احتفظ الطيران بموقعه في الصدارة برصيد ١٦ نقطة من ٩ مباريات وهو نفس رصيد الزوراء الا ان الطيران يتقدم بفارق هدف واحد لكن عدد مباريات الزوراء تقل بواحدة

وتقدم الشرطة الى المركز الثالث بفوزه على الجيش (٢ ـ ١) تاركا المركز الرابع الى الطلبة الذي خسر مباراته امام الصليخ (٤ ـ ٥) بفارق ضربات الجزاء .

وتبادل الرشيد والجيش مركزيهما حيث تقدم الاول الى المركز الخامس بفوزه على الطلبة (٢ ـ صفر) في المباراة المؤجلة من الدور الاول بينما خسر نادي الجيش امام الشرطة ليتراجع الى المركز السادس كما تبادل الصليخ مركزه مع النفط حيث تقدم الاول الى المركز السابع بعد فوزه على الطلبة بفارق ضربات الجزاء وتراجع النفط الى المركز الثامن بخسارته امام الطيران بفارق ضربات الجزاء ايضا (٥ ـ ٤) .

واحتفظ نادي الشباب بمركزه التاسع رغم خسارته امام الزوراء (صفر ـ ١) .

وتبادل الصناعة مركزه مع التجارة متقدما الى المركز العاشر بعد فوزه امس ليصبح التجارة في ذيل القائمة .



لاعب الزوراء راضي شنيشل يقفز عاليا لتسديد الكرة بالراس في مباراة فريقه مع الشباب ضمن الدور العاشر التي اسفرت عن فوز الزوراء ١ ـ صفر

■ ترتيب الفرق بانتهاء الدور العاشر ■

ت	الفريق	مباريات	فوز	خسارة	اهداف	عليه	نقاط
١	الطيران	٩	٧	٢	٢٤	١٥	١٦
٢	الزوراء	٨	٧	١	١٣	٥	١٦
٣	الشرطة	٩	٧	٢	٨	٦	١٢
٤	الطلبة	٨	٥	٣	١٣	١١	١١
٥	الرشيد	٥	٤	١	٩	٢	١٠
٦	الجيش	٧	٣	٤	١٣	١١	٨
٧	الصليخ	٩	٣	٦	٩	١٦	٥
٨	النفط	٦	٢	٤	٨	٨	٤
٩	الشباب	٦	١	٥	٥	٩	٢
١٠	الصناعة	٦	١	٥	١	٨	٢
١١	التجارة	٩	١	٨	[illegible]	٢٠	٢

تحديد مواعيد سبع مباريات

تجري يوم الخميس المقبل مباراتان .. الاولى بين الرشيد والصناعة في ملعب الشعب بتحكيم السيد ذاري هاني وهي مؤجلة من الدور الثاني .

والثانية بين الجيش والنفط في ملعب الجيش بتحكيم السيد فاروق توفيق وهي مؤجلة من الدور الخامس .

كما حدد الاتحاد مواعيد مباريات الدور الحادي عشر والاخير حيث تجري يوم الاثنين ١٢ كانون الاول الحالي مباراتان .. الاولى في ملعب الشعب بين الرشيد والجيش بتحكيم السيد عبدالقادر عبداللطيف والثانية بين الزوراء والنفط في ملعب الاول بتحكيم السيد صبحي رحيم .

وتجري في اليوم التالي ثلاث مباريات .. الاولى في ملعب الشعب بين الطلبة والشرطة بتحكيم السيد كريم سعدي . والثانية بين الشباب والتجارة في ملعب الأول بتحكيم السيد عباس عبدالرحمن والثالثة بين الصليخ والصناعة في ملعب الكشافة بتحكيم السيد محمد سليم .

دورة تدريبية دولية بالعاب المعوقين

ينظم الاتحاد المركزي لرياضة المعوقين دورة تدريبية دولية بالعاب المعوقين ببغداد في السابع والعشرين من الشهر الحالي وسيلتقي مدربو الاندية ومراكز التاهيل في العراق معلومات حول اسس التدريب للفعاليات المختلفة خلال الدورة التي يحاضر فيها عدد من خبراء الاتحاد الدولي لرياضة المعوقين وتستمر اسبوعا

انتخاب المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية

عقدت اللجنة الاولمبية الوطنية مساء امس في مقرها اجتماعا برئاسة السيد كريم محمود حسين حضرته اللجنة المشرفة على اعادة انتخابات الاتحادات الرياضية .

وفي جو ديمقراطي حر وبعد مناقشات وتبادل للآراء ووجهات النظر تم انتخاب المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية من بين اعضائها حيث أصبح الدكتور ماجد الكحلة نائبا لرئيس اللجنة والدكتور غالب رنكة · امينا عاما . والسيد صباح عبدي امينا عاما مساعدا . والسيد غازي عبدالصمد . امينا ماليا .

وستتم في وقت لاحق اضافة ثلاثة أخرين من اعضاء اللجنة الى المكتب التنفيذي حسب قانون اللجنة .

وكان السيد كريم محمود حسين قد اعلن في بداية الاجتماع عن اختياره سبعة خبراء لعضوية اللجنة الاولمبية وفق الصلاحية الممنوحة له بموجب قانون اللجنة الاولمبية وهم الدكتور ماجد الكحلة والدكتور غالب رنكة والدكتور منير الشيخلي والسيدين مؤيد البدري وسالم حسن والسيدة ناهضة الجبوري والآنسة افتخار احمد السامرائي .

العراق يشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة

فالح فرنسيس رئيسا للاتحاد العراقي وعقد اجتماع الخميس المقبل

تعقد في مدينة لوزان بسويسرا يوم الحادي عشر من كانون الثاني المقبل اجتماعات اللجنة الفنية للاتحاد الدولي للكرة الطائرة وتستمر خمسة ايام .

وقال السيد عقيل الكاتب عضو اللجنة ممثل العراق في الاجتماعات انه ستتم مناقشة وسائل الايضاح المعتمدة في البطولات المختلفة واختيار الاجهزة المقررة في البطولات والتصرف على الملاعب .

واضاف ان اجتماعا سيعقد في المدينة ذاتها في الثالث والعشرين من الشهر المذكور ويستغرق ثلاثة ايام للجنة الطبية بالاتحاد يحضره ممثل العراق وعضو اللجنة السيد فالح فرنسيس .

واشار الى ان الاجتماع سيناقش لائحة الاختبارات الطبية والفحوصات المقررة للاعبي الكرة الطائرة خلال البطولات المختلفة .

■ توزيع المهام في الاتحاد المركزي ■

ومن جهة اخرى جرى يوم امس الاول توزيع المهام بين اعضاء الهيئة الادارية للاتحاد المركزي حيث اصبح الدكتور فالح فرنسيس رئيسا والدكتور سعد حماد نائبا للرئيس وحسين محمد صادق سكرتيرا وفاضل حسين امينا ماليا وكل من وماهر برصوم وعبد الرزاق الطائي اعضاء .

■ المؤتمر السنوي ■

وسيعقد الاتحاد مؤتمره السنوي لممثلي فروعه في المحافظات في الساعة الرابعة من عصر الخميس المقبل بقاعة الاجتماعات في بناية اللجنة الاولمبية الوطنية لبحث الامور المتعلقة بمسيرة اللعبة واقرار مسودة منهاج الموسم المقبل كما قرر الاتحاد تاجيل الندوة التطويرية الى اشعار اخر لعدم اكتمال البحوث الخاصة بها .

د . فالح فرنسيس

■ الدورة التحكيمية في البصرة ■

واعلنت مؤخرا نتائج الدورة التحكيمية التي نظمها الاتحاد العراقي في مدينة المدن بالتعاون مع الاتحاد المركزي وشارك في هذه الدورة التي حاضر خلالها الحكم الدولي بكر مصطفى (٣٢) دارسا نجح منهم الى الدرجة الثانية السيد عبود طالب بينما حصل الباقون على شهادة تحكيم من الدرجة الثالثة وهم طالب ياسين وعبدالكريم علي وعبدالحسين كاظم وعبدالله نجم وعادل منصور وعبدالكريم جبار وعبدالله شفه ومحمد عبدالوهاب وعبد الحسين شفين وباسم قاسم وعبدالستار مطشر وقاسم بدر وستار جبر وجواد كاظم ولايد فيصل وفرحان عبد الرضا وعبد الستار جبار واحمد صالح ورشيد عبدالله ووائق شهاب وشاكر جبار ونزار محمد وحميد حنون واياد فاضل وسعد هاشم وغازي لعيبي وموفق جبار .

لاعبونا بالشطرنج يشاركون في بطولة العرب الفردية

يشارك المنتخب الوطني العراقي للرجال والنساء في بطولة العرب الفردية السادسة بالشطرنج التي ستبدا في الكويت يوم الثلاثين من الشهر الحالي .

وسيمثل المنتخب اللاعب (اربك وريا) واللاعبتان (فرميسك وريا) و (خاتون زين وريا) في البطولة التي تستمر ستة عشر يوما .

ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد العراقي للشطرنج في السادس عشر من الشهر الحالي دوري اندية العراق باللعبة الذي يشارك فيه لاعبون من ثمانية عشر ناديا .

وستقام مباريات الدوري الذي يستمر اربعة اشهر يوم الخميس والجمعة من كل اسبوع في المركز التدريبي للشطرنج ببغداد .

بطولة الشهيد وضاح

كما وستبدا يومي الخميس والجمعة المقبلين في المركز التدريبي للشطرنج المرحلة الثانية والاخيرة من بطولة الشهيد وضاح عبدالرزاق بالشطرنج التي كانت قد بدات الخميس الماضي .

وتصدر المرحلة الاولى اللاعب محمد علي عبدالرزاق برصيد خمس نقاط بينما حصل اللاعبون عبد الرزاق احمد طه وشيروات امين وصائب امين وفريد صالح وعلي غازي وعدنان حبيب على اربعة نقاط لكل منهم .

بطولة بالرماية الاولمبية للطلائع

نظمت منظمة الطلائع في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع نينوى بطولة بالرماية الاولمبية (البندقية الهوائية) بمشاركة ٦٥ طلائعيا في نادي الحدباء الرياضي .

واسفرت نتائج البطولة الفرقية عن فوز لجنة طلائع الشهيد نافع داود جامعة ٢٠٣ نقاط تليها لجنة طلائع الزهور برصيد ٩٦ نقطة .. وجاءت بالمركز الثالث لجنة طلائع الاندلس جامعة ٨٦ نقطة .

وفي النتائج الفردية احرز المركز الاول رائد جار الله يحيى من لجنة الشهيد نافع داود جامعا ٧٠ نقطة يليه خضر حمداوي من لجنة الشهيد نافع داود ايضا جامعا ٥٤ نقطة .. وجاء قوميد مهدي صالح من لجنة طلائع الشهيد احمد السوري جامعا ٣٧ نقطة

وفي ختام البطولة وزعت الجوائز على الفائزين

الرشيد والكرخ

يفتتحان دوري كرة السلة يوم الجمعة المقبل

يفتتح فريقا ناديي الرشيد والكرخ مباريات دوري الدرجة الاولى بكرة السلة لمنطقة بغداد في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الجمعة المقبل بقاعة صدام للالعاب الرياضية بتحكيم السيدين زهير محمد صالح وخليل مجيد تعقبها مباراة فئة الشباب التي يحكمها السيدان ارشد اكرم وصلاح الهيش .

■ الصليخ مع الارمني ■

ويلعب في اليوم الثاني فريقا الصليخ والارمني بقاعة الشهيد عبد الهادي صالح بنادي الشباب بتحكيم السيدين فريد حميد ومنير جرجيس تسبقها مباراة فئة الشباب التي يحكمها السيدان عبدالرحمن حسون ورعد عبد الامير .

■ الشرطة يلاعب الطيران ■

وتجري بالوقت نفسه مباراة الشرطة والطيران في قاعة صدام للالعاب الرياضية بتحكيم السيدين مؤيد سامي وجواد ارزوقي تعقبها مباراة فئة الشباب التي يحكمها السيدان ارشد اكرم وغانم منذور .

■ الجيش مع الشباب والطلبة مع الامانة ■

وتجري يوم الاحد المقبل اربع مباريات حيث يلعب الشباب مع الجيش بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح ويحكمها السيدان عبدالغني حمودي وحارث شاكر تعقبها مباراة فئة الشباب التي يحكمها السيدان منير جرجيس وغانم منذور .

ويلعب في نفس الوقت فريقا الطلبة والامانة بقاعة نادي الصليخ تعقبهامباراة فئة الشباب





لقطة من احدى مباريات الرشيد مع الكرخ في دوري الموسم الماضي

بنزرت التونسي

يحرز كأس اندية أفريقيا

اهدى النادي البنزرتي وحارس مرماه احمد بورشادة اندية تونس لقبها الافريقي الاول عندما احرز الكاس الرابعة عشرة للاندية الافريقية حاملة الكؤوس اثر تغلبه على (رينشرز بيز) النيجيري بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت امس الاول بملعب المنزه الاولمبي وحضرها نحو (٤٨) الف متفرج تقدمهم الرئيس زين العابدين بن علي ورئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو .

وسجل كابتن البنزرتي (حمدة بن دولات) هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (١١) اثر تمريرة من الجهة اليمنى (للطفي الماي) . وفي ما تبقى من الوقت كثف ، رينشرز ، هجمانه ولم تسنح في المقابل للبنزرتي اية فرصة جديدة . وتحمل حارس البنزرتي ، بورشادة ، الضغط النيجيري على مدى الشوطين فصد كرات عدة خطرة واستحق لقب نجم المباراة الاول من دون منافس مؤكدا جدارته في ان يصبح افضل حارس مرمى تونسي بعد الحارس الشهير ، احمد عتوقة ، . وساعد ، بورشادة ، في مهمته رباعي خط الظهر المكون من السويسي والدزيري وشلوف ورمضانة .

وبرز لاعبو ، رينشرز ، بسرعتهم ولياقتهم العالية وسنحت لهم اكثر من فرصة لاحراز هدف يمكنهم من العودة بالكاس الى نيجيريا على اساس ان مباراة الذهاب التي اقيمت في ابيادان قبل اسبوعين انتهت بالتعادل (صفر ـ صفر) لكن بو رشادة افشل محاولاتهم .

وفي نهاية المباراة تسلم كابتن البنزرتي بن دولات الكاس من ، حياتو ، رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم .

■ أراء حول المباراة ■

وبعد المباراة توالت تصريحات المدربين واللاعبين حيث قال ، المنصف المليتي ، مدرب البنزرتي . كنت اتوقع مباراة من هذا النوع . لم يخش لاعبو البنزرتي اللقاء وخاضوا مباراة تكتيكية جيدة جدا تماما كما في مباراة الذهاب في مواجهة فريق يمتاز لاعبوه باللياقة البدنية .

وقال ، حمدة بن دولات ، كابتن الفريق .. نهدي الفوز الى شباب تونس لان سنة ١٩٨٨ كانت سنتهم . خضنا مباراة جيدة . انتصارنا هو تتويج لحياتي كلاعب وانا في سن الـ (٣٢) وليس لدي فرصة كبيرة لاعرف نجاحا جديدا من هذا الحجم .

كرة القدم حول العالم

اسبانيا : ريال مدريد يفوز على اتلتيكو .. ويعود الى الصدارة

انكلترا : اول خسارة لنوريج خارج أرضه .. والفرصة سانحة للارسنال

فرنسا : لقب البطولة ينحصر بين « باري سان جرمان » و« اوكسير »

فاز ريال مدريد على اتلتيكو مدريد (٢/١) في مباراة قطبي العاصمة الاسبانية في افتتاح الاسبوع الرابع عشر من بطولة اسبانيا لكرة القدم فانتزع الاول الصدارة بفارق نقطتين امام برشلونة .

اقيمت المباراة بملعب ، سانتياغو برنابيه ، وطرد منها ثلاثة لاعبين بسبب الخشونة منهم لاعب ريال مدريد ، تنديو ، . وكان اللاعبان (هوغو سانشيز) و(غاليغو) طردا قبل اسبوع من المباراة التي اقيمت ضد اشبيلية .

وكان مدرب اتلتيكو (رون اتكنسون) تلقى وعدا من رئيس النادي بتقديم مكافاة بحدود خمسة الاف جنيه لكل لاعب في حال فوز الفريق بالمباراة . لكن اتلتيكو لم يتمكن من ذلك لاسيما بعد طرد لاعبيه (اوريخويلا) والمهاجم البرتغالي (باولو فوتري) .

وقد سجل (خوليو لوريتي) هدف ريال الاول في الدقيقة الخامسة وتعادل اتلتيكو في الدقيقة (١٣) بواسطة (مانولو) . اما هدف الفوز لريال فجاء في الثواني الاخيرة من الشوط الاول عن طريق (مارتن فاسكيز) .





اول خسارة لنوريج

وفي دوري انكلترا مُني نادي نوريج سيتي بهزيمته الاولى خارج ارضه وباتت الفرصة سانحة امام الارسنال ليتقدم الى الصدارة شرط ان يفوز على ليفربول في أخر مباريات الاسبوع الخامس عشر التي من المؤمل ان تكون قد جرت مساء امس .

جاءت خسارة نوريج (١ـ٣) على يد استون فيلا احد فرق المؤخرة . سجل كيفن كايج) هدفين للفائز و(ديفيد بلايت) هدفا واحدا بينما سجل ، تريفور بوتني ، هدف نوريج الوحيد .

كذلك خسر ميلوول ، الثالث على اللائحة ، امام ضيفه وست هام بهدف سجله ، بول اينس ، في الدقيقة (١٧) وهو الذي سبق ان سجل هدفين في وسط الاسبوع بمرمى ليفربول في كاس رابطة الاندية المحترفة .

وفاز كوينز بارك رينجرز على كوفنتري بهدفين (لتريفور فرنسيس) و(مارك فالكو) مقابل هدف واحد (لديفيد سبيدي) كما فاز ويمبلدون بالنتيجة نفسها على ساوثمبتون .

وحقق مانشستر يونايتد اول انتصار له في (١٠) مباريات بتغلبه على تشارلتون (٣ـ صفر) سجلها (رالف مايلن) و، بريان ماكلين ، و، مارك هيوز ، بحضور حوالي (٣٢) الف متفرج وهو اقل عدد من الحضور على ملعب مانشستر يونايتد منذ ١٥ سنة .

وفاز ايفرتون على توتنهام بهدف سجله (طوني كوتي) بتمريرة من ، بول برايسويل ، الذي لعب مباراته الاولى منذ سنتين .

وتعادل شيفيلد ونزداي مع دربي (١ـ١) سجل للاول (ميل ستيرلند) وللثاني (نايجل كالاغان) . وتعادل لوتون مع نيوكاسل (صفر ـ صفر) وكذلك نوتنغهام مع ميدلسبرة (٢/٢) سجل للاول (لي تشابمان) هدفان وللثاني (مارك بريnان) و(ستيوارت ريبلي) .

واصبح ترتيب فرق الصدارة كمايلي :

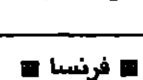
١ـ نوريج (٢٩) نقطة من ١٥ مباراة .

٢ـ الارسنال (٢٦) من (١٣) مباراة .

٣ـ ميلوول (٢٤) من (١٤) مباراة .

٤ـ دربي كاونتي (٢٣) من (١٤) مباراة .

■ فرنسا ■



وانحصر لقب بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم للموسم الحالي بين فريقي ، باري سان جرمان ، و، اوكسير ، بعد ما ازداد الفارق بينهما وبين اقرب منافسيهما الى (١٠) نقاط و(٩) نقاط على التوالي في نهاية الاسبوع الحادي والعشرين .

وقد اضاف كل من سان جرمان واوكسير نقطتين الى رصيده بعد فوز الاول على ، كان ، بهدف سجله الجناح

الاهلي يفقد نقطتين امام المحلة

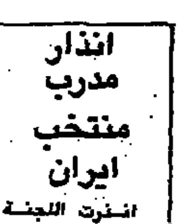
فقد النادي الاهلي نقطتين ثمينتين امس الاول عندما تعادل مع غزل المحلة بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما بالمحلة الكبرى ضمن الاسبوع الثاني عشر من الدوري المصري .

كان فريق الغزل هو البادىء بالتسجيل من ضربة جزاء منحها له الحكم في الدقيقة (٢٧) ونفذها بنجاح لاعبه صابر عيد . واحرز الاهلي هدف التعادل في الدقيقة ٦٩ من كرة رفعها حمادة صدقي امام المرمى ولعبها زميله طارق خليل براسه الى الشبكة .

كانت المباراة سريعة ومثيرة وعمرت بالندية والحماس طيلة وقتها .. قدم فريق غزل المحلة افضل مبارياته خلال هذا الموسم في الوقت الذي قدم الاهلي احسن اداء له على مدى الاسابيع الثلاثة الاخيرة .

ويذكر ان نظام مسابقة الدوري في مصر يمنح ثلاث نقاط للفائز ونقطة واحدة في حالة التعادل .

انذار مدرب منتخب ايران



انذرت اللجنة المنظمة لبطولة امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقامة حاليا في الدوحة مدرب المنتخب الايراني لعدم حضوره امس الاول المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد مباراة فريقه مع قطر في افتتاح البطولة

واصدرت اللجنة المنظمة للبطولة تعميما لجميع المدربين بضرورة التواجد في المؤتمرات التي تعقب المباريات .

■ في سباق للماراثون ■

ضل الاثيوبي الطريق ففاز الياباني

سيطر المتسابق الياباني توشيهيرو شيبوتاني على المرحلة الاخيرة من سباق ماراثون فوكوكا الدولي امس الاحد بعد ان ضل الاثيوبي بيلاينه دينسيمو الطريق وارتطم باحد مسؤولي السباق

وقطع الياباني شيبوتاني مسافة السباق في زمن قدره ساعتان و(١١) دقيقة واربع ثوان بعد ان قطع الشوط الاخير من السباق متجاوزا منافسه الاثيوبي الذي كان مرشحا للفوز بالسباق قبل خط النهاية بمسافة (١٠٠) متر وقد وصل الاثيوبي الى خط النهاية بعد الياباني بخمس ثوان .

وكان الاثيوبي الذي سجل رقما عالميا في سباق ماراثون روتردام في نيسان الماضي بلغ ساعتين وست دقائق وخمسين ثانية متقدما بفارق ضئيل في السباق قبل نهايته بنحو (٦٠٠) متر



رسالة .. وتحقيق

من يصف الدواء البديل .. الصيدلي .. أم الطبيب ؟

من يصف الدواء البديل للدواء غير المتوفر ؟ الطبيب .. ام الصيدلي ؟.

هذا التساؤل ورد في رسالة تلقتها (الجمهورية والناس) من المواطنة رحاب عبداللطيف من بغداد/المنصور/حي المتنبي . التي قالت ان الطبيب وصف لها دواء لم تجده في الصيدليات . وقد وصف لها احد الصيادلة دواء بديلا اكد لها انه بنفس مواصفات الدواء المفقود .. بل وبنفس تركيبه .. الا انه باسم اخر . ورغم اقتناعها بذلك اضطراريا فانها تتساءل وترجو الجواب .

الدواء .. والاسم التجاري

وفي مقر الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية كان لنا لقاء مع مديرها العام السيد عبدالله عبدالكريم . وكان تساؤل المواطنة مدخلا الى حوار دار بيننا وبينه حول الدواء قلنا له في مستهله .. ما المقصود بالدواء البديل ؟. ومن يحدده للمريض ؟.

اجاب :

ـ الدواء البديل هو ذلك الدواء الذي يحتوي على المركب الكيمياوي ذاته وله نفس المفعول والاثر الطبي . ولكنه يختلف عن الدواء الموصوف بالاسم التجاري فقط . وكمثال على ذلك فان انتاج مصنع ادوية سامراء من مادة (الباراستامول) يطلق عليه اسم تجاري (باراسيتول) . وما تنتجه شركة (ويلكم) الانكليزية منه يسمى (كالبول) .

وهذا المثال ينطبق على المئات من المنتوجات الصيدلانية الاخرى . وعليه فعند وصف الطبيب لدواء باسم تجاري معين فيصرف ذلك الدواء . وفي حالة عدم توفره في احدى الصيدليات بالاسم الموصوف عن قبل الطبيب يجوز للصيدلي صرف الدواء البديل . ما دام هذا الدواء ـ وكما اسلفنا ـ يحتوي على ذات المركب الكيمياوي وله نفس المفعول والاثر الطبي .

توفير الأدوية الموسمية

قلنا للسيد المدير العام .. هناك ادوية تعد موسمية . كالادوية المضادة لامراض البرد والتي يشتد عليها الطلب في فصل الشتاء . وما يقابلها في فصل الصيف . والمفروض ان توفر هذه الادوية قبل حلول موسمها . فما هي خطة الشركة في هذا الاتجاه ؟.

اجاب .. تستند خطة الشركة في استيراد وتوزيع الدواء على البرنامج الذي يتم الاتفاق عليه مع المنشأة العامة لتصنيع الادوية والمستلزمات الطبية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري . وعلى هذا الاساس تتم برمجة انتاج المنشأة المذكورة للادوية الموسمية كالادوية المضادة للبرد والزكام في الشتاء والادوية المضادة للحالات المرضية الاخرى في فصل الصيف . وبجانب الانتاج الوطني يتم استيراد الادوية ذات المفعول الطبي المشابه لتغطية كامل احتياجات السوق والمؤسسات الصحية من الادوية المذكورة .

ومما يستوجب ذكره بشأن توفير ادوية البرد والزكام وغيرها من المستحضرات الصيدلانية ان هناك دورا كبيرا للصيدلي يجب ان يقوم به من خلال عمله في الصيدليات الاهلية او المؤسسات الصحية وذلك بتركيب الدواء (على شكل كبسولات او شراب) من المواد الأولية والأدوية الاخرى المتوفرة في متناول يده ووفق دستور الادوية العراقي وبذلك تكون مساهمته فعالة في توفير العلاج في الوقت المناسب للمواطنين دون الاعتماد على الادوية الجاهزة فقط .

سياسة استيرادية وتوزيعية للدواء

واستطرد السيد المدير العام لشركة تسويق الادوية والمستلزمات الطبية .. ان الشركة ومن خلال توجيهات السيد وزير الصحة قد بدأت بتطبيق سياسة استيرادية وتوزيعية للدواء ستؤدي الى انسيابية عبر منافذ التوزيع . فتوفير العلاج للمواطن ياتي في اولويات مهمة الشركة ولكن لمعرفتنا بالمخاطر الجسيمة التي قد يتعرض لها المواطنون نتيجة الاستخدام الواسع للدواء بدون حاجة فعلية او بدون استشارة طبية قد جعلتنا وبقية دوائر الوزارة المختصة ان نعد موضوع ترشيد استهلاك الدواء وتطبيقه هدفا مركزيا . لأن نتائجه ستنعكس ايجابيا على صحة المواطن اولا . وعلى توفر الادوية كافة بشكل اعتيادي ثانيا .

وفي هذا المجال لابد من الاشارة الى الدور الذي سيلعبه تطبيق نظام الاحالة الذي بدأت وزارة الصحة بتطبيقه ونجاحه في محافظات بابل ودهوك والمثنى حيث سيكون النظام المذكور خير سبيل لترشيد استهلاك الادوية اضافة الى مردوداته الايجابية الاخرى .

مهمة مكتب الاعلام الدوائي

وسألنا السيد المدير العام عن دور ومهمة مكتب الاعلام الدوائي في التنسيق بين الشركة والاطباء للتعريف بالمتغيرات الدوائية ؟.

اجاب .. ان المهمة الرئيسة لمكتب الاعلام الدوائي هي تعريف العاملين في المجال الطبي (اشخاص ومؤسسات) بكل المعلومات المتعلقة بالادوية المتداولة في العراق اضافة للمعلومات التي تخص المستحضرات الجديدة التي تنشر في المجلات العلمية المتخصصة . كذلك يقوم مكتب الاعلام الدوائي بايصال قرارات الهيئة الوطنية لانتقاء الادوية المتعلقة بمنع تداول وتحديد استيراد او تصنيع ادوية معينة الى المعنيين في الحقل الطبي . وينفذ المكتب مهمته عن طريق الاتصال المباشر بالاطباء والصيادلة من خلال مندوبي الاعلام الدوائي المنتسبين للمكتب او بواسطة معارض الادوية التي يقيمها المكتب عند انعقاد المؤتمرات الطبية في مدينة بغداد والمحافظات الاخرى .

كما ان هناك تنسيقا بين المكتب ونقابتي الاطباء والصيادلة ومديرية الامور الطبية والمؤسسات الصحية لكي يطلع العاملون والمنتسبون للجهات التي تم ذكرها على المعلومات المتعلقة بالدواء . وعلى قرارات الهيئة الوطنية لانتقاء الأدوية وذلك من خلال نشرات وتعاميم دورية يصدرها المكتب عن طريق الشعبة العلمية التابعة له . ولكي يؤدي المكتب دوره بالشكل المطلوب فقد اوعز السيد وزير الصحة بتخصيص ركن له ضمن البرنامج التلفزيوني الذي تعده وتقدمه الوزارة . كما تم تصوير اكثر من عشرين حلقة تثقيفية وارشادية سيقوم التلفزيون ببثها قريبا .

كفاءة الدواء العراقي

وعن كفاءة الدواء العراقي وحجمه قياسا الى حجم استيراداتنا من الادوية قال السيد المدير العام :

من خلال الارقام المتوفرة لدينا عن حجم استيراداتنا من الادوية من الخارج . وما تجهزنا به المنشأة العامة لتصنيع الادوية والمستلزمات الطبية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري يتبين لنا ان حوالي ٤٠٪ من قيمة الدواء الذي تقوم شركتنا بتسويقه هو من انتاجنا الوطني . ويوجد الان تنسيق وتفاهم مشترك بين شركتنا ومصنع الأدوية في سامراء من اجل زيادة هذه النسبة بالاضافة الى ادخال ادوية حيوية جديدة ضمن البرنامج الانتاجي للمصنع لتغطية الحاجات الملحة والطلبات المتزايدة لهذه الادوية .

فكفاءة الدواء العراقي لا تقل عن كفاءة الدواء المستورد . بل تفوقها احيانا بالنسبة لانتاج بعض الشركات المجهزة للدواء . ويظهر لنا ذلك واضحا من خلال التحاليل التي تقوم بها مختبرات الرقابة الدوائية . حيث تكون النتائج دائما لصالح الدواء العراقي . في حين تكون نتائج بعض الادوية المستوردة الفشل في التحليل . ومما تقدم نستطيع تأكيد فاعلية انتاجنا الوطني في الجانب العلاجي وهذا ما يؤكده كذلك الطلب المتزايد عليه من قبل المواطنين انفسهم ومن العاملين في الحقل الطبي . ومن الأمور المفرحة حقا ان نذكر الاهتمام الكبير الذي يوليه السادة المسؤولون في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري للصناعة الدوائية في القطاعين الخاص والاشتراكي .

لذلك نرجو تعاون الزملاء الاطباء والصيادلة معنا في افهام المواطن المريض بالمفعول والاثر الطبي للدواء البديل . وبان الاختلاف هو بالأسماء التجارية للأدوية فقط .

■ يحيى الدباغ ■

يسألون

■ المواطن قاسم جمعة حسين احد الذين اشتروا دور حي الخليج بطريقة المزايدة يسال الجهة الرسمية المختصة التي تولت عملية بيع هذه الدور ومهدت لها بالاعلان الاصولي عن سبب إغفال تنبيه المشترين ـ قبل البدء بالعملية .. وخلال مدة الاعلان ـ الى مسؤوليتهم عن تحمل رسوم التسجيل العقاري التي تبلغ ـ كما قال ـ حوالي الثلاثة آلاف دينار ؟ الى جانب رسوم أخرى كالمجاري والتبليط وغيرها ؟

■ المواطن (ر.س) من قرية زينوردوجمه جيزاني في محافظة ديالى يسال الجهة المختصة في المحافظة عن سبب تكرر انقطاع التيار الكهربائي وبصورة تكاد تكون يومية . وعن جهودها في معالجة هذا السبب ؟

■ المواطن علي ناصر محمد من حي البعث في المحاويل يسال مديرية بلدية المحاويل عن سبب ترك آلياتها عاطلة في الكراج العائد لها رقم (٢) على الرغم من كونها من الآليات الانتاجية الضرورية لاستمرار وانتظام خدماتها ؟

ردود موجزة :

■ المواطنة (ام محمود) من بغداد .

ـ لقد حددت المادة السابعة عشرة من قانون ايجار العقار الحالات التي يجوز فيها للمؤجر طلب تخلية العقار العائد له من مستاجره . وبامكانك الرجوع الى المادة المذكورة لاستخلاص الجواب على استفسارك .

■ المواطن عبدالجبار عباس إدهام من بغداد .

ـ نأسف لتعذر تدخلنا في موضوع شكواك لانه خارج اختصاص الصفحة ولك ان تراجع الجهة الرسمية المختصة بشانه مباشرة .

شؤون قانونية

◻ المواطن نبيل حقي من الموصل .

ـ الحالة التي اشرت اليها في رسالتك تحكمها الفقرة (أولاً) من المادة السادسة والاربعين من قانون النقل التي تنص على ما يلي :

« يضمن الناقل سلامة الشيء اثناء تنفيذه عقد النقل ويكون مسؤولاً عن الاضرار التي تصيبه . ولا يجوز له ان ينفي مسؤوليته عن هلاك الشيء او تلفه او التاخير في تسليمه إلا باثبات القوة القاهرة أو العيب الذاتي في الشيء أو خطا المرسل او المرسل اليه » .

◻ المواطنة (هـ . ع) من بغداد .

ـ لا يسقط المقدار المتراكم من النفقة بالطلاق او بوفاة احد الزوجين .

◻ المواطن احمد صالح من بعقوبة .

ـ لا يجوز لك ذلك قانونا .

إجابات خاصة

◻ الى .. المواطن علي عبود ـ من الحي العسكري في مدينة الحلة .

لقد اجابت المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات على شكواك المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٣ بما ياتي :

نود اعلامكم بوجود عدة احياء عسكرية في مدينة الحلة لذلك يتعذر الاستدلال على الحي المقصود . يرجى من المواطن المذكور اعلاه مراجعة مديرية توزيع كهرباء محافظة بابل لغرض تثبيت عنوانه بشكل واضح ليتسنى لنا اجراء المعالجة المقتضية . علما بان هذه المنشأة ـ مديرية التوزيع المذكورة قد وضعت خطة واضحة لانارة الاحياء التي تعاني من نقص الانارة وهي تنفذ وفقاً للاولوية والامكانات المتاحة . مع التقدير .

على الهاتف

■ من بغداد المواطن ابو ماجد يكلمكم .

ـ اهلاً وسهلاً .

■ هل تقبلون دعوة لزيارة ناحية مشروع المسيب الكبير ؟

ـ شكراً .. ولكن لاي غرض ؟

■ لتشاهدوا على الطريق العام ظاهرة لاشك في انها ستستأثر باهتمامكم .. وتعقيبكم .

ـ تستطيع ان تغنينا عن متاعب السفر . بذكر ما شاهدته انت .

■ عدد من باعة اللحوم على الأرض .. اي ليس في دكاكين !

ـ اية لحوم ؟

■ اعتمادا على ما يدعونه .. انها لحوم غنم .. وبقر !.. ولكن المسالة ليست في النوع .

ـ اين إذن ؟

■ في بُعد هؤلاء الباعة عن الرقابة الصحية .. وما يعنيه ذلك من احتمالات كثيرة تجعل اللحوم التي يبيعونها موضع شك .. وربما خوف من افتقارها لشروط الذبح .. والخزن الصحية على افتراض صحة انها لحوم غنم .. وبقر .. ومذبوحة حديثا !

ـ سندعو الجهات الصحية .. والادارية في المنطقة لمعالجة هذه المسالة بما تتطلبه من الاجراءات .

■ شكراً لكم .

للعلم .. والتصرف

■ الى .. مديرية اتصالات بغداد .

ـ المواطن صاحب الهاتف رقم (٥٥٦٣٩٦٩) المنصوب في داره بمنطقة العامرية يقول انه يعاني كثيرا من اشتراك هاتفه مع هواتف اخرى في النداءات مما يسبب له الكثير من المشاكل والاحراجات . وهو يرجو ايعازكم الى الجهة الفنية المختصة التابعة لكم بمعالجة هذه الحالة ووضع حد لمعاناته منها . للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .

بطاقات دعوة

■ من محلة العين في قضاء الخضر بمحافظة المثنى وجه المواطن فهد جهيد علوان دعوة الى بلدية القضاء لمضاعفة جهودها التنظيفية في المحلة المذكورة التي تشكو من تجمع النفايات والمياه الآسنة والأوحال . فضلاً عن بقاء ازقتها بدون تبليط . كما وجه دعوة اخرى الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لمعالجة لاسباب ضعف التيار الكهربائي وانقطاعه المتكرر .

■ ومن منطقة التاجي/الحماميات/المقاطعة ٢٧ وجه المواطن جبار مهلوش محمد دعوتين الاولى الى الجهة المختصة في وزارة التربية لاتخاذ ما يقتضي لفتح مدرسة ابتدائية في المنطقة . والثانية الى الجهة المختصة في وزارة الحكم المحلي للايعاز بتبليط الشارع الذي يربط المنطقة بالطريق العام .

■ ومن مدينة صدام في بغداد وجه المواطن . ابو رائد . دعوة الى الجهة المختصة في وزارة التربية لاتخاذ ما يقتضي لتوفير الطبعة الجديدة من كتابي (القواعد في اللغة العربية) و(التربية الاسلامية) لطلبة الصفوف السادسة الابتدائية لأن تداول الكتاب القديم يحدث بلبلة بين الطلبة والمعلمين . والمعلمات .

■ ومن حي الشعب في بغداد وجه عدد من المواطنين . عنهم المواطن ي.ج . دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد للعناية بالشارع المؤدي من حي الشعب الى حي القاهرة واتخاذ ما يقتضي لاصلاح الحفر والمطبات المنتشرة فيه التي تتسبب في الاضرار بوسائل النقل .

■ ومن منطقة الفضل في بغداد وجه المواطن كليم ابراهيم جبارة دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد للايعاز بتسهيل حصوله على اجازة البناء لقطعة ارضه السكنية في الزعفرانية بعد رفع الحجز عنها لانها ـ كما يقول مسيجة حسب الاصول ـ قبل صدور قرار حجزها بادعاء بقائها مكشوفة بدون سياج .

■ ومن كركوك/حي الاندلس وجه المواطن عزالدين مجيي الدين دعوة الى الجهة الصحية في المحافظة بمعالجة ظاهرة انتشار تربية الحيوانات في الحي المذكور وما تنعكس به من اخطار على صحة المواطنين .

من المراجع الرسمية

من وزارة التربية

◻ وزارة التربية/المكتب الاعلامي ردت على شكوى المواطن حسن محسن من مشروع اسكان السيدية المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١٠ حول خلو المنطقة من مدرسة متوسطة بما يلي :

نود ان نعلمكم بان المديرية العامة للتربية في مدينة بغداد/الكرخ قد اجابتنا بكتابها المرقم ٣٩٠٧٤ في ١٩٨٨/١٠/١٥ بما يلي :

١ـ ان المنطقة المذكورة منطقة عمارات سكنية وهي كثيفة بالاطفال .

٢ـ لا تتوفر سوى بنايتين في المنطقة احداهما مدرسة (نهاوند) التي بلغ عدد تلاميذها اكثر من (٢٠٠٠) تلميذ . وتداوم ثلاثيا وقد شطر احد الدوامات ونقل الى البناية الجديدة في العمارات التي انجزت حديثا . حيث افتتحت مدرسة الوطن الابتدائية التي سيكون الدوام فيها ثنائيا .

٣ـ ان بناية ثانوية كندة للبنات تقع في مجمع لا تفصله عن المجمع الذي يقترح صاحب الطلب فتح متوسطة فيه سوى شارع عام .

٤ـ لا توجد في المنطقة دور للتأجير .

٥ـ توجد في جنوب المجمع (مشروع اسكان السيدية) مدرسة على وشك الانجاز ضمن اعمال الحملة الوطنية لتشييد المدارس بسعة (١٨) صفا وسوف تنجز قريبا وبالامكان الافادة منها حينذاك في فتح مدرسة متوسطة .

من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

◻ الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية التابع لوزارة التخطيط عقب على ما نشر بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٦ تحت عنوان . ملاحظة فقط نوعية المنتوجات الصناعية . فقال :

في الوقت الذي نسجل فيه شكرنا وتقديرنا للاهتمام الذي اوليتموه لموضوع نوعية المنتجات الصناعية والدور الذي يلعبه الجهاز في تطوير الانتاج الوطني نود ان نبين لكم مايلي :

بعد مراجعة اوليات شركة البلسم لصناعة مواد التجميل تبين ان انتاجهم من صبغ الشعر المذكور ولكشوفات عدة خلال هذا العام كان مطابقاً للمواصفات ولاسيما في فحص الاداء العملي . وان ما جاء في الجريدة بان صبغ الشعر لم يعط اي لون فان ذلك يعود الى كون المادة المظهرة للون . الاوكسجين . المستعملة غير صالحة . او كون الشعر المراد صبغه ذو لون غامق جداً لا يتناسب مع لون الصبغة الفاتحة (اذا كان الشعر اسود وكانت الصبغة المستعملة اشقر مثلاً . فذلك لا يؤثر على الشعر بصورة واضحة . .

من محافظة ديالى

◻ محافظة ديالى قالت في جوابها على شكوى . لفيف من مواطني منطقة اللقمانية الجديدة في بعقوبة المنشورة في ١٩٨٨/٩/١٢ :

نود ان نوضح مايلي :

١ـ بينت مديرية ماء ومجاري بعقوبة عدم وجود شبكة مياه في اللقمانية . وانها مشمولة ضمن شبكات مشروع ماء الخالص الجديد .

٢ـ أما مديرية بلدية بعقوبة فقد بينت انها بصدد اعداد الكشوفات الخاصة لتبليط الاحياء الجديدة ومن ضمنها اللقمانية بعد تخصيص المبالغ اللازمة .

رسائل لم تنشر

الرسائل التالية لم تنشر للسبب المبين إزاء كل منها :

■ رسالة (لفيف من اهالي المنطقة) من الدوار الغربي والشرقي في قضاء الصويرة .

ـ لخلوها من الاسماء الصريحة لمرسليها .

■ رسالة المواطن اسماعيل خليل من الموصل .

ـ لاحالتها الى الجهة الرسمية المختصة بموضوعها لغرض النظر فيها واتخاذ ما تراه مناسبا لها من الاجراءات بحسب الاختصاص .

■ رسالة المواطنة (ش.ص) من بغداد .

ـ لكون موضوعها خارج اختصاص صفحة (الجمهورية والناس) .

■ رسالة المواطن عبدالعزيز جبر مطلك من مدينة الحرية .

ـ لأن موضوعها غدا منتهيا بما اتخذته وزارة الداخلية من اجراءات بشانه كما ورد في حديث السيد وزير الداخلية لمحرر الصفحة المنشور في زاوية . المحرر يقول . في الاسبوع الماضي .

■ رسالة المواطنة سناء ابراهيم الزيدان من منطقة الجكوك .

ـ لأن الشكوى نفسها نشرت في صفحة . الثورة والجماهير . من خلال رسائل مواطنين آخرين في المنطقة المذكورة ولا وجه لتكرار نشرها في هذه الصفحة .

■ رسالة المواطن (صاحب حق) من بعقوبة .

ـ لخلوها من اسم مرسلها الصريح .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم صباح عبدالحميد صالح ■

■ افقي ■

١ ـ من الاشجار ـ مطرب عربي

٢ ـ قضاء تابع لمحافظة ديالى ـ مدينة مغربية ـ عاصمة اوربية

٣ ـ الاسم الثاني لشخصية سياسية لبنانية ـ صحراء عربية (معكوسة) ـ مطرب عربي (معكوسة)

٤ ـ ود ـ مطرب عربي

٥ ـ عملة عربية ـ للنداء (معكوسة) ـ دار للعبادة

٦ ـ مطرب عربي ـ محافظة عراقية (معكوسة)

٧ ـ اسم علم مؤنث ـ الغوري (مبعثرة)

٨ ـ مطرب عربي ـ رجاء

٩ ـ مطرب عربي

١٠ ـ حامي هدف عالمي شهير (معكوسة) ـ مقياس ارضي

١١ ـ الهيام ـ مطرب عربي (معكوسة)

١٢ ـ نصوص ـ نيلون (مبعثرة)

١٣ ـ مدينة فلسطينية (معكوسة) ـ مطرب عربي (معكوسة)

١٤ ـ الهواء العليل ـ مطرب عربي

١٥ ـ حرف عطف ـ مطرب عربي

■ عمودي ■

١ ـ مطرب عربي ـ اداة نصب (معكوسة) ـ متشابهة

٢ ـ مطرب عربي ـ من اخوات كان (معكوسة) ـ ابن الحصان

٣ ـ حافظة نقود ـ التي كانت في بلاد العجائب (معكوسة) ـ موسيقار عالمي شهير

٤ ـ جدها في جزار ـ مطرب عربي (معكوسة)

٥ ـ مدينة اردنية (معكوسة) ـ من افلام فريد شوقي ـ بحر

٦ ـ ينشف (معكوسة) ـ عاصمة افريقية ـ يعظم (معكوسة)

٧ ـ عناية مركزة ـ نورق (مبعثرة)

٨ ـ جنون ـ يقصد (معكوسة) ـ الطري (مبعثرة)

٩ ـ فارغ (معكوسة) ـ سمك نهري ـ من الاقارب

١٠ ـ حلوى تصنع في البيوت ـ يهتم به المثقف ـ جرارة الية (معكوسة)

١١ ـ اتخذي قرارا ـ شيوخ (معكوسة) ـ كررت (معكوسة)

١٢ ـ من الطيور ـ غزال (معكوسة) ـ بواعي (مبعثرة)

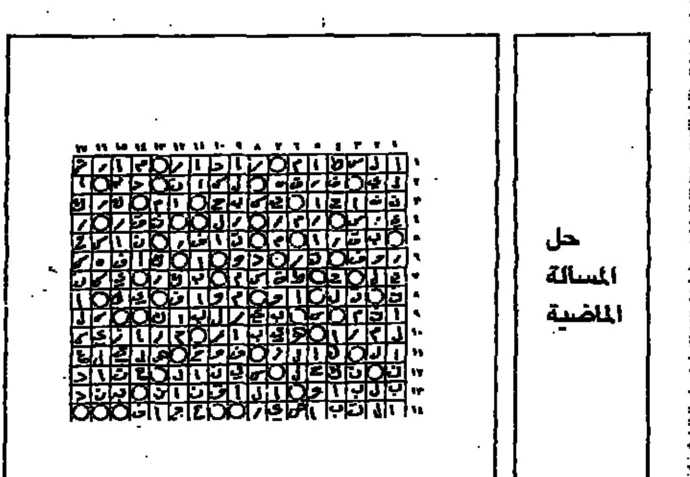
١٣ ـ مطرب عربي (معكوسة) ـ يتقهقر ويهزم

١٤ ـ نوع من الخشب (معكوسة) ـ من التمور العراقية ـ من المقامات العراقية

١٥ ـ مطرب عربي

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :

بغداد/الصرافية/ص.ب (٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

■ الرئيس علي عبدالله صالح ■

تحديد مهام المرحلة المقبلة للحكومة اليمنية

■ صنعاء/واع : وجه الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح رسالة الى رئيس واعضاء مجلس الوزراء حدد فيها مهام المرحلة المقبلة للحكومة في ضوء قرارات المؤتمر العام الرابع للمؤتمر الشعبي العام .

ودعا الرئيس اليمني في رسالته الى ضرورة مساندة كل الجهود الرامية الى دفع التفاوض لتسوية النزاع بين العراق - وايران بما يحقق التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) والوصول الى تسوية حقيقية لكل المشاكل بين البلدين واحلال السلام والامن الدائمين بينهما وفي المنطقة باكملها .

واكد التزام اليمن بمبادىء حركة عدم الانحياز ومواصلة العمل على تعميق وتعزيز العلاقات المتطورة مع الاشقاء والاصدقاء ومضاعفة الجهود لتحقيق وحدة الصف العربي وتعزيز التضامن بين اقطار الامة العربية .

كما اكدت الرسالة على اهمية مساندة وتاييد الثورة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة وتقديم الدعم للانتفاضة الباسلة الرافضة للاحتلال وتاكيد حق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

ودعا الرئيس اليمني الى تعزيز السياسات والتدابير الهادفة الى توفير السلع الاساسية وتوحيد اسعارها في جميع مناطق اليمن والعمل على تنفيذ القرارات الخاصة بوضع اسعار البيع للمستهلك والحد من التضخم وحماية المستهلك والعمل على مضاعفة الاهتمام بزيادة وتنويع الانتاج بين القطاعات السلعية المختلفة وفي مقدمتها القطاع الزراعي والعمل على تنمية الثروة السمكية والحيوانية .

واكد على اهمية مواصلة الجهود لتطوير ماتحقق في مجال الثروة النفطية من نتائج واستكشاف ثروات اليمن الطبيعية واستخدام عائداتها في مجالات التنمية .

■ دراسة تجديد اسطول النقل ■

بدء اجتماعات مجلس ادارة الشركة العراقية ـ الاردنية

■ عمان/واع : بدات في عمان امس اجتماعات مجلس الشركة العراقية ـ الاردنية المشتركة للنقل البري .

ويراس الجانب الاردني في هذه الاجتماعات السيد محمود التلهوني وكيل وزارة النقل والاتصالات الاردني رئيس مجلس الادارة . بينما يراس الجانب العراقي وكيل وزارة النقل والمواصلات .

ويناقش المجلس على مدى ثلاثة ايام تقرير المدير العام الذي يتضمن انجازات الشركة وما تم تنفيذه من خططها . اضافة الى مناقشة التقرير الانتاجي والمالي للشركة ومتابعة قرارات المجلس السابقة وسبل تنفيذها والخطة التشغيلية والموازنة التخمينية لعام ١٩٨٩ لاقرارها ودراسة موضوع تجديد اسطول الشركة الذي يضم (٩٠٠) شاحنة وموضوع النقل البحري .

ويذكر ان الشركة اسست علم ١٩٨٠ براسمال قدره (٥٠) مليون دولار تدفع مناصفة بين القطرين .

■ الميت اميرام نير يتحدث ■

واشنطن وتل ابيب نفذتا عمليات سرية مشتركة

■ واشنطن/رويتر : قالت صحيفة واشنطن بوست امس ان الولايات المتحدة و« اسرائيل » نفذتا عمليات سرية بشكل مشترك وفق اتفاق سري ابرم اثناء عملية ارسال اسلحة لايران . وتحويل عائدات من ارباحها الى جماعة الكونترا في نيكاراغوا .

وقالت الصحيفة ان تفاصيل الاتفاق الذي يرجع الى عام ١٩٨٥ كشف عنها في حزيران الماضي مسؤول « اسرائيلي » سابق لقي مصرعه يوم الاربعاء الماضي عندما تحطمت طائرة كانت تقله في المكسيك .

وكان المسؤول « الاسرائيلي » السابق اميرام نير يسافر باسم مستعار مع ثلاثة اشخاص عندما حدث عطل في محرك طائرتهم . فسقطت وتحطمت في وسط المكسيك .

وقالت الصحيفة انها لم تنشر من قبل تفاصيل المقابلة التي اجرتها مع نير . لانها كانت تامل ان يقدم نير او مصادر اخرى مزيدا من المعلومات وقالت ان رؤساء تحريرها قرروا نشر تصريحاته الآن حيث انه قد مات

وقالت الصحيفة ان مسؤولين كبارا من الولايات المتحدة و(اسرائيل) وقعوا اتفاقا سريا ادى الى قيامهما بسلسلة من العمليات السرية بعناصر تكتيكية مشتركة .

وقالت الصحيفة ان نير انضم الى اوليفر نورث عندما كان يعمل مساعدا في البيت الابيض في الاشراف على العمليات . ومنها بيع اسلحة امريكية لايران عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦

ونقلت صحيفة واشنطن بوست عن نير قوله ان مسؤولين - اسرائيليين - لم يكشفوا عن معلومات كثيرة عن دور - اسرائيل - في صفقة ايران ـ الكونترا

وقالت الصحيفة ان نير هو الذي اقترح استثمار عائدات مبيعات الاسلحة الى ايران في عمليات سرية اخرى . وان نورث اخذ بنصيحته لتحويل الاموال الى الكونترا في نيكاراغوا .

وقالت ايضا ان من العمليات الاخرى التي تعاون فيها نير مع نورث اعتراض طائرة كانت تحمل فدائيين فلسطينيين عام ١٩٨٥ بعد ان خطفوا السفينة الايطالية اشيل لورو

وقالت الصحيفة انها اتصلت بالبيت الابيض . ولكنه لم يعلق على التقرير

■ تطبيعا للعلاقات ■

اعادة فتح السفارة البريطانية في طهران

■ حديث رضا بهلوي يثير أزمة طارئة ■

■ نيقوسيا/ا.ف.ب . أعيد امس فتح السفارة البريطانية في طهران بعد ثماني سنوات من اغلاقها . اثر اتفاق لتطبيع العلاقات الدبلوماسية وقع الشهر الماضي في فيينا بين البلدين .

وقالت وكالة الانباء الايرانية الملتقطة في نيقوسيا ان العلم البريطاني رفع فوق المبنى اثناء احتفال تسلم فيه الدبلوماسيون البريطانيون رسميا مهامهم في ايران . وكانت السويد ترعى المصالح البريطانية في ايران منذ تجميد العلاقات في ١٩٨٠ .

واثناء الاحتفال اعرب القائم بالاعمال البريطاني غوردون بيري عن « ارتياح بلاده لحضورها الدبلوماسي مجددا في ايران » . وتمنى ان « يتعاون البلدان في مختلف المجالات » .

ونقلت الوكالة الايرانية عنه قوله ايضا ان البلدين سيتبادلان السفراء في العام المقبل .

ويذكر ان الاتفاق الموقع في العاشر من تشرين الثاني الماضي في فيينا جاء بعد ثماني سنوات من تجميد العلاقات بين لندن وطهران من دون قطعها . وينص الاتفاق على تبادل السفراء في غضون خمسة اشهر .

من جانب اخر . توقعت جريدة « الغارديان » البريطانية ان يهدد الحديث الذي ادلى به رضا بهلوي نجل شاه ايران السابق للاذاعة البريطانية يوم الاربعاء الماضي تطبيع العلاقات البريطانية الايرانية .

وكان رضا بهلوي قد دعا في حديثه الى خوض صراع مسلح ضد السلطة الموجودة حاليا في ايران . الامر الذي دفع وكالة الانباء الايرانية الى اعتبار الحديث الذي استمر خمس دقائق تدخلا في الشؤون الداخلية الايرانية ويعرّض عملية تبادل السفراء بين البلدين للخطر .

وفي الوقت نفسه نفت وزارة الخارجية البريطانية تهمة التدخل في الشؤون الايرانية . وقالت ان نجل شاه ايران مواطن عادي . اضافة الى ان الاذاعة البريطانية مستقلة ولا تتبع الحكومة التي تُعد غير مسؤولة عن الحديث .

٥ر٤١ مليون دولار صادرات العراق من الفوسفات

■ بغداد/واع بلغت قيمة صادرات المنشاة العامة للفوسفات العراقية خلال الفصول الثلاثة الماضية (٤١) مليونا ونصف المليون دولار . بنسبة تطور مقدارها (٢٥) بالمائة .

ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري . وقال ان انتاج المنشاة حقق نسبة تطور بلغت (٥٢) بالمائة مقارنة بالمدة نفسها من العام الماضي .

واضاف . ان المنشاة باشرت بانتاج سماد مركب جديد بنسبة (١٠-٤٠) بالمائة . وهو من اكثر الاسمدة ملاءمة لتربة العراق ويقلل من نسبة النتروجين الضائع والهدر الاقتصادي الوطني

ويذكر ان احتياطي العراق من الفوسفات يقدر باكثر من عشرة بلايين طن .

■ وزير الصحة الايراني ■

الايدز ينتشر في ايران

■ نيقوسيا/ا.ف ب نقلت وكالة الانباء الايرانية الرسمية عن وزير الصحة الايراني علي رضا مراندي كشفه امس عن وجود حالات اصابة بمرض قصور المناعة المكتسبة « الايدز » في ايران .

وقال مراندي امام مؤتمر حول « الايدز » نظم في طهران بعد يومين من اليوم العالمي حول « الايدز » ان (بلادنا ليست استثناء) بين الدول التي اصيبت بالوباء

ولم يعط الوزير رقما محددا ولم يوضح ما اذا سجلت حالات وفاة نتيجة الاصابات .

وتحسب الوكالة فان ايران هي احدى الدول التي لم تكن تصنف من قبل منظمة الصحة العالمية كدولة ينتشر فيها الايدز

■ رافسنجاني ■

المعارضة الايرانية لم تُشَل

■ طهران/واع اكد رافسنجاني رئيس مجلس الشورى القائد العام للقوات المسلحة الايرانية امس ان القوى (المعادية) في ايران لم تُشلّ بعد . ودعا اجهزة القمع الى المحافظة على ما وصفه بالامن ومكافحة الفساد في ايران .

واعتبر رافسنجاني ان ستراتيجية القوى المعادية تقضي باغراق ايران في الاضطراب الامني

وقال - لقد تم عزل المجموعات المعادية لكنها لم تُشل بعد ودعا رجال الشرطة الى ان يظلوا حذرين

■ تمهيدا لارسالهم الى تركيا ■

معسكرات لتدريب الارهابيين على الحدود التركية

■ انقرة/واع ذكرت صحيفة « ترجمان » التركية امس ان النظام الايراني بدأ مؤخرا باقامة معسكرات للارهابيين في المناطق المحاذية للاراضي التركية .

واوضحت ان هذه المعسكرات موجودة الآن بين جبل ابنرا ومنطقة شهبور القريبة من محافظة « وان » التركية

وقالت الصحيفة التركية ان الارهابيين في هذه المعسكرات يتلقون تدريبات على الاسلحة والاعمال التخريبية التي كما تقول الصحيفة مخطط لها ان تقع داخل تركيا

واضاف ان المشاركين في هذه المعسكرات هم من الارهابيين الذين سبق ان كانوا في معسكرات تدريب سورية في البقاع اللبنانية

■ للبيـــع ■

قطعتا ارض سكنية في الحلة شارع ٦٠ مساحة الاولى ٤٢٠ م² والثانية ٧٨٠ م² للمعلومات في الحلة هاتف ٢٢٢٥٣٣ وفي بغداد ٤٢٢٢٦٦٢

عالم فسيح

عشق المجانين .. زواج بالتهديد !

هورغن (سويسرا) (ا ف ب) . بقي رجل مسلح بسكين جاثما اكثر من ثلاثين ساعة على قمة رافعة بعلو ٤٠ مترا لارغام صديقته على وعده بالزواج

وعلم من مصادر امنية ان الرجل الذي عد مختلا عقليا وافق في النهاية على النزول من مجثمه الليلة قبل الماضية بعد ان اجهد على امتداد (٣١) ساعة رجال الشرطة والاطفاء واحد الاطباء النفسانيين في هورغن قرب زوريخ .

وكان الرجل قد تسلق الرافعة مرة اولى مساء الاربعاء ليطالب صديقته بان تتعهد بالزواج منه . وبعد التحدث اليه طوال تسع ساعات نجح طبيب نفساني من زوريخ في رده الى الصواب . واقتيد المختل عقليا يومئذ الى عيادة للامراض النفسية ولكنه تمكن من الافلات وصعد مجددا الى قمة الرافعة حيث بقي جاثما يوما ونصف اليوم برغم البرد

من مخاطرُ المهنة

بيرن (واع) . قام رجال الشرطة بانقاذ (١٣) شخصا من اعضاء فريق من المصورين سبق ان احتجزوا في كهف على عمق اكثر من (٧٦) مترا تحت الصحراء بغربي استراليا

ونقلت وكالة (اسوشيتد بريس) عن متحدث باسم الشرطة قوله ان افراد المجموعة والبالغة اعمارهم بين العشرين عاما والاربعين لم يصابوا باي اذى

ويذكر ان الفريق كان منهمكا في تصوير فيلم وثائقي في منطقة الكهف عندما تساقطت بعض الصخور جراء عاصفة قوية واغلقت مدخل الكهف الذي كانوا فيه

واضاف المتحدث ان عملية الانقاذ تمت تحت ظروف مناخية قاسية من حيث تساقط الامطار الغزيرة والبرد والعمل الدقيق لاتمام حفر ثقب كبير حيث تم سحب الجميع منه بعناية فائقة .

تعرف الى اخيه بعد .. حادث مرور !

الرياض (ا ف ب) اوردت صحيفة (البلاد) السعودية ان مواطنا سعوديا فارق عائلته منذ سنوات عدة . تعرف اخيرا الى اخ له بعد حادث مرور .

واوضحت ان حسين حاتم من مدينة جيزان في جنوب المملكة العربية السعودية كان قد فارق اهله قبل ٢٢ عاما واخذ يجوب المملكة بحثا عن عمل

وفي المدة الاخيرة وبينما كان يقود سيارته ليلا صدمته سيارة اخرى فاحتد غضبه وتشاجر مع السائق الاخر الامر الذي استلزم تدخل احد رجال شرطة المرور .

وكما جرت العادة طلب الشرطي من السائقين ابراز وثائقهما .. وبعد التثبت فيها لاحظ انهما يحملان نفس اللقب العائلي فسألهما مستغربا ان كانت بينهما روابط قرابة .

عندئذ تعانق الاخوان طويلا ونسيا سيارتيهما ليحتفلا بلقائهما في جو عائلي بهيج .

بطل يسحب طائرة ركاب !

■ لندن (واع) استعرض بطل كمال الاجسام البريطاني (ديف غلودر) عضلاته في لندن بجرد لطائرة ركاب ايرباص يبلغ وزنها ١٣٠ طنا لمسافة ثلاثة امتار على مدرج مطار غاتويك

وبذلك حقق (غلودر) الذي يبلغ وزنه ١٠٧ كيلو غرامات رقما قياسيا جديدا بعرض الجر العملاق الذي قدمه .

وكان (غلودر) الذي يتمتع بقوة خارقة قد تمكن في العام الماضي من سحب طائرة ركاب من طراز كونكورد يبلغ وزنها مائة طن في عرض مماثل لاستعراض القوة .

■ حتى العام الفين ■

سكان الصين سيزيدون مئتي مليون !

■ بكين (ا ف ب) اعلنت الحكومة الصينية امس ان منتي مليون صيني سيولدون من الان وحتى العام الفين اذا استمر معدل الولادات على ما هو عليه مما يرفع عدد سكان الصين الى ١.٢٨ مليار نسمة ويفشل سياسة انجاب طفل واحد .

ونقلت وكالة الانباء الصينية عن لجنة التخطيط العائلي ان هذه الافواد الاضافية ستعوق التطور الاقتصادي في الصين لانها ستستهلك كل عام نحو عشرين في المئة من عائدات البلاد

واضافت اللجنة ان معدل النمو السكاني وصل الى ٢.٣٢٦ في العام ١٩٨٧ اي اكثر من الرقم ١.٩١٨ المسجل بين ١٩٨٠ و١٩٨٥

ومضت الوكالة تقول انه اذا استمر المعدل الحالي الذي يقل قليلا عن العام الماضي فان مئتي مليون صيني سيولدون من الان وحتى نهاية القرن .

وتسعى الصين منذ عشر سنوات ليقتصر عدد سكانها على ١.٢ مليار نسمة في العام الفين . لكنها اعادت النظر مرارا في هذا الرقم منذ بداية العام الحالي حيث ارتفع الان الى ١.٢٨ مليار نسمة . ويقدر عدد سكانها حاليا ب ١.٠٨ مليار نسمة

كلب ينقذ عائلة من الموت !

لندن (واع) تمكن كلب من انقاذ عائلة مكونة من زوج وزوجة وطفلين من الموت حرقا بايقاظهم منتصف الليل وتنبيههم للحريق الهائل الذي نشب في الجزء الاسفل من المنزل

وذكر رب العائلة (وينيس تولن) ان الكلب (كريكي) الذي كان نائما في الطابق السفلي حين اندلعت النيران نتيجة تماس كهربائي في الطابق نفسه قد صعد بخفة اعلى درجات السلم دافعا حجرة نوم سيده ثم بدأ في النباح المتواصل امام سريره حتى استيقظ رب العائلة وانتبه للخطر

واضاف ان زوجته هربت من خلال النافذة فيما حمل هو طفليه الصغيرين اللذين لم يتجاوز اكبرهما الخامسة من عمره الى خارج المنزل وسط الدخان والسنة اللهب

وبالطبع فقد سبق كريكي العائلة خارج المنزل بعد ان ادى واجبه

الجراد يهاجم واحة سيوه

■ القاهرة (واع) تعرضت واحة سيوه المصرية لليوم الثالث على التوالي لهجوم الجراد الصحراوي

وكانت الواحة قد تعرضت امس الاول لسرب من الجراد طوله (٢٠) كيلو مترا كان متجها من السودان الى الجزيرة العربية وساعدت الرياح على تغيير مساره فهبط على واحة سيوه .

وقد تم دفع سبع فرق للمقاومة الى واحة سيوه والاستعانة بطائرة لرش المبيدات في الزراعات الكثيفة لمقاومة الجراد . حتى يمكن محاصرته داخل الواحة والحيلولة دون انتقاله الى مناطق اخرى

■ بريطانيا ■

استعمال بصمات الجينات

لندن (واع) اصبحت بصمات الجينات مقبولة ومستعملة الآن دوليا حيث بدأ استعمالها في بريطانيا منذ ١٨ شهرا وانبتت نجاحا كبيرا

وقد كان لاستعمال بصمات الجينات الفضل في القبض على ٣٥ حالة اجرام بالاضافة الى انها ساعدت المسؤولين بالهجرة التاكد اذا كان الشخص يريد الدخول الى انكلترا لديه اقارب/ قاطنين بانكلترا ام انه يدعي ان لديه اقارب .

ومن ناحية اخرى ادى استخدام بصمات الجينات على حوالي ٢/٠٠٠ طفل من التعرف على ابائهم

وقد جرت جميع هذه التجارب في معامل شيك مارك في منطقة ادنجدون باكسفورد شاير .

لان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ا

※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※

علاقات العراق ومصر

تتمة المنشور على ص ١

القضايا العربية المعلقة امرا ممكنا لاسيما القضية الفلسطينية والقضية اللبنانية والمفاوضات العراقية الايرانية .

واضافت المجلة في تحقيق معزز بالصور عن الزيارة في عددها لهذا الاسبوع ان مباحثات الزعيمين العربيين صدام حسين وحسني مبارك في القاهرة شملت موضوعات عربية ابرزها تطور عملية السلام بين العراق وايران . ومسار المفاوضات بين البلدين

كما شملت ايضا موضوع الاسرى وضرورة تكثيف الاتصالات مع الهيئات الدولية لحثها على اهمية عدم ربط قضية الاسرى بالمفاوضات

واضافت (المصور) ان المباحثات تناولت القضية الفلسطينية وسط المستجدات بعد قرارات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر والتي يرى الرئيسان صدام ومبارك ضرورة دعمها وتعزيزها اضافة الى مناقشة الوضع في لبنان واهمية عقد قمة عربية لبحث الازمة الحالية التي تحول دون انتخاب رئيس للجمهورية حتى الآن .

وقالت المصور انه جرى في محادثات القاهرة بحث القمة العربية ودور مصر فيها توطئة لامكان مشاركة مصر في اية قمة عربية تعقد مستقبلا

ومضت المصور قائلة ان الصورة التي منحتها زيارة السيد الرئيس صدام حسين لمصر واللقاء بين الرئيسين كانت منمية للانطباع الذي عكسته التحركات العربية في الفترة الاخيرة .

واشارت المجلة في تحقيقها الى الجولة التي قام بها السيد الرئيس صدام حسين برفقة الرئيس مبارك في شوارع القاهرة وقالت ان الرئيس صدام حسين استعرض خلالها الذكريات الانسانية عبر شوارع القاهرة وفي حي الدقي الذي عاش فيه عدة سنوات كطالب جامعي .

وتطرقت المصور في التحقيق عن الزيارة المهمة للسيد الرئيس القائد للقاهرة الى الحديث المهم الذي ادلى سيادته به اثناء اجتماعه مع اعضاء المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب عشية زيارته للقاهرة

وقالت ان الرئيس العراقي تحدث مطولا عن هموم الانسان العربي والامة العربية وعن التضامن العربي وترسيخه وعن العلاقة مع سورية ودورها في لبنان

كما اعلن في هذا اللقاء العفو عن كل المعتقلين السياسيين ماعدا من تجسس لايران واعلن عن السماح بتشكيل احزاب سياسية اضافية لتعميق الديمقراطية .

كما وصفت مجلة روز اليوسف القاهرية المباحثات التي اجراها السيد الرئيس صدام حسين بالقاهرة يوم الاثنين الماضي مع الرئيس المصري حسني مبارك بانها احد مظاهر النضج السياسي الذي يتيح للقائدين الرؤية الشاملة للقضايا والمصالح العربية .

وقالت المجلة . كان اللقاء بين صدام حسين وحسني مبارك في مطار القاهرة مشهدا تاريخيا بكل معاني الكلمة .. حيث كان يعلن عن نهاية مرحلة من مراحل كفاح الامة العربية ضد الغزوات المتلاحقة التي تعرضت لها خلال القرنين الماضيين .

وخلصت روز اليوسف الى التاكيد باننا نعيش اليوم اياما تعلم فيها الشعب في العراق ومصر . اهمية اللقاء والعمل معا . والحكمة السائدة بين القيادتين تدبير عن موقف تاريخي وتجارب نضال وكفاح خاضها القطران الشقيقان .

حكام طهران

تتمة المنشور على ص ١

ذكرته منظمة العفو الدولية)

ودعا هوختل الوزير الايراني الى ايقاف حكم الاعدام ضد جميع السياسيين الايرانيين

ويذكر ان منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة قد اعلنت مؤخرا ان النظام الايراني نفذ حكم الاعدام ضد ٥٨٤ سياسيا معارضا خلال الشهرين الماضيين حيث وصل عدد المعارضين الذين نفذ بهم حكم الاعدام منذ وقف اطلاق النار في الحرب الى ١٢ الف سجين سياسي .

على مستوى السفراء

تتمة المنشور على ص١

ونسبت الصحيفة الى مصادر عربية قولها ان اتصالات مثمرة جرت بين الجانبين خلال المدة القليلة الماضية . توصلا خلالها الى اتفاق مبدئي لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما لتكون السعودية اخر دولة في مجلس التعاون الخليجي تقيم علاقات دبلوماسية مع موسكو .

الأمين العام

تتمة المنشور على ص ١

واضاف قائلا ان الرئيس صدام حسين اكد اهمية الاخوة العربية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لاي قطر من الاقطار العربية وانه يقف الى جانب التجمعات العربية مشيدا بتجربة التعاون الخليجي

وقال الامين العام لاتحاد المحامين العرب ان الرئيس صدام حسين كان واضحا في طرح رؤيته لقضايا الوطن العربي وقضيته المركزية فلسطين ومايتعلق بالديمقراطية وحقوق الانسان والتعددية السياسية .

واضاف ان وفد المحامين العرب قد (تشرف بلقاء السيد الرئيس صدام حسين زهاء ثلاث ساعات تحدث خلالها عن الانتصار العراقي الكبير في الحرب ضد ايران .

وكان وفد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب قد قام بزيارة بغداد الاسبوع الماضي حيث نقل تهنئة المحامين العرب للعراق شعبا وجيشا ورئيسا لاحراز النصر المبين في الحرب العراقية ـ الايرانية واقرار السلام في المنطقة .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

المخرج صبيح عبدالكريم

حين التقيته اول مرة جعلني اطرح كل اوراقي .. ثم ادار لي ظهره بعد ان اكد لي ان الافكار تلك غير صالحة للسينما .. ومرت سنوات كان فيها صانع الافلام الوثائقية .. وهزنا جميعا حين عرض (حكاية الساعات الجميلة) و(غدا نرقص) و (الحقل) ومرت في حياته مرحلة الحصول على الجوائز .

وقلنا : ولد لنا مخرج متميز في السينما التسجيلية .

ويحتج صبيح عبدالكريم :

- انا مخرج سينمائي ولست تسجيليا فقط .. الحس الروائي يغمر اعماقي ..

وكان عليّ ان انتظر زمنا اخر لكي اشهد مولد المخرج الروائي .. وعصف بنا صبيح عبدالكريم بفيلم (صخب البحر) ، ثم (مكان في الغد) و (سحابة صيف) .. وان لنا ان نعصف به ايضا . فثلاثة افلام في اقل من ثلاث سنوات ليس بالامر الهين . وكان علي ان احك انفه بقسوة لكي اخرجه من غلافه الجليدي :

■ يبدو ان افلامك بدون رؤيا؟

ونجحت في ذلك ، اذ هدر قائلا .

- كيف ؟ .. لابد ان يكون للمخرج هدف او رؤيا يحاول ان يحققها ، او في الاقل ، يطرح وجهات النظر المتعلقة بها من خلال شريط السينما .. هذه الرؤيا لها مساس مباشر بالمجتمع .. مساس كبير وليس سطحيا كل همه معالجة الامور اليومية او الباهتة . يجب ان يعالج القضايا المصيرية التي لها علاقة بتطور الانسان والمجتمع .. يعني لامجال في السينما لمناقشة غلاء الخضراوات او مشاكل الدلالات .

اين السبيل الذي يقودنا الى رؤيك ؟

- الارض .. الاعتزاز بالارض شيء جوهري واساسي ولايمكن مناقشته .. الارض ومايدور عليها من صراع .. ماتفرزه من قيم وتقاليد وعادات .. كل مفاهيمي في السينما تتركز على التحولات التي تمر بالانسان ، او الانسان الذي يخلق من خلال صراعه مفاهيم جديدة بديلة للمفاهيم القديمة ، لكن مع ذلك يبقى المفهوم الاساسي هو الارض .. الماء .. الجشع .. السرقة .. حين نبدا بتتبع اثارها الاساسية فانها تعود الى الارض .. الارض هي الجزء الاكبر من تكوين الانسان ، فالارض

☆ ☆ ☆ ☆ العراقية منحت مواصفات خاصة بالانسان العراقي ، وهي من غير شك غير الارض الانكليزية ، لذلك فالمحور الاساسي او المفتاح او رؤياي في السينما هي الارض .. الارض بكل مفاهيمها ، وليست الارض المجردة .

اذن انت تاثرت بالمفهوم المصري للارض ؟

ويجيب صبيح عبدالكريم دون ان يتخلص من الهدير

- انت قاس في اتهامك .. انا لم اتاثر بهذا المفهوم

لكنك متاثر بفيلم (الارض) ليوسف شاهين ؟

- لاانكر ذلك .. واقول لك انني تاثرت كثيرا بهذا الفيلم ومعالجته الذكية - لكن ذلك لم ينعكس على رؤيتي السينمائية .. اطلاعي على مفهوم الارض لدى الاخرين لايعني التاثر به .. هناك عشرات الافلام العربية والاجنبية عالجت مفهوم الارض ، وليس يوسف شاهين وحده الذي طرح ذلك .. الارض في مفهومي ليس الحقل او المزرعة . الارض في مفهومي هي الام الكبرى لنا جميعا .

■ اين هذه الام الكبرى في افلامك ؟

- في فيلم (سحابة صيف) الارض احد ابطال الفيلم .. الارض وشريانها الحيوي وهو الماء الذي يسبب القتل واخذ الثار .. الارض تنتقم من القاتل حين ينهار عليه البئر .. الارض . هنا حققت العدالة دون تدخل الانسان المنتقم . البيت في فيلم (مكان في الغد) هو المصير الذي يجمع العائلة من التشتت . الاجتماع يعني التماسك الذي يخلق روح الجماعة وروح التعاون والالفة .. البيت هنا رمز الارض .. رمز الوطن الكبير .. لذلك تتجسد الارض في افلامي في البيت . المزرعة . المدرسة . الصحراء . الانهار .. هذا هو مفهومي للرؤيا السينمائية .

انت متهم بالالحاح على الفشل او الاحباط الذي يصيب الانسان ؟ .. هذا ماأكدته في فيلم (مكان في الغد) الذي جعلت البطل يهرب من الحاضر الى المستقبل ؟

- يارجل اتق الله .. عليّ ان اعيد الامور من جديد .. في مفهومي ان الاحباط والفشل اذا ما اصابا الانسان فهذا لايعني انه انتهى انما يجب ان يصارع الحياة . واذا ماسقط وسط الصراع فهو بطل . ويكون اكثر بطولة اذا واصل كفاحه .. هذا ماأردت ان اجسده في (مكان في الغد) ليس هروبا من الحاضر الى المستقبل .. ان الكفاح في الحاضر يعني نتائج في المستقبل .. لقد بلورت او استندت على مفهومي بتجسيد الارض .. البيت رمز للارض ..

صبيح عبدالكريم المخرج الروائي لجا الى استخدام التسجيل في افلامه الروائية؟

- التسجيل ليس عيبا ولامثلبة ، بل بالعكس ، انه من الفنون الصعبة التي ينبغي التعامل معها بدقة ، والا فانها تنقلب الى عكس المطلوب .. واضطررت الى استخدام التسجيل من اجل تمتين وتعميق الطروحات الانسانية في افلامي .

مم يخاف صبيح عبدالكريم ؟

فقد المخرج صبيح عبدالكريم هديره وقال بهدوء :

- من جمهورنا الذي خربوا ذوقه .. اقول لك ان الفيلم في الاساس للجمهور . ونحن السينمائيين نامل ان تتسع قاعدتنا الجماهيرية .. اقول لك ان هدفنا هو تربية الذوق لكن مايحدث هو العكس .. فموجة الافلام التي تطرح هي المصيبة الكبرى التي نلتقيها في طريقنا .. وخوفي الاكبر ان هذه المصيبة ربما ستجعلنا ننجرف معها بدلا من مكافحتها .

كم من الوقت سيمضي ليتحقق حلم صبيح عبدالكريم ويتخلص من خوفه الاكبر؟ .

■ كتابة : محمد شاكر السبع ■

نافذة

‹ومن شر حاسد اذا حسد›

ايها البلد الامن لكم خفقت لك القلوب حب دافقا يغمر بلقسنا والوداد ، ولكم خفقت عليك القلوب ذاتها خشية ان يمسك الاذى او يجرح كبرياءك معتد اثم .. بل والله خشينا عليك ايها البلد الامن من اعدائك لاول وهلة حينما

تسلم شباب البعث الطيبون القيادة في تموز ١٩٦٨ ونثروا الخير والمنجزات في ربوعك الوارفة ونحن نعلم ان الاشرار الحاقدين لايريدون لك الاستقرار والامن والرفاهية . وحقك في الحياة الرغيدة الهانئة .

وخشينا عليك ايها البلد الامن مرارا من المؤامرات والدسائس التي كانت تحاك ضدك والتي تصدى لها ابناؤك البررة المخلصون المضحون وابطلوها وقبروها في مهدها جميعا لكي تبقى المسيرة المعطاء تشق طريقها صعودا الى المعالي حيث الرفعة والسمو .

وخشينا عليك ايها البلد الامن من اولئك الاخساء الماكرين الذين ارادوا بك الكيد .. اعداء الله والانسانية حكام ايران البغاة .. ولم تكن وقفة ابنائك الصيد وقفة

صمود وتحد رائعة في المواجهة والمجابهة فحسب بل كانت تمثل قمة في التوثب والقوة الخارقة على الردع الملحق الذي شل قدرات المعتدين ونكّس رايات الشر والظلامية الى الابد .

والان واذا تجتاز بقدرة وكفاءة متعاظمتين المخاطر والحبائل التي وضعها اعداؤك في طريق نهوضك وتقدمك مضافا الى هذا وذاك مايحققه مجاهدو التصنيع العسكري الابطال من منجزات علمية وعسكرية متطورة واخرها كان الانجاز العلمي الكبير (الفاو - ١) .

والذي يجعل عراقنا العظيم بمصاف الدول المتقدمة .. والانجازات تترى في هذا المجال بلا هوادة .

بعد ذلك ليس لنا ان نخشى عليك الا من الحسد .. وعيني عليك ياوطن المفاخر وانت تصير في الافئدة والضمائر عنوان حب ووله سرمدي نتغنى باناشيد النصر على وقع نبض قلبك الكبير الدافق دوما بالحنان والمحبة .

ونقولها مرة اخرى لم يبق ان نخشى عليك سوى من (شر حاسد اذا حسد) .. محروس بعناية الله ياعراق ومنصور بنصر الله ياقائد العراق الكبير .. امين .

■ رعد هاشم الشاطىء

ليس غريبا ان يدعي الضعيف الهزيل القوة والتحدي تعويضا عما يعانيه . ولكنه ان فعلها فسيثير سخرية الاقوياء واستهانتهم لانه ، في اقل تقدير ، يخلو من فضيلة معرفة نفسه .. وهذا كان حال العرب وهم يرفعون الشعارات تلو الشعارات ويلوحون بسيوف من كلمات .

ولكن هاهو العراق يبزغ للعالم ويطلع بحريته الباهرة ليعلن انه امتلك ارادته ، ونال حريته . فالضعفاء لايستطيعون ان يكونوا احرارا ، بل لايستحقون الحرية ..

وليس على النظرة الموضوعية الحريصة الشريفة الا ان تقرن بين حرية العراق واستقلاله وانبثاق الردع المضاف الى قوتنا العسكرية . ولايمكن اهمال الصلة بين هذه الحرية وبين الاقتدار العراقي في ميادين القتال والتصنيع العسكري المفخرة .. ففي تضاعيف هذه الصلة تنطوي معاني الدولة ..

واذا كان للعراقي ان يخطو جذلا ويرى قامته تعلو صاروخ التقاطع ، وان يرفل بالامان في ظل قوة متاهبة لقطع الاصابع والالسن المعتدية .. الا ان قامته صارت مرئية لمديات ابعد وبمقدار جذل العراقي وعلو قامته سيكون غيظ الاعداء والقوى الشريرة .. وليس للعدو ان يرمي باسلحته .. انما ليس للاحرار غير برهنتهم الدائمة على جدارتهم بحريتهم ..

فصواريخ (الحسين) وكل ماانجزه الابطال في الجبهة والمصنع واخرها صاروخ الفاو (١) .. ليست اسلحة لصيانة استقلال العراق وردع من تسول له نفسه النيل منه فقط ، بل هو سلاح لحرية المواطن باسمى معانيها وابعادها .. مثلما هو ارتفاع لصوت الحق العربي ، في عالم يضيع فيه الحق ان تظلله القوة .. لا الكلمات .

■ حاتم حسن

■ من العالم■

كريستين ميدون البغيضة



(كريستين ميدون) واحدة من نجوم المسلسل التلفزيوني الناجح (سانتا باربرا) التي اصبحت ومنذ ظهورها واحدة من ابغض نجوم المسلسل لادائها دور الفتاة اللعوب الشريرة . مما دفع بالمتفرجين الى كتابة رسائل تحمل الكراهية والاهانات (لكريستين) التي امتزجت عندها مشاعر الحزن والسعادة جراء ذلك . سعادتها في نجاحها وشهرتها وحزنها في ترسخ صورة سيئة عنها في اذهان المتفرجين .. مثلت (كريستين) قبل انضمامها الى فريق ممثلي (سانتا باربرا) في مسلسل عنوانه (نعيش حياة واحدة) ثم مسلسل (مات هوستن) وغيرها .. حتى جاءتها الفرصة الكبيرة مع (سانتاباربرا) عام ١٩٨٥ قبولها للدور جاء بعد تردد كبير . نظرا لما يولده دورها من مشاعر البغض والاحتقار عند المتفرجين . لهذا تحاول (كريستين) العمل على تغيير صورتها فطلبت من كتاب النص التلفزيوني تغيير شخصيتها للحصول على رضى وتعاطف المتفرجين وجعلها محبوبة .

■ معرض للفنان علي النجار ■ اطروحة ■ كانت لنا ايام : مسلسل جديد

تستضيف قاعة الرشيد المعرض الشخصي السابع للفنان علي النجار حيث يعرض (٢٥) عملا تخطيطيا وبالالوان المائية تمثل مسيرته الفنية على مدى عشرين عاما .

■ حصل طالب الماجستير علي جعفر مهدي على درجة الامتياز عن بحثه الموسوم (دراسة فصلية ووبائية لداء التوكسوبلازما في الاغنام) وقد جرت مناقشة الاطروحة من قبل لجنة المناقشة التي تالفت من الدكاترة بهجت محمد الجنابي رئيسا وماجد احمد العطار وصباح ناجي العباسي اعضاء .

الزميلة بغداد اوبزرفر تحتفل بذكرى صدورها

تحتفل الزميلة جريدة بغداد اوبزرفر يوم غد الثلاثاء بعيدها الحادي والعشرين حيث يقام حفل تنظمه دار المامون للترجمة والنشر يتم خلاله تكريم عدد من العاملين المتميزين في الجريدة .

يجري حاليا تصوير مسلسل تلفزيوني جديد تحت عنوان (كانت لنا ايام) تاليف عبدالباري العبودي تمثيل خليل شوقي ، خليل الرفاعي ، فوزي مهدي ، هند كامل ، رياض شهيد واخراج حسين التكريتي .



نزار سليم رساما

ضمن اصدارات دائرة الفنون في وزارة الثقافة والاعلام تطالع كتاب (نزار سليم .. رساما) تاليف خالص عزمي يتناول فيه مسيرة الفنان الراحل وتكونه الابداعي واهتماماته المتعددة من خلال اعماله وحواراته الصحفية وكتاباته .

الدنيا تدور

■ بروس ويليس بطل لوس انجلوس

■ كوكتو بعد (٢٥) عاما

■ التنازع على تركة وليامز

في العام ١٩٦٣ . وقبل وفاته باشهر قليلة . تحدث جان كوكتو عن نفسه . قليلا . وعن الاخرين . كثيرا ومن جملة ماقاله . (ان الشعراء يتظاهرون بانهم يموتون) نسمع اراءه من جديد . فاليوم وبعد خمسة وعشرين عاما كاملة على وفاة هذا الذي قرأ كتاباته ولوحاته وافلامه الكثيرون تعاد الان اذاعة ذلك الحديث الشهير الذي اجراه معه روجر ستيفان في العام ١٩٦٣ .



بروس ويليس هو نجم الفيلم الذي اخرجه جون ماك تحت عنوان (الفخ الكريستالي) عرض في مهرجان دوفيل حيث دلت وقائع المهرجان على انه في مقدمة الافلام التي لقيت ترحيبا وحظيت باصداء واسعة .

وحيث يلعب دورا مختلفا عن الادوار التي اداها في مسلسل (ضوء القمر) والذي حمله الى عالم الشهرة (الفخ الكريستالي) ثالث فيلم سينمائي مهم يؤدي بروس بطولته بعد فيلم (الموعد الاعمى) و (غروب الشمس) للمخرج بليك ادوارد .

امر احد القضاة في فلوريدا بتسليم تركة الكاتب المسرحي الامريكي تينسي وليامز الادبية غير المنشورة الى جامعة هارفرد برغم اعتراض الوصاة على شقيقة الكاتب التي تخشى ان يكون في هذه المخطوطات مايسيء الى اشخاص مازالوا على قيد الحياة .

وقد ذكر القاضي الذي اصدر الحكم بانه لم يجد في وصية وليامز اية عبارة تحدد طريقة التصرف بما تركه .

معاذ يوسف

بعد الانتهاء من كتابة مسلسل (نادية) الذي صور للتلفزيون مؤخرا وفيلم (سعاد) الذي فاز في مهرجان التلفزيون الذي اقيم في تونس قبل شهرين . يستعد

الكاتب معاذ يوسف لكتابة مسلسل جديد عنوانه (ايمان) . سيتولى اخراجه حسين التكريتي .

يعالج المسلسل موضوع اسرة تتعرض لبعض المشاكل باسلوب كوميدي اجتماعي .

وكما قال لي في حديثه عن جديده

- بعد انقطاع دام سنوات اعود لاكتب للمسرح مسرحية جديدة عنوانها (عشتار وتموز) .

اتناول فيها موضوعة الاسطورة البابلية القديمة عن عشتار الهة الحب وتموز

وساطرحها باسلوب اسطوري . وكل مابقي من عمري ساكرسه في الكتابة للمسرح .